Volume 2 Issue No. 08

OMOLUABI

FREE

JULY, 2023

(Child Of Character)

The History of Windsor's International Freedom Festival

What may be referred to simply as the "downtown carnival", was originally the Windsor-Detroit International Freedom Festival, which first began in 1959.

PAGE 2

AFRICAN PROVERB By Pastor Afolabi

If a lie has been running for 20 years, it takes only one day for the truth to catch up!

Meaning - No matter how long you have been living a lie, the truth can destroy everything in one quick swoop.



Sokoni BEP Pop-Up Expo and Multiculturalism Day Festival By Nneamaka Ezuma



On Tuesday, June 27th, 2023, the organization's the Nigerian Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress (NCCEEP) and the Black Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress (BCCEEP) put together a Sokoni marketplace event at the Tecumseh Arena located in the Town of Tecumseh. This event was an opportunity to bring out vendors of various African/Black descent and allow them to represent their cultures and sell their products. This event gave vendors an opportunity to gain new clients and customers while also learning about different cultures. The evening started off with amazing music. The music included; drums, a saxophone, and Afrobeat songs provided by our staff and volunteers. Continue on Page 5

CULTURE

Celebrating Cultural Diversity and Entrepreneurship at the Sokoni Pop-Up Expo



On June 27th, 2023, the Nigerian Canadians for Cultural and Economic Progress (NCCEEP) hosted a Sokoni Pop-Up Expo in partnership with the Afro Caribbean Business Network. Several vendors were present at the event displaying the products and services they provided. A particular feature of this event that made it remarkable was the Multicultural Day Celebration event which took place simultaneously. In this article we will share some of the stories and inspiring perspectives shared by the vendors during the event.

The first vendor that was interviewed was a photographer whose business name is, Photoshoot Photography.

Q: Can you tell me a bit about your business?

A: I take pictures of people. I provide portable photography for people by going to their houses to capture them.

Q: What motivates you to keep going?

A: I have always wanted to do this, see people smile and enjoy themselves, as I capture them. Independence is also a huge thing for me, I would like to be able to afford things for myself and increase my options.

Q: Do you have any advice for upcoming entrepreneurs?A: You don't have to be great to get started. It is a quote from Les Brown.

Q: What does culture mean to you?

A: it means family, authentic food, language spoken at home, representing and respecting who you are and knowing your background history.

Nana Bintu, the COO of CanGro, accompanied by her mother and CanGro CEO, Fusinat Brimah, shared information about their agricultural enterprise.

Q: Can you tell me a bit about your business?

A: The basis of our business is cultural fusion. We teach people how to get into agriculture by teaching them how to organize and manage a farm.

Q: What motivates you to keep going?

A: Seeing how our business can be beneficial for other people motivates me and my mom to keep going.

Q: What advice do you have for future entrepreneurs? A: Be resilient and prioritize rest... It is very important to make time to relax to prevent burn out. *Continue on Page 2*

The Truth about Uncle

Tom By Nneamaka Ezuma

You may have heard of the name Uncle Tom, whether that be through the internet or through history class, the name is still being used to this day, and not necessarily in a respectful way.

The truth about Uncle Tom is not well known considering his name has been used as an insult, often as a black-on-black insult, over the years. Calling someone an 'Uncle Tom' is to imply that a black person is a sell-out to his community and loves to favor the white man and his approval over his own people. However, that could not be further from the truth. Misinformation by the majority allowed for confusion and hatred of who the real Uncle Tom was and what he did for his people.

Uncle Tom is a fictional character that comes from the 1850's novel written by Harriet Beecher, Uncle Tom's Cabin. The novel talks about an enslaved African American being beaten to death because of his refusal to betray the whereabouts and hiding of two other enslaved African Americans. Displaying Continue on Page 2

FOR ADVERT PLACEMENT KINDLY CALL: 6477014565

Celebrating Cultural Diversity and Entrepreneurship at the Sokoni Pop-Up Expo

By Funmi Dawodu

Continue from Page 2



Q: What does culture mean to you?

A: Culture is the basis of our business; we connect to others through culture fusion by teaching them how to grow and cultivate cultural produce.

The last vendor organized colorful candles on her table to be presented at the event. Her name is Kavari, a Jamaican native who recently started her candle making business.

Q: What motivates you to keep going?

A: The fact that people appreciate and like my products enough to make a purchase makes me happy and continues to motivate me.

Q: What advice do you have for future entrepreneurs? A: Don't hesitate or second guess, believe in your products so others can believe in it. There is something for everyone and not everyone will like your products or services. Try not to



hesitate if you have any ideas.

Q: What does culture mean to you?

A: Culture means to be proud of who you are and loving who you are.

The interviews with the vendors reflected their determination, motivation, and unique perspectives on culture. Hopefully their words will help motivate and guide other aspiring entrepreneurs!





The Truth about Uncle

Tom

By Nneamaka Ezuma

Continue from Page 2

that Uncle Tom was not only a hero but essentially a martyr. Years later, after the novel's success, a play was produced to reenact the story to live audiences. The white people who were responsible for the play production decided to change the heroic story of a black man and painted Tom as a sellout to his own race and a black man that desired to favor the white people. This version was supposed to be more favorable to the White audiences.

The term Uncle Tom then grew to be used as a negative connotation insinuating black people that betray their own people and a huge divide in the community.

Despite the negative twist that was perverse on such a heroic story, it is important to know the man responsible for inspiring the original novel. A enslaved African American named Josiah Henson wrote a book in the 1850s relating to his experiences and stories of being enslaved, abolition, and his life in general, including his horrible experiences of being enslaved, his family being ripped away from him by slave owners and witnessing cruel acts against the ones he loved by slave owners.

Despite his experiences, Josiah Henson was able to become a hero, leaving behind an amazing legacy. Josiah Henson was an American laborer, preacher, army officer, abolitionist, and writer. He successfully managed to escape to upper Canada in 1830 in which he found a home for him and his family.

Since Henson was an army officer, he fought for Canada in the Canadian Rebellion Act in 1837. After the US abolished slavery, Henson and his wife and family stayed in Ontario. The so-called Uncle Tom Cabin was another name for the place he was living in, a small home in Dresden Ontario. He then wrote an autobiography about himself titled, "The Life of Josiah Henson" and released it in 1849. This Book inspired the author Harriet Beecher Stowe's novel, "Uncle Tom Cabin." It is extremely important to reveal the truth and learn the correct history of these stories and heroes that were demonized to oppress a community and race. It is unfortunate that a character that was created to be a hero to a community, became demonized to uplift another community's hateful mindset. But through uncovering the truth about stories like "Uncle Tom" we can reveal and celebrate the accomplishments of truly marvelous people worldwide.

Brock, J. (2018, May 16). The Story of Josiah Henson, the Real Inspiration for 'Uncle Tom's Cabin' Smithsonian Magazine. https://www.smithsonianmag.com/history/story-josiah henson-real-inspiration-uncle-toms-cabin-180969094/ Spingarn, A. (2017, January 12). When "Uncle Tom" Became an Insult. The Root. https://www.theroot.com/when-uncletom-became-an-insult-1790879561

The Real Uncle Tom and the Unknown South He Helped Create. (n.d.). History News Network. https://historynews-network.org/article/152119

Wikipedia contributors. (2023). Uncle Tom syndrome. Wikipedia.

https://en.wikipedia.org/wiki/Uncle_Tom_syndrome#:~:tex-t=The%20term%20%22Uncle %20Tom%22%20comes%20 from%20the%20title,betray%20the%20whereabouts%20of%20two%20other%20enslaved%20people.



The History of Windsor's International Freedom Festival By Nneamaka Ezuma

Continue from Page 1

It was an annual collaboration between two international cities, Windsor, ON in Canada and Detroit, Mi in the United States of America. The two cities united to commemorate the independence of both countries and celebrate their connections with emancipation and Black history. At its peak, the event brought in 3.5 million people and the event consisted of concerts, rides, games, and a variety of performances and shows.

The International Freedom Festival was a nineteen-day celebration that took place in late June and concluded during the celebration of Canada Day on July 1st and the American Independence Day on July 4th . The neighboring city of Detroit and the city of Windsor also take this time to come to celebrate at this festival and show pride and recognition for Black culture.

In 2007, Windsor and Detroit decided to stop the joint festival to have their own separate events, the Windsor Summerfest and the Detroit Riverdays Festival. Both events celebrated their countries' independence by the Detroit River. Even though the cities are now celebrating their own events and independence, they still unite under the stars to watch and enjoy the Ford Fireworks, which takes place in the middle of the Detroit River.



Ask the Elders By Funmi Dawodu

In this segment of the Omoluabi Newspaper, Hazra Mohammad, a Senior from NCCEEP's Windsor Essex Black Senior's Association, was featured and interviewed. June was a month with multiple celebrations and events including the Nigerian Village, Multicultural Day event and graduations for both high school and post-secondary students. As a result, the interview was centered around education, life after school, overcoming obstacles and general advice for the youth.

Q: What did you do after school? Did you start working

Continue on Page 5

Nigeria's Cultural Tapestry at the Carousel of Nations Festival Celebration By Funni Dawodu



A Celebration Nigeria's Cultural Tapestry at the Carousel of Nations Festival occurred on June 24th and June 25th.

In an exciting partnership between the Multicultural Council of Windsor-Essex (MCC) and the Nigerian Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress (NCCEEP), the Nigerian Village in Windsor, Ontario, added a vibrant touch to the renowned Carousel of Nations festival. This ground-breaking initiative not only highlighted Nigeria's diverse heritage but also reinforced the power of cultural exchange and integration. The Nigerian village proved to be a captivating event that immersed festival-goers in the enchanting world of Nigerian culture, traditions, and cuisine.

The Nigerian Village, which served as a testament to Nigeria's rich culture, provided an immersive experience, transporting visitors to Nigeria through various activities and showcasing the nation's unique blend of traditional and contemporary influences.

At the heart of the Nigerian Village was a commitment to preserving and promoting Nigeria's diverse traditions. Festival-goers had the opportunity to witness captivating performances of Nigerian dance forms. Traditional music, resounding with the beats of the talking drum and kalimba, filled the air, creating an immersive atmosphere that transported visitors to the heart of Nigeria.

The Nigerian Village featured interactive workshops and exhibits, providing festival-goers with hands-on experiences and the chance to learn about Nigerian arts, crafts, and cultural practices. Art exhibits showcased the works of talented Nigerian artists, offering a glimpse into the nation's contemporary artistic landscape. A fashion display with clothing parades added to the vibrant showcase.

No celebration of Nigerian culture would have been complete without savouring its sumptuous cuisine, renowned for its bold flavours and diverse influences. The Nigerian Village tantalise taste buds with a wide array of traditional dishes, such as the aromatic jollof rice, succulent suya skewers, delectable plantain (dodo), and the irresistible egusi soup with eba (cassava) and pounded yam. Attendees indulged in these culinary delights, experiencing the unique fusion of flavours that made Nigerian cuisine beloved worldwide. One cannot forget the Zobo drink, the tasting of gari, the way to eat chicken and leave no meat on it.

The collaboration between the MCC and NCCEEP highlighted the shared vision of fostering unity and inclusivity within the Windsor community. The Nigerian Village at the Carousel of Nations welcomed individuals from all backgrounds to come together, celebrate cultural diversity, and embrace the spirit of togetherness. This vibrant exchange of ideas, traditions, and experiences created lasting connections and deepened cultural understanding among attendees.

During the event, MPP Dowie and MPP McGregor, who is the MPP for Brampton North and Parliamentary Assistant to the Minister of Citizenship and Multiculturalism, visited the Nigerian Village on Saturday, June 24th. MPPs Dowie and McGregor presented a certificate to the Village on behalf of the Minister of Citizenship and Multiculturalism, acknowledging the significance of the event.

Furthermore, Executive Director of the MCC, Fred Francis, presented NCCEEP with an award for their outstanding partnership in organizing the event, recognizing their valuable contributions to the cultural fabric of Windsor.

By fostering cultural exchange, unity, and inclusivity, the Nigerian Village at the Carousel

of Nations left a lasting impact on Windsor's multicultural fabric, further solidifying the city's reputation as a hub of diversity and cultural appreciation. The event, held on June 24th and June 25th, 2023, at 3170 Walker Rd, Windsor, ON, provided a memorable experience for all who attended.

It would be ungrateful to end this article without thanking all those who gave their time and effort to make this event a success. The volunteers, the moms who cooked, those who went back and forth to fetch the produce and all that was needed, whenever they were needed, staff, entertainers and many more. It was a hot day, but it would be nice to hear that you enjoyed yourselves. The rain on Sunday made the end even better. Thanks also to everyone who showed up; it's thanks to you that the village was able to be better. We look forward to seeing you!



Community Snapshots By Reni

Carousel of the Nations: Nigerian Village - June 24 & 25, 2023













ACBN Sokoni Pop-Up Market & Multiculturalism Day - June 27, 2023













Ask the Elders By Funmi Dawodu

Continue from Page 2

immediately?

A: I started working for the government. I got a job in Toronto but before I could start working, I needed to go back to school to learn French for a year. After that, I started working as a secretary.

Q: What do you think about high school students taking gap years before college/university?

A: This is very personal for me. High school was extremely difficult for me because I had to put more effort in than a person that catches on to schoolwork quickly. People like me, who had trouble in school, need a break from school because it can cause frustration and other problems like anxiety and depression. Things work differently for different people, and it all depends on what works best for you.

Q: How do you come to terms with things not going your way after school? For example, if you apply for a job and you get rejected.

A: I am an incredibly positive person. I will never give up. Keep looking for a job, prepare yourself, speak eloquently, do research on the job and be very prepared. If you do not get the job, it is okay. It just was not meant for you. There are several more jobs you can apply for

Q: What is your advice for students that do not know what they want to do yet for school?

A: Keep on talking to people who can help you. Reach out and look for opportunities to talk to different types of people. For example, if there is a high school teacher who is a positive person and you feel comfortable speaking to them, talk to them. You can also talk to your family members, someone who knows you very well like your mom. You can also just go to the Detroit River or somewhere else to sit and think. If you are religious, pray about it and ask God to give you advice and guidance on what to do. My granddaughter always wanted to become a lawyer, but she changed her mind. She was friends with a boy who wanted to become a doctor and he became a doctor later in the future. I also advise parents and guardians to not force children to go a certain path when they don't want to. Support your children no matter what. Hazra Mohammad is a Trinidadian woman who describes herself as a positive and truthful person. These traits were evident in her replies to the questions asked during the interview. She remained unbiased and nonjudgmental when confronted with controversial topics such as taking a gap year and children of character, Omoluabi, should try to incorporate her suggestions and advice into their lives to be successful. Hazra also encourages parents and guardians to be supportive during their children's adolescence years so they can lead happy and fulfilling lives in the future.

Sokoni BEP Pop-Up Expo and Multiculturalism Day Festival By Nneamaka Ezuma

Continue from Page 1

This allowed guests to feel the different vibrations of African music, bring up the mood and allow everyone to feel festive. While the music was playing, various people and vendors that attended the event had finished setting up and were interested in the details and information about their neighboring vendors. Food was then brought and served by the NCCEEP and BCCEEP volunteers and staff. Nigerian food was provided, which included jollof rice, vegetables, beef suya, chicken, plantains, puff puff, and traditional drinks such as Zobo drink and malt. The organization was happy to provide this cultural food experience to new vendors and businesses in our community.

After the food was served, the guests were able to enjoy a multicultural event that occurred concurrently with the Sokoni BEP Pop-Up Expo. Guests were able to enjoy a



senior fashion that showcased different cultural attire. People were able to see the Princess clothing and accessories from Cameroon, as well as gowns and proper attire from Nigeria, Uganda, Rwanda, Tanzania, Jamaica, Burundi, Liberia, America, Sudan, Black-Canadian, Canadian, Trinidad and Tobago, and the Dominican Republic. People took videos of them and hyped each and every one of them up when they were called to show off their fashionable attire. It was apparent that the

seniors had a great time and pride dancing and showing off their cultural fashion.

The event then took an entertaining physical trajectory. After the senior fashion show, guests were told to be seated in front of a previously set up drum, and be ready to be taught by drummer and multi-instrumentalist Babarinde Williams from the Drums Etal Company. A drum lesson on the West African drum called Djembe, was being taught to guests and staff of the event. People at the Expo learned about the history of drumming and how to get different tones and beats on the drum. An interesting fact that was taught was that in Africa, drums are played for every emotion and milestone in life. In addition to that, phrasing and chanting are used with drumming to help create rhythms that motivated us and intimidated enemies in ancient times. The people that participated in the drumming lesson also had the opportunity to learn about phrasing drumming. This is when drummers use a phrase in any language and follow the beat of the syllables when drumming. One phrase used from the lesson was " I



love Peanut butter, I love Jam"!
As the night was ending, many thanks were given to the drum leader, the hosting organization NCCEEP and the different

July NCCEEP Events & Programming

NCCEEP EVENTS

Sokoni Pop-Up Market: Windsor

Saturday, July 8th, 2023

9:00am - 2:00pm

Pelissier Street & Maiden Lane West, Windsor, ON Windsor Sokoni vendors will be at the Downtown Windsor Farmers' Market. At the market you'll find farm fresh fruit, vegetables, produce and unique artisan food products from the best our area has to offer.

Sokoni Pop-Up Market: Hamilton

Saturday, July 15th, 2023 8:30am – 3:30pm 35 York Boulevard, Hamilton, ON Shop & Mingle with local Black-owned businesses at the Hamilton Sokoni Pop-Up Market! For further questions about Hamilton Sokoni, email hamiltonsokoni@ncceep.com.

Sokoni Pop-Up Market: Windsor

Saturday, July 15th, 2023 9:00am – 2:00pm

Pelissier Street & Maiden Lane West, Windsor, ON

Post-Secondary Graduation Celebration

Friday July 21st, 2023 6:00pm – 8:00pm

1356 Tecumseh Road West, Windsor, ON We will be hosting a Post Secondary Graduation Celebration for all Post Secondary Grads at the BCCEEP Hall. If you or anyone you know has graduated from a post secondary institution including University, College, Trade School, etc this year, please let us know so that we can put them on the celebrants list. You can contact us at jess@ncceep.com and info@ncceep.com with their names and

number of attendees for the event.

WIDAFEST Movie Screening - "When Love Hurts"

Thursday, July 27th, 2023

5:00pm

121 University Ave West, Windsor, ON In partnership with WIDAFEST, NCCEEP presents the film screening of "When Love Hurts" at the Capitol Theatre, 121 University Ave West. The Windsor International Diaspora African Festival (W.I.D.A FEST) celebrates the culture, creative history and traditions of African and African Diaspora communities in the city of Windsor, Canada. This is more than just a festival; it's a gathering of all these cultures coming together to demonstrate their rich and unique heritage. For more information about WIDAFest visit: www.visitwindsoressex.com/event/wida-fest

Sokoni Pop-Up Market: Windsor

Saturday, July 22nd, 2023

9:00am – 2:00pm Pelissier Street & Maiden Lane West, Windsor, ON

Sokoni Pop-Up Market: Windsor

Saturday, July 29th, 2023

9:00am - 2:00pm

Pelissier Street & Maiden Lane West, Windsor, ON

NCCEEP PROGRAMS

Men's Group Meeting Sunday, July 30th, 2023

2:30 PM - 4:00 PM 1356 Tecumseh Road West, Windsor, ON These meetings are a safe place to discuss all the issues that matter to you the most. The meeting will be held in person at the BCCEEP Centre and virtually over ZOOM. These meetings are held the last Sunday of each month. If you have questions about the Men's Group Meeting, email asoundmind@ncceep.com or jordansimon82@yahoo.ca with the subject line 'Men's Group Meeting'.

A Sound Mind: Omoluabi Youth Club

Every Friday

4:00 PM - 6:00 PM

1356 Tecumseh Road West, Windsor, ON We are providing a platform to transform the trajectory of our youths by building the correct behaviours and values necessary to prepare them for the challenges of work and life! And we are excited to be able to contribute to the future today. This club meets Fridays at the BCCEEP Centre 1356 Tecumseh Rd West with virtual attendance available. If you have any questions, you can email asoundmind@ncceep.com.

FOR ADVERT PLACEMENT KINDLY CALL: 6477014565

July Community Events

TORONTO

African Descent Ontario Summit

Fri, Jul 21-Sun, Jul 23

Metro Toronto Convention Centre, 255 Front St W Toronto, ON

Description - This Summit is one of the platforms that brings people of African Descent together to reflect on their common agenda and aspirations.

BLACK WELLNESS PRACTITIONER MEETUP

Jul 5-25

OnePeopleTO, 14 Irwin Ave #301

Toronto, ON

Description - Topics relating to BIOPOC wellness and how people can better support each other. The event will also share knowledge, experiences, and challenges so that people can learn from one another.

THE AFRICA CANADA INTERNATIONAL CONVENTION

Fri, Aug 18-Sat, Aug 19

Courtyard by Marriott Toronto Downtown, 475 Yonge St Toronto, ON

Description - The African Centre for Refugees in Ontario-Canada is a registered non-profit, non-sectarian and an all inclusive organization with emphasis on supporting African L.G.B.T.I.Q who are already vulnerable refugees on the on-set from the African continent to unite as a harmonious community and create a friendly and supportive environment. Part of the mission is to work as a place of consultation as well as mutual encouragement and support for all regardless of their status.

WINDSOR

WIDA Fest (Windsor International Diaspora African Festival)

Jul 23-30

Riverfront Festival Plaza

Windsor, ON

Description - Windsor International Diaspora African Festival (W.I.D.A FEST) is a festival gathering of Africa and African Diaspora culture and sharing creative historical heritage in the city of Windsor, Canada. The festival will attract thousands of attendees from around the world who will be thrilled with energetic performances from local and international artists. This year's event starts with an eight day Festival and culminates into celebrating people doing a simple act of kindness in our society.

Jab Jab in Windsor at WidaFest

Fri, Jul 28-Sat, Jul 29

Riverfront Festival Plaza

Windsor, ON

Description - The Biggest Cultural Festival , Jab Jab J'Ouvert is coming to Windsor, Ont on Friday July 28, 2023 for WIDA FEST weekend.

LONDON

MISS FACE OF BLACK BEAUTY LONDON ONTARIO CANADA

Sat, 4:00 a.m.–10:00 p.m. Goodwill Career Centre, 255 Horton St E London, ON Description - As one of the ways to encourage and empower our black community in London Ontario Canada, we are having an historic event. The most beautiful Black girl in London Ontario Canada. She will become the first ever "Miss Face of Black beauty London. ON. CA." in 2023. We are bringing together the brightest African/Black/ Caribbean Canadian girl, between the ages of 18 and 29. The beauty contest event is a fundraiser to support the course.

JOB FAIR EXPO EMPLOYERS/EXHIBITOR

Thu, Aug 31, 10:00 AM

254 Adelaide St S • London, ON

Description - LOOKING FOR JOB/ EMPLOYMENT? Business owners, job seekers and employers/recruiters are coming together for this strategic career fair. In-person only!

KITCHENER

Ankara Carnival

Sat, 2:00-5:00 p.m.

Victoria Park Pavilion, 80 Schneider Ave

Kitchener, ON

Description - Ankara Carnival is an annual event celebrating unity and cultural diversity. This event will showcase vendors in our community and the exhibition of food, products, and services individuals and families will benefit.

African Dinner & Live Music Jam

Tue, 12:00-3:00 a.m.

379 Glasgow St

Kitchener, ON

Description - Come and enjoy the flavourful African dinner and music jamming at the same time! For \$150, you will get to taste a carefully curated full-course dinner consisting of starter, two types of starch, main dish (non-vegan/vegan), two types of side dishes, and dessert. For the music jam, you will get to learn how to play the African drum as well as jam with other instruments such as mbira, piano, shakers, ukulele, guitars, etc. Bring your family and friends for this special Saturday dinner.

HAMILTON

Black Youth Mentorship Drop-In

4:00-6:00 p.m.

Hamilton Public Library - Central Library, 55 York Blvd Hamilton, ON

Description - The Black Youth Mentorship Program connects youth ages 12-25 with local mentors to foster a supportive environment for self-discovery and nurture the growth of their unique talents and passions

Black Kids Code(Girls) Hamilton

Jul 22-29

John Hodgins Engineering Building, 1280 Main St W Hamilton, ON

Description - This two-week workshop is designed to help students learn to use 3D designs to create objects and format them using three axes, understand object-oriented programming, and learn text-based scripting language.

WORD SEARCH

G Х Е F Z т K R D Α Q G ٧ Ζ U Z Υ Т U D U Q Т Z х s

SINCERITY

TRANSPARENT

AUTHENTIC

CANDOR

FREEDOM

TRUST

GENUINENESS

CREDIBLE

GOSPEL







Ioin our

Chakra

AVAILABLE

Beginners

Workshop

PRIVATE CLASSES

12 SESSIONS/MONTH

IN-HOME SESSIONS

2-MONTH COMMITMENT



MIND BODY SPIRIT









Cell: 306-621-23331 Office: 416-630-1200 ololade.oduntan@greatwayfinancial.ca • www.greatwayfinancial.com





FOR MORE INFO CALL 519-990-4349







WORD SEARCH ANSWERS

BORI AFOLABI

www.classtrade.ca

226-747-7428

info@classtrade.ca

В	D	Т	G	В	W	G	V	С	н	S	Р	С	J	С	X	Z	С	Ν	J
S	Q	S	L	L	0	0	F	С	L	X	В	Н	D	G	Α	Т	Ε	K	X
Т	R	Α	Ν	S	Р	Α	R	Ε	Ν	Т	М	М	s	М	U	N	С	Т	Е
L	F	В	Р	s	E	Q	G	G	н	J	L	U	0	s	1	Α	D	v	F
R	Z	Е	J	н	K	Р	В	Q	Α	С	K	т	K	D	т	Υ	D	0	K
N	L	E	Α	Α	D	D	В	J	S	W	0	G	Q	٧	Е	s	1	М	R
w	G	С	1	Z	٧	J	Q	X	Ν	Υ	٧	1	Н	G	Α	Е	Α	D	Α
1	В	G	Е	K	w	G	Q	G	G	٧	L	X	X	Р	R	٧	R	Υ	Q
G	W	0	Ε	Ν	K	Ε	Υ	U	F	٧	Υ	т	F	X	J	С	E	F	V
G	С	W	F	U	٧	Р	W	Υ	U	Е	Т	Р	D	Q	X	ı	М	U	z
N	F	Т	U	Ν	K	0	K	J	С	Α	K	U	٧	Z	G	П	М	Z	Υ
J	Ν	С	Υ	J	J	X	Н	Т	L	J	X	Α	N	N	R	N	Р	Т	U
٧	1	R	0	Т	N	W	Т	R	L	Q	٧	Z	F	U	J	E	J	1	L
Т	В	E	K	С	1	Т	М	S	U	н	Υ	S	S	G	K	н	D	K	U
Q	Α	D	Α	0	L	R	s	G	1	J	S	Т	L	s	E	Т	0	Q	Α
W	L	1	Т	Q	S	S	E	N	Ε	Ν		U	N	Ε	G	U	X	K	Q
н	N	В	М	W	Ν	K	С	С	Q	٧	N	Υ	Α	Α	S	Α	Т	Н	Т
1	U	L	N	D	J	С	J	T	N	٧	S	J	W	K	М	w	В	G	Z
U	U	E	Н	S	D	Р	U	Α	Н	1	G	Υ	Р	N	Α	X	Р	М	L
0	Α	ī	K	Н	н	F	W	Α	0	X	S	N	М	K	С	В	Q	N	S

SINCERITY

TRANSPARENT

AUTHENTIC

CANDOR

FREEDOM

TRUST

GENUINENESS

CREDIBLE

GOSPEL

2ieme volume Issue No. 08

OMOLUABI

LIBRE

JUILLET, 2023

(Enfant de caractère)

L'histoire du Festival international de la liberté de Windsor

Ce que l'on appelle tout simplement le "carnaval du centre-ville" était à l'origine le Festival international de la liberté de Windsor-Détroit, qui a débuté en 1959.

PAGE 10

PROVERBE AFRICAIN Par Pasteur Afolabi

Bien qu'une aiguille soit petite, elle ne fait pas une hirondelle pour la poule.

Ce proverbe veut dire qu'il n'est pas sage de mépriser quelqu'un vous pensant supérieur à eux. Même s'ils paraissent inférieurs, ils peuvent s'avérer être un adversaire redoutable



L' Expo Sokoni BEP Pop-Up et le Festival de la Journée du Multiculturalism Par Moeamaka Ezuma



Les organisations Nigerian Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress (NCCEEP) et Black Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress (BCCEEP) ont organisé, le mardi27 juin 2023, un marché Sokoni au Tecumseh Arena situé dans la ville de Tecumseh. Cet événement a été l'occasion de faire venir des vendeurs, des entrepreneurs de diverses origines africaines/noires et de leur permettre de représenter leurs cultures et de vendre leurs produits. Cet événement leur a permis aussi de gagner de nouveaux marchés, d'avoir une plus grande clientèle tout en découvrant d'autres cultures. La soirée a débuté en musique, avec des percussions, un saxophone et des chansons d'Afrobeat interprétées par notre personnel et par nos bénévoles. Cette façon d'entonner la séance a permis aux invités de ressentir les différentes vibrations de la musique africaine, de mettre de l'ambiance et de créer une atmosphère festive. Pendant que la musique jouait, Continuer à la page 10

CULTURE

Célébration de la diversité culturelle et de l'entrepreneuriat à la Sokoni Pop-Up Expo Par Funmi Dawodu



Le 27 juin 2023, le groupe Nigérians Canadiens pour le Progrès Culturel et Économique (NCCEEP) a organisé une Sokoni Pop-Up Expo en partenariat avec le Réseau d'Affaires Afro-Caribéen (ACBN). Plusieurs vendeurs étaient présents lors de l'événement, présentant les produits et services qu'ils proposaient. Un élément particulier de cet événement qui l'a rendu remarquable était la célébration de la Journée Multiculturelle qui s'est déroulée simultanément. Dans cet article, nous partagerons certaines des histoires et des perspectives inspirantes partagées par les vendeurs lors de l'événement.

Le premier vendeur interrogé était un photographe du nom de PhotoshootuPhotography.

Q: Pouvez-vous nous parler un peu de votre entreprise?
R: Je prends des photos de personnes. Je propose de la photographie portable en me rendant chez les gens pour les capturer.

Q: Qu'est-ce qui vous motive à continuer ?

R: J'ai toujours voulu faire ça, voir les gens sourire et s'apprécier lors de la capture. L'indépendance est également très importante pour moi, j'aimerais pouvoir me permettre des choses et laisser mes options ouvertes.

Q: Avez-vous des conseils pour les futurs entrepreneurs ?

R: Vous n'avez pas besoin d'être exceptionnel pour commenc-

er. C'est une citation de Les Brown.

Q: Que signifie la culture pour vous ?

R: Cela signifie la famille la nourriture

R: Cela signifie la famille, la nourriture authentique, la langue parlée à la maison, représenter et respecter qui vous êtes et connaître l'histoire de vos origines.

Nana Bintu, directrice des opérations de CanGro, accompagnée de sa mère et PDG de CanGro, Fusinat Brimah, a bien voulu partagé des informations sur leur entreprise agricole. Q: Pouvez-vous nous parler un peu de votre entreprise ? R: La base de notre entreprise est la fusion culturelle. Nous apprenons aux gens comment se lancer dans l'agriculture en leur enseignant comment organiser et gérer une ferme.

Q: Qu'est-ce qui vous motive à continuer?

R: Voir comment notre entreprise peut être bénéfique pour d'autres personnes nous motive, *Continuer à la page 10*

La vérité sur l'oncle

Tom

Par Nneamaka Ezuma

Vous avez peut-être entendu parler de l'oncle Tom, que ce soit sur Internet ou lors du cours d'histoire. Ce nom est encore utilisé aujourd'hui, et ce pas nécessairement avec respect.

La vérité sur l'oncle Tom n'est pas très répandue, car son nom a été utilisé au fil des années comme une insulte, souvent entre Noirs. Qualifier quelqu'un de « Oncle Tom », c'est sous-entendre qu'un Noir est un traître à sa communauté et qu'il aime favoriser l'homme blanc et son approbation au détriment de son propre peuple. Or, cela n'a rien de véridique.

La désinformation présente au sein de la majorité a entretenu la confusion et la haine à l'égard du véritable Oncle Tom et de ce qu'il a fait pour son peuple.

L'oncle Tom est un personnage fictif tiré d'un roman écrit en 1850 par Harriet Beecher, La Case de l'oncle Tom. Le roman raconte l'histoire d'un *Continuer à la page 10*

POUR LE PLACEMENT D 'UNE ANNONCE VEUILLEZ APPELER :

6477014565

Célébration de la diversité culturelle et de l'entrepreneuriat à la Sokoni Pop-Up Expo



ma mère et moi, à continuer.

Q: Quels conseils avez-vous pour les futurs entrepreneurs ? R: Soyez résilients et accordez la priorité au repos... Il est très important de prendre du temps pour se détendre afin d'éviter l'épuisement professionnel.

Q: Que signifie la culture pour vous ?

R: La culture est la base de notre entreprise ; nous nous connectons aux autres à travers la fusion culturelle en leur enseignant comment cultiver des produits culturels.

La dernière vendeuse a organisé des bougies colorées sur sa table pour les présenter lors de l'événement. Elle s'appelle Kavari, originaire de Jamaïque et a récemment lancé son activité de fabrication de bougies.

Q: Qu'est-ce qui vous motive à continuer?

R: Le fait que les gens apprécient et aiment mes produits au point de les acheter me rend heureuse et continue de me



Q: Quels conseils avez-vous pour les futurs entrepreneurs? R: N'hésitez pas ou ne doutez pas, croyez en vos produits pour que les autres puissent y croire. Il y en a pour tous les goûts et tout le monde n'aimera pas vos produits ou services. Essavez de ne pas hésiter si vous avez des idées.

Q: Que signifie la culture pour vous ?

R: La culture signifie être fier de qui vous êtes et aimer qui

Les interviews avec les vendeurs reflètent leur détermination, leur motivation et leurs perspectives uniques sur la culture. Espérons que leurs paroles aideront à motiver et guider d'autres entrepreneurs en herbe!





La vérité sur l'oncle Tom

Par Nneamaka Ezuma

Suite de la page 9

Afro-Américain réduit à esclavage et battu à mort parce qu'il a refusé de révéler où se trouvaient et se cachaient deux autres Afro-Américains victime d'esclavage. Il ne semble pas alors illogique de déduire que L'oncle Tom est un héros, mais aussi un martyr.

Des années plus tard, après le succès du roman, une pièce de théâtre a été jouée pour reconstituer l'histoire devant un public. Les Blancs responsables de la production de la pièce ont décidé de modifier l'histoire héroïque d'un Noir et ont dépeint Tom comme un traître à sa propre race et un Noir qui souhaitait favoriser les Blancs. Cette version était censée être plus favorable au public blanc.

Le terme "Oncle Tom" a ensuite pris une connotation négative, insinuant que les Noirs trahissaient leur propre peuple, ce qui a créé une énorme division au sein de la communauté.

Malgré la tournure négative qu'a prise une histoire aussi héroïque, il est important de connaître l'homme qui a inspiré le roman original. Dans les années 1850, un Afro-Américain réduit en esclavage, Josiah Henson, a écrit un livre relatant ses expériences et ses récits sur l'esclavage, l'abolition et sa vie en général, y compris ses horribles expériences d'esclave, sa famille qui lui a été arrachée

par les maîtres d'esclaves et les actes cruels commis contre ceux qu'il aimait par les propriétaires d'esclaves.

Malgré ses expériences, Josiah Henson a réussi à devenir un héros, laissant derrière lui un héritage extraordinaire. Josiah Henson était un ouvrier américain, un prédicateur, un officier de l'armée, un abolitionniste et un écrivain. En 1830, il réussit à s'enfuir dans le Haut-Canada, où il trouve un foyer pour lui et sa famille. Comme Henson était officier de l'armée, il s'est battu pour le Canada lors de la loi sur la rébellion canadienne en 1837. Après l'abolition de l'esclavage aux États-Unis, Henson, sa femme et sa famille sont restés en Ontario. La Cabin de l'oncle Tom était un autre nom pour l'endroit où il vivait, une petite maison à Dresden (Ontario). Il a ensuite écrit une autobiographie sur lui-même intitulée «The Life of Josiah Henson» (La vie de Josiah Henson) et l'a publiée en 1849. Ce livre a inspiré à l'auteur Harriet Beecher Stowe le roman «Uncle Tom's Cabin.»

Il est extrêmement important de révéler la vérité et d'apprendre l'histoire, la vraie, et de ces héros qui ont été diabolisés pour opprimer une communauté et une race. Il est regrettable qu'un personnage créé pour être un héros pour une communauté ait été diabolisé pour renforcer l'état d'esprit haineux d'une autre communauté. Mais en découvrant la vérité sur des histoires comme celle de «l'Oncle Tom», nous pouvons révéler et célébrer les réalisations des personnes vraiment merveilleuses dans le monde entier.



L'histoire du Festival international de la liberté de Windsor

Suite de la page 9

Il s'agissait d'une collaboration annuelle entre deux villes internationales, Windsor (Ontario) au Canada et Detroit (Michigan) aux États-Unis. Les deux villes se sont unies pour commémorer l'indépendance des deux pays et célébrer leurs liens avec l'émancipation et l'histoire des Noirs. À son apogée, l'événement rassemblait 3,5 millions de personnes. Il y avait des concerts, des manèges, des jeux, ainsi qu'une variété de performances et de spectacles.

Le Festival international de la liberté était une célébration qui s'étirait sur dix-neuf jours vers la fin du mois de juin et s'achevait lors la célébration de la fête du Canada le 1er juillet et de la fête de l'Indépendance américaine le 4 juillet. Les villes voisines de Detroit et de Windsor profitent également de cette période pour venir célébrer ce festival et manifester leur fierté et leur reconnaissance de la culture noire.

En 2007, Windsor et Detroit ont décidé d'arrêter le festival commun pour organiser leurs propres événements, le Windsor Summerfest et le Detroit Riverdays Festival. Ces deux événements célèbrent l'indépendance de leur pays au bord de la rivière Détroit. Même si les villes célèbrent désormais leurs propres événements et leur indépendance, elles se réunissent toujours sous les étoiles pour regarder et apprécier le feu d'artifice Ford, qui a lieu au milieu de la rivière Détroit.



Demander aux Anciens

Le mois de juin a été marqué par de nombreuses célébrations et événements, notamment le Village nigérian, la Journée multiculturelle et les remises de diplômes pour les élèves du secondaire et les étudiants du postsecondaire. Par conséquent, l'interview s'est centrée sur l'éducation, la vie après l'école, franchir des obstacles et les conseils pour les jeunes sur plusieurs sujets. Q: Que faisiez-vous après l'école ? Avez-vous commencé à travailler immédiatement ?

R: J'ai commencé à travailler pour le gouvernement. J'ai obtenu un emploi à Toronto, mais avant de commencer à travailler, j'ai dû retourner à l'école Continuer à la page 13

Une célébration de la mosaïque culturelle du Nigeria au Festival du Carrousel des Nations.

Don Funni Dowodu



Dans le cadre d'un partenariat passionnant entre le Conseil multiculturel de Windsor-Essex (MCC) et les NCCEEP (Nigerian Canadians for Cultural Educational and Economic Progress), le Village Nigérian à Windsor, en Ontario, a ajouté une touche vibrante au célèbre festival du Carrousel des Nations. Cette initiative révolutionnaire a non seulement mis en valeur le patrimoine diversifié du Nigéria, mais a également renforcé le pouvoir de l'échange culturel et de l'intégration. Le village nigérian s'est avéré être un événement captivant qui a plongé les festivaliers dans le monde enchanteur de la culture, des traditions et de la cuisine nigériane.

Le Village Nigérian, qui témoignait de la riche culture du Nigéria, offrait une expérience immersive, transportant les visiteurs au cœur du Nigéria à travers diverses activités et mettant en valeur le mélange unique d'influences traditionnelles et contemporaines de la nation.

Au cœur du Village Nigérian se trouvait l'engagement de préserver et de promouvoir les traditions diverses du Nigéria. Les festivaliers ont eu l'opportunité d'assister à des performances captivantes de danses nigérianes. La musique traditionnelle, résonnant avec les battements du tambour parlant et du kalimba, emplissait l'air, créant une atmosphère immersive qui transportait les visiteurs au cœur du Nigéria.

Le Village Nigérian proposait des ateliers interactifs et des expositions, offrant aux festivaliers des expériences pratiques et l'occasion d'en apprendre davantage sur les arts, l'artisanat et les pratiques culturelles nigérianes. Les expositions d'art présentaient les œuvres d'artistes nigérians talentueux, offrant un aperçu du paysage artistique contemporain de la nation. Une présentation de mode avec des défilés de vêtements, avec des personnes âgées comme modèles, venait compléter cette vitrine vibrante. Elles rayonnaient tellement vu leur beauté.

Aucune célébration de la culture nigériane n'aurait été complète sans savourer sa cuisine somptueuse, renommée pour ses saveurs audacieuses et ses influences diverses. Le Village Nigérian a ravi les papilles avec une large gamme de plats traditionnels, tels que le délicieux riz jollof (riz sauté), les succulentes brochettes de suya, le délectable plantain (dodo), et l'irrésistible la sauce pistache avec de l'eba (le manioc) et de l'igname pilé. Les participants se sont délectés de ces délices culinaires, découvrant la fusion unique de saveurs qui rend la cuisine nigériane si appréciée dans le monde entier. On ne peut pas oublier la boisson Zobo, la dégustati on de gari, et la façon de manger le poulet sans laisser de viande. Lorsqu'une personne se présentait pour dire qu'elle a apprécié le repas, il y avait une certaine fierté et une chaleur qui réchauffait le cœur de chaque bénévole et personnel présent. La collaboration entre le MCC et le NCCEEP mettait en évidence la vision commune de favoriser l'unité et l'inclusion au sein de la communauté de Windsor. Le Village Nigérian du Carrousel des Nations accueillait des personnes de tous horizons pour se réunir, célébrer la diversité culturelle et embrasser l'esprit de solidarité. Cet échange vibrant d'idées, de traditions et d'expériences créait des liens durables et approfondissait la compréhension culturelle parmi les participants.

Au cours de l'événement, les députés Dowie et McGregor, qui est le député de Brampton-Nord et adjoint parlementaire du ministre de la Citoyenneté et du Multiculturalisme, ont rendu visite au Village Nigérian le samedi 24 juin. Les députés Dowie et McGregor ont remis un certificat au Village au nom du ministre de la Citoyenneté et du Multiculturalisme, reconnaissant l'importance de l'événement.

De plus, le directeur général du MCC, Fred Francis, a remis au NCCEEP un prix pour leur partenariat exceptionnel dans l'organisation de l'événement, reconnaissant leur précieuse contribution à la richesse culturelle de Windsor.

En favorisant l'échange culturel, l'unité et l'inclusion, le Village Nigérian du Carrousel des

Nations a laissé une empreinte durable sur le tissu multiculturel de Windsor, renforçant davantage la réputation de la ville en tant que lieu incontournable pour célébrer la diversité et apprécier la richesse de notre communauté mondiale. L'événement, qui s'est tenu les 24 et 25 juin 2023 au 3170 Walker Rd, Windsor, ON, a offert une expérience mémorable à tous ceux qui y ont assisté.

Il serait ingrat de clore cet article sans remercier tous ceux qui ont donné de leur temps et qui ont fourni des efforts afin que cet événement soit une réussite. Les bénévoles, les mamans qui ont cuisiné, ceux qui ont fait des vas et viens pour aller chercher les produits, le personnel. Il faisait chaud mais il serait beau d'entendre que vous vous êtes amusés. La pluie du dimanche a rendu la fin encore meilleure. Merci également à tous ceux qui se sont présentés ; c'est grâce à vous que le village a pu être meilleur. Au plaisir de se voir !



Instantané de la Communauté

Carrousel des Nation: Village nigérian - 24 & 25 juin 2023











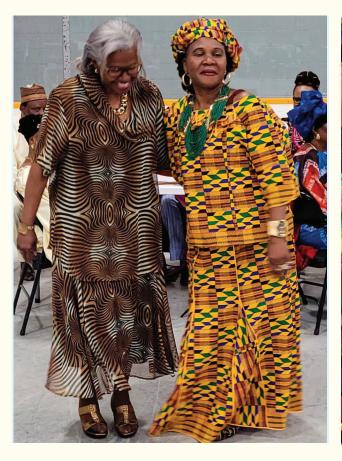


ACBN Sokoni Pop-Up Market & Journée du multiculturalisme - 27 juin 2023













Demander aux Anciens

Suite de la page 10

pour apprendre le français pendant un an. Après cela, j'ai commencé à travailler comme secrétaire.

Q: Que pensez-vous des étudiants du secondaire qui prennent une année sabbatique avant d'entrer à l'université ? R: C'est très personnel pour moi. Le lycée a été extrêmement difficile pour moi parce que j'ai dû fournir plus d'efforts que quelqu'un qui comprend aisément les travaux scolaires. Les personnes comme moi, qui ont eu des difficultés à l'école, ont besoin d'une pause car cela peut causer de la frustration et d'autres problèmes tels que l'anxiété et la dépression. Les choses fonctionnent différemment pour chaque personne, et tout dépend de ce qui fonctionne le mieux pour vous.

Q: Comment acceptez-vous le fait que les choses ne se passent pas comme prévu après l'école ? Par exemple, si vous postulez pour un emploi et que vous êtes rejetée.

R: Je suis une personne incroyablement positive. Je ne renoncerai jamais. Continuez à chercher un emploi, préparez-vous, parlez de manière éloquente, faites des recherches sur l'emploi et soyez très préparé. Si vous n'obtenez pas l'emploi, ce n'est pas grave. Ce n'était tout simplement pas fait pour vous. Il y a encore plusieurs emplois auxquels vous pouvez postuler.

Q: Quels conseils donneriez-vous aux étudiants qui ne savent pas encore ce qu'ils veulent faire à l'université ?

R: Continuez d'en parler à des personnes qui peuvent vous aider. Cherchez des occasions de converser avec différentes personnes. Aller à l'encontre de l'autre, vous présenter, réseauter. Si, par exemple, vous avez un professeur du secondaire qui est une personne positive et avec qui vous vous sentez à l'aise pour vous confier, parlez-lui en. Vous pouvez également parler à des membres de votre famille, à quelqu'un qui vous connaît très bien comme votre mère. Vous pouvez également simplement aller vous asseoir et réfléchir au bord de la rivière Detroit ou ailleurs. Si vous êtes croyant, priez à ce sujet et demandez à Dieu de vous donner des conseils et des orientations sur ce qu'il faut faire. Ma petite-fille a toujours voulu devenir avocate, mais elle a changé d'avis. Elle était amie avec un garçon qui voulait devenir médecin et est devenue médecin plus tard. Je conseille également aux parents et aux tuteurs de ne pas forcer les enfants à suivre un certain chemin s'ils ne le veulent pas. Soutenez vos enfants quoi

Hazra Mohammad est une femme de la Trinité (et Tobago) qui se décrit comme une personne positive et honnête. Ces traits étaient évidents dans ses réponses aux questions posées lors de l'interview. Elle est restée impartiale et sans jugement face à des sujets controversés tels que la prise d'une année sabbatique et les enfants de caractère, Omoluabi, devraient essayer d'incorporer ses suggestions et conseils dans leur vie pour réussir. Hazra encourage également les parents et les tuteurs à apporter leur soutien pendant l'adolescence de leurs enfants afin qu'ils puissent mener une vie heureuse avec épanouissement plus à l'avenir.

L' Expo Sokoni BEP Pop-Up et le Festival de la Journée du Multiculturalism

Suite de la page 9

plusieurs personnes présentes à l'événement ont pu terminer l'installation de leurs kiosques et se sont intéressées aux détails et aux informations concernant les vendeurs voisins.

Ensuite, la nourriture a été servie par les bénévoles et le personnel du NCCEEP et du BCCEEP. Les plats nigérians ont été proposés, notamment du riz « jollof » (riz sauté), des légumes, du suya (des brochettes de bœuf), du poulet, des bananes plantains, des « puff puff » (des beignets) ainsi que des boissons traditionnelles telles que Le Zobo et la malta. L'organisation était heureuse d'offrir cette expérience culinaire aux nouveaux vendeurs et aux entrepreneurs de notre communauté.

Après le repas, les invités ont pu profiter d'un événement multiculturel qui se déroulait simultanément avec le Sokoni BEP Pop-Up Expo. Il y avait un défilé de mode, avec des personnes âgées comme mannequins, qui mettait en valeur des tenues culturelles variées. Nous avons pu voir des tenues de princesse



du Cameroun, des robes et des tenues traditionnelles du Nigeria, de l'Ouganda, du Rwanda, de la Tanzanie, de la Jamaïque, du Burundi, du Libéria, des États-Unis, du Soudan, du Canada Noir, du Canada, de Trinité-et-Tobago et de la République dominicaine être présentées. Les gens ont filmé ces défilés et les ont encouragés lorsque les participants ont montré leurs vêtements représentant la diversité. Il était évident que les seniors s'amusaient énormément ; avec le sourire large sur le visage, ils étaient fiers de danser et de s'afficher et de partager cette partie de leur

L'événement a ensuite pris une tournure ludique. Une fois le défilé de mode terminé, les invités ont été invités à s'asseoir devant un tambour préalablement installé, et à se préparer à recevoir l'enseignement du batteur et multi-instrumentiste Babarinde Williams, de Drums Etal Company. Une leçon de tambour sur le djembé, un tambour d'Afrique de l'Ouest, a été donnée aux invités et au personnel qui se trouvaient sur les lieux. Les participants à l'expo ont découvert l'histoire du tambour et comment produire différents sons et rythmes sur cet instrument. Une information partagée lors de la session est qu'en Afrique, les tambours sont joués pour marquer chaque émotion et chaque étape de la vie. En outre, les phrasés et les chants sont utilisés avec les tambours pour créer des rythmes qui nous motivent mais qui intimident les ennemis, comme dans les temps anciens. Les participants à la leçon de tambour ont également eu l'occasion de s'initier au phrasé en jouant. Cela consistait à utiliser une phrase dans n'importe quelle langue et à suivre le rythme des syllabes lors de la percussion. Une des phrases utilisées lors de la leçon était « I love Peanut butter, I love Jam » (J'aime le beurre d'arachide, j'aime la confiture)!



Alors que la nuit touchait à sa fin, de nombreux remerciements ont été adressés au chef de batterie, à l'organisation hôte NC-CEEP et aux différentes cultures présentes d'avoir ajouté une touche plus divertissante. C'est bel et bien le multiculturalisme lorsque l'on s'apprécie et on apprend d'autres cultures.

ÉVÉNEMENTS ET PROGRAMMATION DU NCCEEP POUR LE MOIS DE JUILLET

ÉVÉNEMENTS D'NCCEEP

Marché Pop-Up Sokoni: Windsor

Samedi 8 juillet 2023 9h00 - 14h00

Rue Pelissier et Maiden Lane West, Windsor, ON Les marchands du Sokoni Windsor seront présents au marché local du centre-ville de Windsor. Vous y trouverez des fruits, des légumes provenant fraîchement des champs et des produits artisanaux uniques provenant des meilleurs producteurs de notre région.

Marché Pop-Up Sokoni : Hamilton

Samedi 15 juillet 2023

8h30 - 15h30

35 boulevard York, Hamilton, ON

Faites vos achats et rencontrez des entreprises locales appartenant à des personnes noires lors du marché pop-up Sokoni à Hamilton! Pour toute question concernant Sokoni à Hamilton, envoyez un email à hamiltonsokoni@ncceep.com.

Marché pop-up Sokoni : Windsor

Samedi 15 juillet 2023

9h00 - 14h00

Rue Pelissier et Maiden Lane West, Windsor, ON

Célébration de la remise des diplômes de l'enseignement supérieur

Vendredi 21 juillet 2023

18h00 - 20h00

1356 Tecumseh Road West, Windsor, ON Nous organiserons une célébration de la remise des diplômes de l'enseignement supérieur pour tous les diplômés de l'enseignement supérieur à la BCCEEP Hall. Si vous ou quelqu'un que vous connaissez avez obtenu un diplôme d'un établissement d'enseignement supérieur, y compris une université, un collège, une école de métiers, etc. veuillez nous le faire

savoir afin que nous puissions les inscrire sur la liste des célébrants. Vous pouvez nous contacter à jess@ ncceep.com et info@ncceep.com en indiquant leurs noms et le nombre de participants à l'événement.

Projection de film WIDAFEST - "When Love

Jeudi 27 juillet 2023

121 University Ave West, Windsor, ON En partenariat avec WIDAFEST, le NCCEEP présente la projection du film "When Love Hurts" au Capitol Theatre, 121 University Ave West. Le Windsor International Diaspora African Festival (W.I.D.A FEST) célèbre la culture, l'histoire créative et les traditions des communautés africaines et de la diaspora africaine dans la ville de Windsor, Canada. Il ne s'agit pas seulement d'un festival, mais d'une réunion de toutes ces cultures qui se rassemblent pour mettre en valeur leur patrimoine riche et unique. Pour plus d'informations sur WIDAFest, visitez: www.visitwindsoressex.com/event/wida-fest

Marché pop-up Sokoni : Windsor

Samedi 22 juillet 2023

9h00 - 14h00

Rue Pelissier et Maiden Lane West, Windsor, ON

Marché pop-up Sokoni : Windsor

Samedi 29 juillet 2023

9h00 - 14h00

Rue Pelissier et Maiden Lane West, Windsor, ON

PROGRAMMES NCCEEP

Réunion du groupe d'hommes

Dimanche 30 juillet 2023 14h30 - 16h00

1356 Tecumseh Road West, Windsor, ON Ces réunions sont un espace sûr pour discuter de toutes les questions qui vous tiennent le plus à cœur. La réunion se tiendra en personne au Centre BCCEEP et virtuellement via ZOOM. Ces réunions ont lieu le dernier dimanche de chaque mois. Si vous avez des questions sur la réunion du groupe d'hommes, envoyez un e-mail à asoundmind@ncceep. com ou jordansimon82@yahoo.ca avec pour sujet "Réunion du groupe d'hommes".

A Sound Mind: Club des jeunes Omoluabi

Chaque vendredi

16h00 - 18h00

1356 Tecumseh Road West, Windsor, ON Nous offrons une plateforme pour transformer la trajectoire de nos jeunes en développant les comportements et les valeurs nécessaires pour les préparer aux défis du travail et de la vie! Et nous sommes ravis de pouvoir contribuer à l'avenir dès aujourd'hui. Ce club se réunit le vendredi au Centre BCCEEP, 1356 Tecumseh Rd West, avec une participation virtuelle possible. Si vous avez des questions, vous pouvez envoyer un e-mail à asoundmind@ncceep.

POUR LE PLACEMENT D **'UNE ANNONCE VEUILLEZ APPELER:** 6477014565

Événements Communautaires de Juillet

TORONTO

Sommet de la Diversité Africaine en Ontario

Ven. 21 juil. - Dim. 23 juil.

Centre des congrès de Metro Toronto, 255 Front St W Toronto, ON

Description - Ce sommet est l'une des plateformes qui réunit les personnes d'ascendance africaine pour réfléchir à leur agenda commun et à leurs aspirations.

Rencontre des praticiens du bien-être des personnes noires

5 juil. - 25 juil.

OnePeopleTO, 14 Irwin Ave #301

Toronto, ON

Description - Des sujets liés au bien-être des personnes BIPOC et à la façon dont elles peuvent mieux se soutenir mutuellement seront abordés lors de cet événement. La rencontre permettra également de partager des connaissances, des expériences et des défis afin que les participants puissent apprendre les uns des autres.

LA CONVENTION INTERNATIONALE AFRIQUE CANADA

Fri, Aug 18-Sat, Aug 19

Courtyard by Marriott Toronto Downtown, 475 Yonge St Toronto, ON

Description - Le Centre africain pour les réfugiés en Ontario, au Canada, est une organisation enregistrée à but non lucratif, non confessionnelle et ouverte à tous, qui met l'accent sur le soutien aux L.G.B.T.I.Q africains qui sont déjà des réfugiés vulnérables en provenance du continent africain, afin qu'ils s'unissent en tant que communauté harmonieuse et qu'ils créent un environnement amical et favorable. Une partie de la mission est de travailler comme un lieu de consultation ainsi que d'encouragement et de soutien mutuels pour tous, quel que soit leur statut.

WINDSOR

WIDA Fest (Festival international de la diaspora africaine de Windsor)

23 juil. - 30 juil.

Riverfront Festival Plaza

Windsor, ON

Description - Le Festival international de la diaspora africaine de Windsor (W.I.D.A FEST) est un festival rassemblant la culture africaine et de la diaspora africaine, partageant ainsi l'héritage historique créatif dans la ville de Windsor, Canada. Le festival attirera des milliers de participants du monde entier qui seront enchantés par des performances énergiques d'artistes locaux et internationaux. L'événement de cette année débutera avec un festival de huit jours et se conclura par la célébration des personnes qui accomplissent de simples actes de gentillesse dans notre société.

Jab Jab à Windsor lors du WidaFest

Ven. 28 juil. - Sam. 29 juil.

Riverfront Festival Plaza

Windsor, ON

Description - Le plus grand festival culturel, Jab Jab J'Ouvert, s'amène à Windsor, Ontario, le vendredi 28 juillet 2023, lors du week-end du WIDA FEST.

LONDON

MISS FACE OF BLACK BEAUTY LONDON ONTARIO CANADA

Sam. de 4h00 à 22h00

Centre de carrière Goodwill, 255 Horton St E

London, ON

Description - Dans le but d'encourager et d'autonomiser notre communauté noire à London, Ontario, Canada, nous organisons un événement historique. La plus belle jeune femme noire à London, Ontario, Canada. Elle deviendra la toute première "Miss Face of Black beauty London. ON. CA." en 2023. Nous réunissons les jeunes femmes afro/noires/canadiennes-caribéennes les plus talentueuses, âgées de 18 à 29 ans. Le concours de beauté est un événement de collecte de fonds visant à soutenir cette cause.

SALON DE L'EMPLOI - EXPOSANTS/EMPLOYEURS

Jeu. 31 août, 10h00

254 Adelaide St S • London, ON

Description - À LA RECHERCHE D'UN EMPLOI ? Des entrepreneurs, des chercheurs d'emploi et des employeurs/recruteurs se réunissent pour ce salon de l'emploi stratégique. En personne uniquement

KITCHENER

Carnaval Ankara

Sam. 14h00 - 17h00

Pavillon Victoria Park, 80 Schneider Ave

Kitchener, ON

Description - Le Carnaval Ankara est un événement annuel qui célèbre l'unité et la diversité culturelle. Cet événement mettra en valeur les vendeurs de notre communauté ainsi que l'exposition de produits alimentaires, de produits et de services dont les individus et les familles pourront bénéficier.

Dîner africain et jam session de musique live

Mar. 12h00 - 3h00 379 Glasgow St Kitchener, ON

Description - Venez profiter d'un savoureux dîner africain tout en participant à un concert en direct! Pour 150 \$, vous aurez l'occasion de déguster un dîner complet soigneusement préparé comprenant une entrée, deux types d'amidon, un plat principal (végétarien/non végétarien), deux accompagnements différents et un dessert. Pour la session musicale, vous apprendrez à jouer du tambour africain et à jouer d'autres instruments tels que le mbira, le piano, les maracas, l'ukulélé, la guitare, etc. Invitez votre famille et vos amis pour ce dîner spécial du samedi.

HAMILTON

Rendez-vous d'accompagnement pour les jeunes noirs

16h00 - 18h00

Bibliothèque publique de Hamilton - Bibliothèque centrale, 55 York Blvd

Hamilton, ON

Description - Le programme d'accompagnement pour les jeunes noirs met en relation des jeunes âgés de 12 à 25 ans avec des mentors locaux afin de favoriser un environnement de soutien pour l'exploration de soi et de cultiver le développement de leurs talents et passions uniques.

Black Kids Code (Girls) Hamilton

22 juil. - 29 juil.

Bâtiment d'ingénierie John Hodgins, 1280 Main St W Hamilton, ON

Description - Cet atelier de deux semaines vise à aider les étudiantes à apprendre à utiliser des modèles 3D pour créer des objets et les formater en utilisant trois axes, à comprendre la programmation orientée objet et à apprendre le langage de script basé sur un texte.

Recherche de mots

Ε S S 0 G Q Х Н О С Z Q G Z F s В Е т О G U Υ Ε В ν J Е K 0 В С Z 0 U Z D Z С O Ε G в D D S Z s Е

SINCÉRITÉ

LIBERTÉ

ÉVANGILE

CONFIANCE

CANDOUR

TRANSPARENTE

AUTHENTIQUE

AUTHENTICITÉ

CRÉDIBLE





















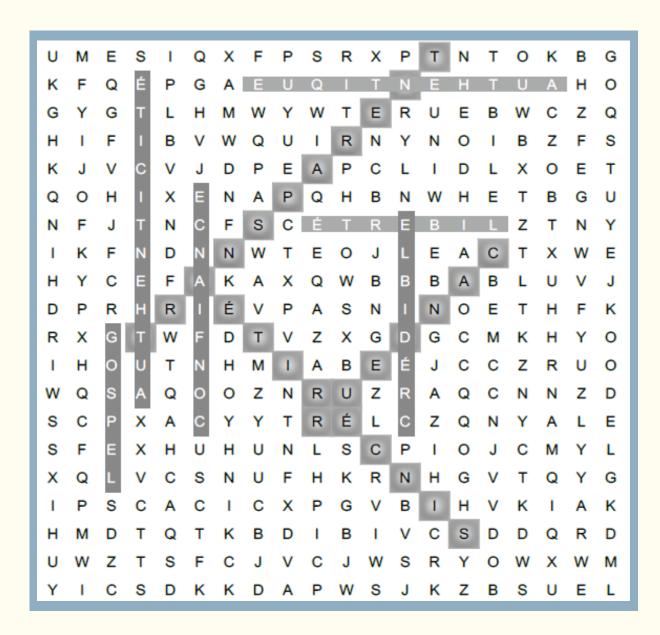








Réponses de mot Recherche



SINCÉRITÉ

LIBERTÉ

ÉVANGILE

CONFIANCE

CANDOUR

TRANSPARENTE

AUTHENTIQUE

AUTHENTICITÉ

CRÉDIBLE