

# OMOLUABI

March 2022

## THINKING ABOUT THE FUTURE - A REFLECTION ON BLACK HISTORY MONTH

The establishment and the annual celebration of Black History month is a good thing because it seeks to look for positives in the monstrous historical abuse meted out to the Black over centuries; The period enables us to remember our forebears that faced great deprivations as slaves in the new lands, we mourn them and must not forget their contributions, their labors, and their very life spent for others.

A closer look at the events of slavery tells a story of weakness on the part of the Africans; Disunity, low-level vision, the poor organization of society, and bad leadership; are all the ailments that are still very much current in Black African societies. I suspect that for many black people, the celebration in the month of February is not necessarily a joyful one, but a reminder of the history that can repeat itself and lessons unlearned.

In his great research work titled African Triple Heritage, Kenyan Professor of African Studies, Dr. Ali Mazrui (1933-2014) opined

that Black African Cultures usually accept anything large, big, or great as special, with the likelihood of divine backing and the challenge such natural phenomenon offers may signal a reference point, a place to stop and proceed no further; for example large rivers, great mountains or special land structural formations that form barriers may be God's idea of boundaries for tribes.

The professor thought this may be a reason why Africans never developed great technologies to conquer their landscape in addition to their Philosophies of adjusting to nature, rather than adjusting nature to themselves, an extension of ancestral and nature worship. However, there is a need to break this barrier even because so many black people still operate within their clans; they are in Europe and in America but still refuse to think big, break new grounds, cross boundaries and establish new bonds.

Those men that traversed boundaries like Magellan, and Columbus meet new peoples, learn new means and met *Continue on page 2*



## Black History Month

Written By Senkat Nden

Early twentieth-century historian Carter G. Woodson wanted to look into the accomplishments of African Americans, which led to the creation of Black History Month. Mainstream historians have systematically omitted African Americans from the study of American history before the 1960s, and Woodson has dedicated his whole career to rectifying this omission. In 1926, he established Negro History Week, which prepared the way for the establishment of Black History Month in 1976.

### Week of Black History

Woodson established the Society for the Study of Negro Life and History in 1915. (today known as the Society for the Study of African American Life and History or ASALH). When Woodson was discussing the release of the racist film; The Birth of a Nation, he

had the idea for the Black Historical Society. At a YMCA in Chicago, Woodson discussed it with a group of African-American males. The group persuaded the group that African Americans needed a group dedicated to achieving a more equitable history. In 1916, the group launched its main newspaper, The Journal of Negro History, and ten years later, Woodson was tasked with planning an African-American history week of activities and anniversaries. The inaugural Negro History Week was held during the week of February 7, 1926, because it coincided with Abraham Lincoln's birthday (February 12). The Emancipation Proclamation, which emancipated many American slaves, and the renegade and



former slave Frederick Douglass were two of his most famous accomplishments (Februar14).

Woodson anticipated that Negro History Week would improve relations between blacks and whites in the United States and encourage young African Americans to honour their forefathers' accomplishments and efforts. Woodson noted in his book, Negro Education of the Negro (1933): "Only eighteen of the hundreds of Negro high schools inspected by a US Bureau of Education specialist lately offer a history of the Negro course. In most Negro institutions and universities, the race is only studied as an issue or downplayed as a minor factor." The Association for the Study of Negro Life and History is receiving increased requests for further information as a result of Negro History Week. The Negro History Bulletin, published in 1937, was aimed at African-American instructors who sought to incorporate black history into their lessons.

**Black History Month.**  
Negro History Week was quickly accepted by African Americans, and by the 1960s, during the American Civil Rights Movement, American educators, both white and black were celebrating it. At *Continue on page 2*

## THE CULTURAL NORM - What is New in your personal Lifestyle

A multi-cultural society is quite interesting because a clash of different languages, norms symbols, values, etc will be brought together in proximity raising the possibility of a backlash. It is known that the various cultures took centuries to form, and strong values are held, so that a change may be violently defended. It will be an interesting thought experiment for individuals to search in their minds, as to what they had given up, to identify with or fully integrate into the new society.

Any good list of what constitutes culture will at least include Language, values, Belief Systems, Norms, Government/Institutions, and foods. It can also be said that a link exists between the environment and the stable prevailing culture. When a society had formed, over years and holds certain beliefs and value systems, it often will never easily yield to changes except a conquest takes place by a completely different group that imposed a new culture. *Continue on page 2*

## WHAT TOMORROW HOLDS

History of man is filled with wars, conquests and subjugations and on record in many areas of the word is the human existence had been shown to be one of misery, sorrows and pain. What is also true are efforts at the creation of peace, harmony and happiness, and so, we can say we can say that the experiences of today are the dreams of yesterday, but as at today, what could be our dreams for tomorrow?

Desires to be free had motivated break-aways; just as the need for convenience had driven inventions; so also had deaths and the associates like diseases, epidemics and different kinds of disasters

had taught man to be thoughtful and prepared, which may be one of the reasons that there is still a thriving population on earth, yet man has not been able to stop mega wars, many will wonder what tomorrow will look like

Government of peoples started as families and tribes, grew to become city states because of the iron age, unto empires on maturity; but the large kingdoms became degraded with the industrial revolution, converting them to nation states, but who can predict what the future of societies will be with the information age that is levelling nations and elevating individuals to state like

statute.  
Facebook or google or Amazon are led by individuals but are their powers not a great as nation states and will government not change further to rules of persons or families in the advents of bitcoins and faster travels? With flying cars and motorcycles with capacity for vertical take off, what will happen to national borders if robots and artificial intelligence took over jobs and few individuals corner the greater wealth of the earth will the "guillotine" not make a come back?  
What will tomorrow look like, what should people train and be *Continue on page 3*

## INSIDE

4 PAGES - ENGLISH AND FRENCH  
Thinking About The Future – A Reflection On Black History Month ..... 1  
Black History Month ..... 1  
The Cultural Norm – What Is New In Your

Personal Lifestyle.....	1
What Tomorrow Holds.....	1
Kenyan woman introduces African Fabric and Accessories to Windsor Downtown.....	2
Children's Book Authors Engage in Discussion Around Education and Race.....	3
NCCEEP March Events.....	3
Community Events.....	4
Word Cross.....	5

FOR ADVERT PLACEMENT  
KINDLY CALL:  
**6477014565**

  
**Sokoni Monthly**

**SAVE THE DATE!**

This month SOKONI will be back in person! Come network, shop, and support these businesses.

Are you interested in promoting your business with us?  
SIGN UP WITH SOKONI B.E.P  
[WWW.BIT.LY/SOKONIBEPREGISTRATION](http://WWW.BIT.LY/SOKONIBEPREGISTRATION)

MORE DETAILS TO COME  
WATCH FOR THE APRIL NEWSPAPER!

STAY UP TO DATE WITH OUR WEBSITE, FACEBOOK, AND INSTAGRAM PAGES.

FACEBOOK.COM/NCCEEP | NCCEEP.COM/EVENTS | SOKONIBEP@NCCEEP.COM

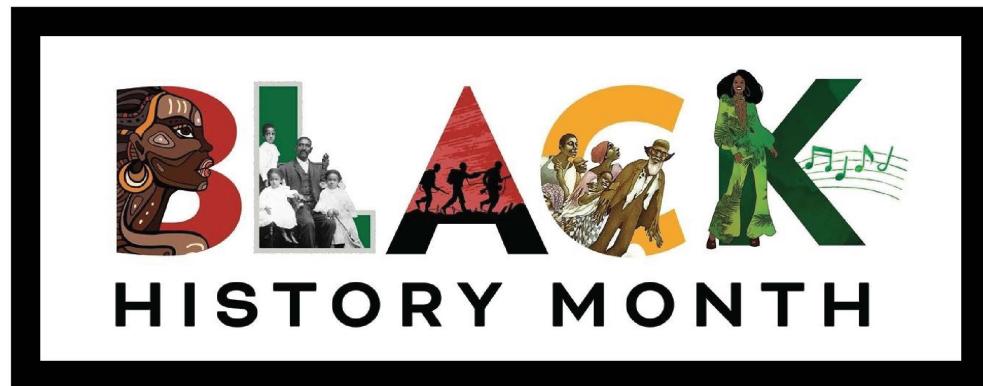
SOKONI B.E.P is funded by the Government of Canada.

Canada

## THINKING ABOUT THE FUTURE – A REFLECTION ON BLACK HISTORY MONTH

*Continue from page 1*

greater wealth and show the way to others. Poverty lives with men that roam in small circles. Expanded coasts open the eyes to new opportunities. Those that interact with others partake in the opportunities encountered. This is the lesson of organizations like Facebook, Google, Amazon, etc., very large numbers of people pass through them leaving the owners with riches, when Black people also network, the interactions will circulate riches. It is time to expand our coast, cross frontiers, build new bridges, make new friends and receive the blessing that goes with it.



# Black History Month

*Written By Senkat Nden*

*Continue from page 1*

orthodox historians began to incorporate African Americans in the American historical narrative (as well as women and other previously ignored groups). When the United States turned twenty-second in 1976, the ASALH decided to extend the annual week-long commemoration of African-American history to a month, giving birth to Black History Month. President Gerald Ford in the same year encouraged Americans to think about black History Month, but it was President Jimmy

Carter who officially acknowledged Black History Month in 1978. Black History Month has become a regular occurrence in American classrooms because of the government's support. Some questioned whether Black History Month should be retained in the twenty-first century, especially following the election of Barack Obama, the country's first African-American president, in 2008. Others, on the other hand, maintain that black history month is still necessary.

The expansion of the first Negro History



Week will no sure thrill Woodson. His purpose in establishing Negro History Week was to emphasize African-American achievements alongside those of white Americans. The narrative of the Negro Retold (1935) argues that the book "is not so much of Negro history as it is a global history," according to Woodson. Woodson saw Negro History Week as an opportunity to teach all Americans about their accomplishments and to correct a national history story that he saw as little more than racial slander.

## THE CULTURAL NORM – What is New in your personal Lifestyle

*Continue from page 1*

or some catastrophic social upheaval that overthrew everything held dear, and now made worthless.

Culture is a term used to describe the received way of life of a people. It can be further simplified to mean the best solution provided to a widespread problem or an accepted way of doing things. When a group of people is a descendant from common ancestors, they are often found to speak the same language or some form of a dialect of a language; so generally speaking, language could be the closest indicator of a people of common ancestry, when the language is not

one that came about by reason of conquest or imposition.

Sociologists have mused among themselves about the validity of all cultures, some thought that when different societal ideas are allowed to exist side by side, one will ultimately dissolve into the other. Some opined that cultures should be propped up, so as not to die a natural death. This may be why certain hegemonic vanguards are allowed to exist because a section of the people view them as strong believers in what their ancestors had handed over to them, although the overall interests of societies will always seek to impose

peaceful coexistence. Yet it will be a good idea to understand that ways of life, marriages, religions, languages, clothing, customs, norms, foods, etc., and the many styles of engaging these issues by different kinds of people are worth examining. In fact, everyone should be fascinated by the practices of others and by seeking to know what the original question was that cultural practice was attempting to answer. This will enrich humanity, promote peace and understanding. Is there a new cultural practice you had imbibed in Canada and what old practice have you dropped?

## Kenyan woman introduces African Fabric and Accessories to Windsor Downtown

*By Mbonisi Zikhali*

Razia Muwonga says there is a science behind how merchandise is distributed around her newly opened shop. "When people enter our store," she reveals, "90% of them always look to the right."

Ultimately, she devised a plan to put all the colorful stuff to the right.

7byRaz Fashions and Accessories opened its doors to the public on March 2, 2022. The store is located at 4-956 Howard Ave here in Windsor. The explosion of color inside is an ode to the way most Africans in sub-Saharan Africa dress. But Razia stresses that the shop is welcome to everyone. "We would also like people who are not of African origin to come and see all the colorful, beautiful fabric," she says assuredly, "so they don't always think of Africa as being one way." She says that there are many ways in which to view Africa, adding that one such view is through the lens of its creative people. Razia taught herself how to sew and perfected it with time. "So now I make anything from leggings, shirts, clothing, handbags, some jewelry, and hair accessories." Her role model in sewing, fascinatingly, is an auntie named Razia. Coincidentally, her auntie's training was also primarily as a school teacher. Razia attained a Bachelor's in education at Makerere University in Kampala, Uganda. "Then when I came here I tried to teach, but you know how it is," she sighs. "They



don't really value, I guess, the education from Africa or other countries."

She had to go back to school at the University of Windsor, refocusing her studies towards 'families and social relations'. She wanted to help mostly immigrant people as they have a hard time understanding the laws, housing, or seemingly mundane things such as getting their kids in school or how to deal with their children's teachers.

These days her sewing tasks are simpler. "I use a projector to print my patterns," she says. "Once I cut it takes me about, I would say, three hours." However, she has roped in three seamstresses based in Kenya. "What we want to do is allow some

women in Kenya to also benefit and have like a steady income." The three seamstresses in Kenya also help with inventory for items that are not always in stock. So we have employed those three. She sends them her ideas in drawing and they decide collaboratively on an artistic direction. So in short, we're trying to help them also take care of their families and also keep them employed.

items found in her store are reed baskets, wooden ladles, beautiful ceramic coasters with Maasai warriors on them and, strikingly, black baby dolls with prominent afros. "We wanted dolls that are African or black." She said when she goes to the store to buy a doll for any of her daughters, it is not always a

## WHAT TOMORROW HOLDS

*Continue from page 1*

professions will endure, which of them will go with the season, can the weak become strong and the great become subdued; even if what will be will be, they that stop for a moment to think about the world to come are in better position to tap into the energy of the coming wind, only change is permanent.



pleasant experience. "That's why I wanted to bring a doll that a child who looks like that doll can carry, one that even has the same hair texture."

Razia Muwonga says there is a science behind how merchandise is distributed around her newly opened shop. "When people enter our store," she reveals, "90% of them always look to the right."

Ultimately, she devised a plan to put all the colorful stuff to the right.

7byRaz Fashions and Accessories opened its doors to the public on March 2, 2022. The store is located at 4-956 Howard Ave here in Windsor. The explosion of color inside is an ode to the way most Africans in sub-Saharan Africa dress. But Razia stresses that the shop is welcome to everyone. "We would also like people who are not of African origin to come and see all the colorful, beautiful fabric," she says assuredly, "so they don't always think of Africa as being one way." She says that there are many ways in which to view Africa, adding that one such view is through the lens of its creative people. Razia taught herself how to sew and perfected it with time. "So now I make anything from leggings, shirts, clothing, handbags, some jewelry, and hair accessories." Her role model in sewing, fascinatingly, is an auntie named Razia. Coincidentally, her auntie's training was

# Children's Book Authors Engage in Discussion Around Education and Race

Start2Finish Canada's mission is to break the cycle of poverty by providing ongoing educational support to Canada's at-risk children throughout their school years. On February 26, 2022 the children's organization hosted the virtual event 'Voices: A Black Canadian Reading Circle', as part of its ongoing platform 'The Thinkers and Doers Series'. The Black History month event helped kick off Start2Finish's 2022 theme entitled 'Otherwise Futures'.

The feature guests were Curtis Carmichael, an award-winning social entrepreneur, who has written 'Butterflies in the Trenches', the candid story of his life in the public housing projects in Scarborough, Ontario, where he grew up surrounded by trap houses, attending underfunded schools, and avoiding drive-by shootings. The second guest was Yolanda T. Marshall, a Guyanese-born Canadian author, who has written many children's books including one of CBC's best picture books of 2020 "My Soca Birthday Party: with Jollof Rice and Steel Pans." She is also from Scarborough.

As a children's author who has kids of her own, Yolanda had a lot to say about the role of education and the implications of false narratives. "The system is set out to make you fail," she opined. "There are so many people



who are so colonialized that they don't know themselves or their history." She insisted that education had to an extent fostered this sad reality. "That's what it's supposed to do - make you feel like you're nobody." Yolanda counts the birth of her son as a pivotal point in her anxiety regarding elements of the education system. She said it suddenly dawned on her that she was raising a child in a society that she knew was racist and set up to make him fail as a boy. "I said to myself, I'm giving

birth to a black boy in Canada, who will go to school, will not see himself in books, will not feel that his identity is culturally relevant."

Curtis Carmichael learned about the publishing industry in three years. His debut memoir 'Butterflies in the Trenches' was the world's first augmented reality memoir. There are 100 photos in the book, and when you scan photos with an app it displays interactive augmented reality experiences in video, audio and 3D. When it comes to educating children, Curtis felt that there is more needed than just ensuring representation in books. He stressed that education heavily relied on the enthusiasm of the teachers as well. "Children need to have things that bring them to life," he remarked. "Having a diverse decolonized library is important," Curtis agreed, "but also your approach to engaging with that task of teaching is of utmost importance as well." He said that teachers need to actually believe in those high values. "You can't just have them because you are reading them," he said, "yet not really showing that you understand the value." He cautioned that children pick up on cues that you are not intimate with the book and the values it stands for. They're gonna know that you actually inherently care about those communities."

## Kenyan woman introduces African Fabric and Accessories to Windsor Downtown

*Continue from page 2*

also primarily as a school teacher. Razia attained a Bachelor's in education at Makerere University in Kampala, Uganda. "Then when I came here I tried to teach, but you know how it is," she sighs. "They don't really value, I guess, the education from Africa or other countries."

She had to go back to school at the University of Windsor, refocusing her studies towards 'families and social relations'. She wanted to help mostly immigrant people as they have a hard time understanding the laws, housing, or seemingly mundane things such as getting their kids in school or how to deal with their children's teachers.

These days her sewing tasks are simpler. "I use a projector to cut my patterns," she says. "Once I cut it takes me about, I would say, three hours." However, she has roped in three seamstresses based in Kenya. "What we want to do is allow



some women in Kenya to also benefit and have like a steady income." The three seamstresses in Kenya also help with inventory for items that are not always in stock. So we have employed those three. She sends them her ideas in drawing and they decide collaboratively on an artistic direction. So in short, we're trying to help them also take care of their families and also keep them employed.

items found in her store are reed baskets, wooden ladles, beautiful ceramic coasters with Maasai warriors on them and, strikingly, black baby dolls with prominent afros. "We wanted dolls that are African or black." She said when she goes to the store to buy a doll for any of her daughters, it is not always a pleasant experience. "That's why I wanted to bring a doll that a child who looks like that doll can carry, one that even has the same hair texture.



## NCCEEP March Events



### SOKONI B.E.P Weekly Online Meeting

March 28  
6:30 PM

We are excited to have Louis Fillion as a guest speaker! He is joining us via Zoom to continue his previous workshop on how to start and run a business in Canada. This workshop will be presented in both English and French. The Monday night meetings provide training workshops and are offered to the registered participants of the SOKONI Black Entrepreneurship Program.

### Online Youth Justice Workshop

Youth Mental Health & Career Placement  
March 22  
6:00 pm

This workshop, geared for youth ages 12-18, will include a career placement exam and introduces the basic skills needed to help youth deal with the stress surrounding school and preparing for one's future. Youth will be introduced to different ways to deal with and manage increased levels of stress and anxiety and is intended to strengthen their social and emotional skills and create mental health strategies to help youth strive.

### SOKONI B.E.P Weekly Online Meeting

March 21  
6:30 PM

We are excited to have Victoria Rubio as a guest speaker! She is joining us via Zoom to discuss the tips and tricks for creating an online presence for your businesses! This seminar is taking place at 6:30pm and will be presented in both English and French. The Monday night meetings provide training workshops and are offered to the registered participants of the SOKONI Black Entrepreneurship Program.

### A Sound Mind: March Break Activities

March 15th - March 18th

Announcing the March Break Activities for March Break 2022. The week's events will begin on Tuesday March 15th and go till March 18th. We have events ranging from Zap zone to Movie Day. If your child would like to join, please register them below. This week's events are funded by the Ontario Government through our Innovative Support for Black Parents Program. If you have further questions or concerns email [j.owen@ncceep.com](mailto:j.owen@ncceep.com) or [ncceepwindsor@hotmail.com](mailto:ncceepwindsor@hotmail.com)

### 4th Annual Omoluabi Black History Month Pt. 3

March 15  
6:00 PM – 8:00 PM

Join us online for Part 3 of the BHM Event! The 2022 theme for Black History Month in Canada is "February and Forever: Celebrating Black History Today and Every Day" and now we've stretched the final part of our annual event into March! We will be showing more fun and informative presentations, more videos exploring our Black culture, and we will set aside a segment to encourage our SOKONI B.E.P entrepreneurs to talk about their businesses and promote their online platforms.

### 4th Annual Omoluabi Black History Month Pt. 2

March 12  
12:00 PM

For Part 2, we have planned our annual tours of the Amherstburg Freedom Museum, the Amherstburg First Baptist Church, and a virtual tour of the John Freeman Walls Historic Site. We will have a Q and A session with Dr. Brian Walls after the virtual tour. Those on the physical tour will have lunch and watch the virtual tour at the Amherstburg First Baptist Church. The virtual tour Zoom link will be sent to those who respond 'Going' on the Facebook event page.

### 4th Annual Omoluabi Black History Month Pt 1

March 6  
3:00 PM

Please join us to celebrate our 4th Annual Omoluabi Black History Month! Part 1 will be by Zoom with presentations on Black History, poetry, music, drumming, featuring information sessions with black businesses within Ontario. The zoom link will be sent to those who respond 'Going' to the Facebook event page.

### Youth Justice Workshop: Environmental Justice and Social Understanding with a special Kahoot Trivia

March 4  
6:00 PM

Zoom link to event: <https://us02web.zoom.us/j/9077407772>  
Today's young leaders care about preserving and protecting the environment and every day we learn just how important it is to live harmoniously with the world around us. The Youth Justice Workshop on Environmental Justice and Social Understanding will teach youth important life lessons and skills such as how to preserve and respect our natural habitat and how to make ethical life choices such as avoiding fast fashion trends and reducing waste.

## MARCH COMMUNITY EVENTS

**The Chrysler Theatre**  
 Event Name: Classic Seger- Celebrating the Music of Bob Seger & The Silver Bullet Band  
 Date: March 19th  
 Time: 07:30 pm - 10:00 pm  
 Location: 201 Riverside Dr. W  
 Description: Revision Entertainment welcomes Classic Seger as they bring their world-class tribute to Bob Seger & the Silver Bullet Band to The Chrysler Theatre Saturday, March 19th at 7:30 PM. Tickets start at \$38 and can be purchased at the Chrysler Theatre box office or at [classicseger.com](http://classicseger.com)

**Windsor International Film Festival**  
 Event Name: WIFF 365  
 Date: March 3 – March 5  
 Time:  
 Location: The Capitol Theatre, 121 University Ave  
 Description: Films include Flee, Drive My Car, Parallel Mothers, and The Worst Person in the World.

**Soul City Music Co-op**  
 Event Name: SOUL CITY MUSIC CO-OP PRESENTS: JEF KEARNS, MIKE HARGREAVES, AND LISHA RACQUELLE  
 Date: March 5  
 Time: 8:30PM  
 Location: Meteor, 138 University Ave. W.  
 Description: Cost: \$10 - \$15. Join Soul City Music Co-op for an evening of music featuring best-selling flutist Jef Kearns of Toronto on Saturday, March 5, 2022, with local co-op artists Mike Hargreaves and Lisha Racquelle sharing the stage.

**CHRYSLER THEATRE**  
 Event Name: HARRY POTTER MOVIE DAYS  
 Date: March 14 -18  
 Time: 1PM – 5PM  
 Location: CHRYSLER THEATRE, 201 Riverside Dr. W  
 Description: Cost: \$7.95 plus tax. Come and join us for Harry Potter Movie Days!

**ART SPLASH ATELIER**  
 Event Name: Art Splash Atelier  
 Date: March 11 - 22  
 Time:  
 Location: 3395 Howard Ave Unit 10, Windsor  
 Description: Our brand new art studio is a perfect place for families and birthday parties over March break and beyond. Appointments only, call us to book your spot. 226-506-3435

**Assumption Cares**  
 Event Name: Fit For All  
 Date: March 24 – June 9  
 Time: 12PM  
 Location: McEwan Campus - Assumption Cares, 711 McEwan Ave.  
 Description: Fit For All is a low impact class incorporating cardio, strength and stretching lead by a multi-certified instructor.

**WINDSOR PUBLIC LIBRARY**  
 Event Name:  
 Date: March 14 - 18  
 Time:  
 Location: Various Windsor Library locations  
 Description: March break activities include grow your own crystals, take and make kits, yarn painting, flower bombs and a panda paint party.

**MEDIA CITY FILM FESTIVAL – Virtual**  
 Event Name: Virtual Media City Film Festival  
 Date: Feb 8 – March 1  
 Time:  
 Location:  
 Description: All 70+ films are available to view for free in full open access globally for the duration of this amazing virtual event.

**GL Heritage Brewing Company**  
 Event Name: BONFIRES & BEERS  
 Date: March 4 – March 6  
 Time: Friday from 3-7 pm and Saturdays and Sundays 12-5 pm  
 Location: 8728 Howard Avenue  
 Description: Cozy up to one of our bonfire pits with a pint of our Cherry Pickin' Wheat Ale and a cup of delicious soup, and s'mores.

**GL Heritage Brewing Company**  
 Event Name: BONFIRES & BEERS  
 Date: March 11 – March 13  
 Time: Friday from 3-7pm and Saturdays and Sundays 12-5pm  
 Location: 8728 Howard Avenue  
 Description: Cozy up to one of our bonfire pits with a pint of our Cherry-Pickin' Wheat Ale and a cup of delicious soup, and s'mores.

**WINDSOREATS**  
 Event Name: WINDSOREATS ST. PATRICK'S DAY  
 Date: March 17  
 Time: 12PM – 9PM  
 Location: 400 Erie Street East  
 Description: Live Music by Tartan Army, James Staley and amazing eats by Rico Taco

**COLASANTIS**  
 Event Name: March Break Madness  
 Date: March 11 - 20  
 Time: 10AM – 6PM  
 Location: 1550 Road 3 E, Kingsville  
 Description: Our Activity Deal includes one Mini Golf Admission and one Petting Farm Admission \$9.73+tax. Restaurant open 10am – 6pm for take out and dine in. The Garden centre is open for shopping from 10am – 6pm.

**Expressive Brush Art Studio**  
 Event Name: Learn how to Paint with Watercolors, Adults Painting Classes  
 Date: March 12 -April 30  
 Time: 3PM – 5PM  
 Location: 3919 Howard ave, Windsor  
 Description: Every week we will paint a new subject such as Landscapes Flowers Fruits etc. Watercolor is a painting method in which the paints are made of pigments suspended in a water-based solution. Watercolors are also often used by still life landscape or portrait painters. Watercolor it's incredibly versatile and very often is used as an accent in a design. All materials are provided by the studio.

**Art Society of Kingsville**  
 Event Name: Oh, The Places You'll Go  
 Date: February 23 - March 14  
 Time: Sunday, Monday 10 am – 4 pm, Tuesday CLOSED, Wednesday – Saturday 10 am – 5 pm  
 Location: Carnegie Arts & Visitor Centre, 28 Division St S, Kingsville  
 Description: Enjoy a beautiful display and sale of paintings by talented local artists depicting scenes of their travels from pre-pandemic times. This exhibit starts on Wednesday, February 23rd, and runs for three weeks.

**ART GALLERY OF WINDSOR**  
 Event Name: SATURDAYS IN THE STUDIO; SMALL JOYS WITH GABRIELLA HOWES  
 Date: March 5  
 Time: 1 PM – 4 PM  
 Location: 401 Riverside Dr W, Windsor  
 Description: Artist Gabriella Howes invites participants to collaborate over the course of the month to create a wall of small joys; draw, paint and print things that make the day better, and leave them on the shared art wall for others to see. Sometimes it is the smallest things that can make the biggest impact!

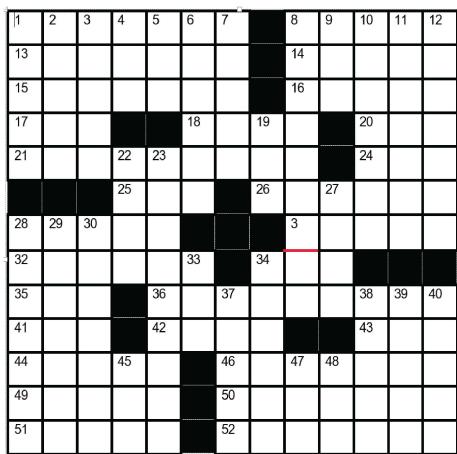
**BULL & BARREL**  
 Event Name: DUELING PIANOS  
 Date: March 11  
 Time: 8:15PM – 11:15PM  
 Location: Bull & Barrell, 670 Ouellette Ave  
 Description: Cost: \$12. Come and experience the world-famous Las Vegas Dueling Pianos Show in downtown Windsor! This event sells out every time, and reservations are required to attend. Enjoy a fun night out listening to two piano players belt out your favourite songs and requests from the last few decades!

**ART GALLERY OF WINDSOR**  
 Event Name: March Break Art Camp:  
 Date: March 14-18  
 Time: 9AM-4PM  
 Location: 401 Riverside Dr W, Windsor  
 Description: Ages: 7-12 . Register by March 7. Spend March Break at the Art Gallery of Windsor!

**CROCK A DOODLE WINDSOR**  
 Event Name: March Break  
 Date: March 15 - 20  
 Time: Mon-Thurs 10-6, Fri 10-8, Sat 10-6 & Sun 12-4.  
 Location: Inside the Real Canadian Superstore: 4371 Walker Road  
 Description: Pottery painting fun for the whole family – all ages welcome! Choose from a wide selection of ready-to-paint pottery pieces and paint them up in your own special way. We'll glaze and kiln fire them to a bright and durable food safe finish. Pieces are ready within a week for pick up!

**THE ART LAB**  
 Event Name: MARCH BREAK CAMP AT THE ART LAB  
 Date: Mar 14 - 18  
 Time:  
 Location: 894 Ottawa St, Windsor  
 Description: 519-991-3747. We are going to be making a ton of cool stuff, and we will be supplying everything (except bring your own lunch). If you have a creative child this was made for them. This will be my first official camp at The Art Lab so I'm going to give it my all! At the end of the Camp, we're going to put on a one-of-a-kind art gallery for families to be amazed at what we made!

# WORD CROSS

**Across**

1. Shipping route
8. Fast runners
13. Claims
14. Absurd
15. Cross off as a possibility
16. Fastens
17. "Much Nothing" About
18. Lady Macbeth, e.g.
20. Bunk
21. Penny purchase, years ago
24. Bauxite, e.g.
25. Black gold
26. Lacking fairness
28. Boojum.
31. Buenos
32. Door frame part
34. "Alive!"
35. In-flight info, for short
36. A bit at a time
41. Grand ("Evangeline" setting)
42. Halftime lead, e.g.
43. Deception
44. Kitchen counter?
46. Cagney's final feature film
49. Artery
50. Cast out
51. Poet's "below"
52. Moderates



**CLASS TRADE**  
HOME IMPROVEMENTS

DRYWALL, TILE, PAINTING, FINISHING,  
CLOSET ORGANIZERS AND MORE

**BORI AFOLABI**

226-747-7428  
[info@classtrade.ca](mailto:info@classtrade.ca)

Products and services in a community of over 5000,000 members!



**MELLONIE ROBINSON**

The platform for success minded people.

Contact :  
647-821-6919  
[A2BIJAH@YAHOO.COM](mailto:A2BIJAH@YAHOO.COM)

**THE B.I META**

DATA STRATEGY CONSULTING FIRM

FINANCIAL REPORTING, MARKETING AND MORE

**DOMINIC NAIMOOL**

343-364-7596  
[LDAIMOOL@THEBIMETA.COM](mailto:LDAIMOOL@THEBIMETA.COM)





**Desjardins™**  
Financial Security

Independent Network

**DAVID AKINWUMI**

DFSI FINANCIAL ADVISOR  
**(226) 246-0713**  
[davids.akinwumi@gmail.com](mailto:davids.akinwumi@gmail.com)



**IncluSV**  
beauty solutions

Salem Berhane

**BEAUTY SUPPLY AND NATURAL HAIR SERVICES**

519-903-5467  
[WWW.INCLUSBEAUTY.CA](http://WWW.INCLUSBEAUTY.CA)

5467 TECUMSEH RD. EAST. WINDSOR, ON



INCLUS BEAUTY SOLUTIONS



**VICTORIA RUBIO**  
CONSULTING AGENCY

- CAREER COUNSELING AND WRITING SERVICE
- PROFESSIONAL BIOS
- RESUMES & COVER LETTERS
- LINKEDIN OPTIMIZATION
- AND MORE!

226 - 246 - 4038  
[vrsuccesspath@gmail.com](mailto:vrsuccesspath@gmail.com)



**Residential Home Organization**  
By Jill Thompson



226-345-0758  
[GETSORTEDBYJILL.COM](http://GETSORTEDBYJILL.COM)

**JOY HEARING HEALTH CLINIC**

Enjoy Listening Everyday



**Joy Hearing Health Clinic**

Evaluations auditives  
Diagnostics et plus

519-250-9870      [joyhearinghealthclinic.com](http://joyhearinghealthclinic.com)

WINDSOR LASALLE AMHERSTBURG  
LUN-VEN 9H30 à 16H30

**PRYCE WELLNESS.COM**

+++

**PRYCE WELLNESS**

Leave your cares to us.

**SPECIALIZING IN**

- SELF CARE
- MENTAL HEALTH COUNSELING
- ANXIETY
- DEPRESSION
- STRESS MANAGEMENT
- FAITH BASED COUNSELING

226-989-7372  
[NEIKA.PRYCE@GMAIL.COM](mailto:NEIKA.PRYCE@GMAIL.COM)



TORONTO, ON  
GÂTEAUX, CUPCAKES, BISCUITS ET PLUS ENCORE!



**essence**  
BAKE SHOP

647-270-6927  
[INFOESSENCEBAKESHOP.COM](http://INFOESSENCEBAKESHOP.COM)



CULTURAL PROGRAMS  
PERFORMING ARTS  
NEWCOMERS  
SENIORS AND YOUTH

**PAMOJA INITIATIVE**

CALL & EMAIL  
IRENE KYOMPIARE  
647-447-7611  
[PAMOJAINITIATIVE@GMAIL.COM](mailto:PAMOJAINITIATIVE@GMAIL.COM)

Toronto Friday | Saturday

1311 TECUMSEH ROAD ST. EAST  
WINDSOR, ON

**ENDY'S SUPERMARKET**

African Groceries, Fashion & Beauty Supply



**Marynada Ventures Inc.**  
Serving The Best Contemporary African Apparel  
MARYNADAVENTURES.COM  
MYVENTURES2021@GMAIL.COM

**ART AFRIK PLUS**  
IMPORTATION ET VENTE D'ART AFRICAIN ET DE BEURRE DE KARITE  
FLORENCE MULERA  
416-918-5910  
INFO.ARTAFRIKPLUS@GMAIL.COM

**CROWLEY'S**  
Carpet and Upholstery Cleaning  
Nettoyage de tapis et de meubles rembourrés  
(226) 260-8225  
JUSTIN\_CROWLEY@HOTMAIL.COM

**DJ OLU MOSE**  
DJ SERVICES  
CALL | EMAIL  
647-326-6975  
RONKEDOYIN492@YAHOO.COM

**AMBROLIZEE**  
La fusion des Caraïbes  
SANDWICHES, AILES, POUTINES ET PLUS!  
Appeler 519-560-0638  
Disponible sur SkipTheDishes et Uber Eats  
LUN - JEUDI + SAM 11H00 - 19H00  
3170 WALKER RD WINDSOR, ON  
INFO@AMBROLIZEE.COM  
VISITEZ NCCEEP.COM/SOKONI POUR LE MENU COMPLET

**Elle Cleaning Service**  
LET US DO THE HARD WORK FOR YOU!  
✓ Professional Service  
✓ Commercial Cleaning  
✓ Residential Cleaning  
226-946-6284  
ELLECLEANINGSERVICE21@GMAIL.COM

**KITCHNER**  
206-C King St. E  
• • • • •  
**SMK AFRICAN FOODS**  
• Instore shopping  
• Pickup & delivery  
226-316-8798  
smkafricainfoods@gmail.com

**FOR ADVERT PLACEMENT  
KINDLY CALL:  
6477014565**

## WORD CROSS ANSWERS



**Down**

1. It's a wrap
2. Avoid
3. Grant
4. "Malcolm X" director
5. "Give it !"
6. Kind of network
7. Bar, at the bar
8. Bear winter like bears
9. "Gimme !" (start of an Iowa State cheer)
10. No Clue
11. Back
12. Some stanzas
19. 100 bani, in Romania
22. Breed
23. No Clue
27. No Clue
28. Didn't get up at the usual time
29. No Clue
30. Haemoglobin deficiency
33. Ceiling
34. Cooling-off period
37. "Snowy" bird
38. A-list
39. Archer, at times
40. City on the Aire
45. "Dig in!"
47. Beauty
48. Cooking meas.

# OMOLUABI

Mars 2022

## PENSER À L'AVENIR - UNE RÉFLEXION SUR LE MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIR

L'établissement et la célébration annuelle du mois de l'histoire des Noirs sont une bonne chose car ils cherchent à rechercher des points positifs dans les monstrueux abus historiques infligés aux Noirs au cours des siècles ; La période nous permet de nous souvenir de nos ancêtres qui ont fait face à de grandes privations en tant qu'esclaves dans les nouvelles terres, nous les pleurons et ne devons pas oublier leurs contributions, leurs travaux et leur vie même passée pour les autres.

Un regard plus attentif sur les événements de l'esclavage raconte une histoire de faiblesse de la part des Africains ; Désunion, vision de bas niveau, mauvaise organisation de la société et mauvais leadership ; sont les mêmes maux qui sont encore très présents dans les sociétés nègro-africaines. Je soupçonne que pour de nombreux Noirs, la célébration du mois de février n'est pas nécessairement joyeuse, mais un rappel de l'histoire qui peut se répéter et des leçons non apprises.

## Mois de l'histoire des Noirs

écrit par Senkat Nden

L'historien du début du XXe siècle, Carter G. Woodson, a voulu se pencher sur les réalisations des Afro-Américains, ce qui a conduit à la création du Mois de l'histoire des Noirs. Les historiens traditionnels ont systématiquement omis les Afro-Américains de l'étude de l'histoire américaine avant les années 1960, et Woodson a consacré toute sa carrière à rectifier cette omission. En 1926, il a créé la Semaine de l'histoire des Noirs, qui a ouvert la voie à la création du Mois de l'histoire des Noirs en 1976.

### Semaine de l'histoire des Noirs

Woodson a créé la Society for the Study of Negro Life and History en 1915. (Aujourd'hui connue sous le nom de Society for the Study of African American Life and History ou

Dans son grand travail de recherche intitulé African Triple Heritage, professeur kényan d'études africaines, le Dr Ali Mazrui (1933-2014) a estimé que les cultures noires africaines acceptent généralement tout ce qui est grand, grand ou grand comme spécial, avec la probabilité d'un soutien divin et le contester ces offres de phénomènes naturels peut signaler un point de référence, un endroit où s'arrêter et ne pas aller plus loin ; par exemple, de grandes rivières, de grandes montagnes ou des formations structurelles terrestres spéciales qui forment des barrières peuvent être l'idée de Dieu des frontières pour les tribus. Le professeur a pensé que cela pourrait être une raison pour laquelle les Africains n'ont jamais développé de grandes technologies pour conquérir leur paysage en plus de leurs philosophies d'ajustement à la nature, plutôt que d'ajuster la nature à eux-mêmes, une extension du culte des ancêtres et de la nature. Cependant, il est nécessaire de briser cette barrière même *Continuer à la page 2*



ASALH). Lorsque Woodson discutait de la sortie du film raciste The Birth of a Nation, il a eu l'idée d'une société historique noire. Dans un YMCA de Chicago, Woodson en a discuté avec un groupe d'hommes afro-américains. Le groupe a persuadé le groupe que les Afro-Américains avaient besoin d'un groupe dédié à la réalisation d'une histoire plus équitable.

En 1916, le groupe lance son principal journal, The Journal of Negro History, et dix ans plus tard, Woodson est chargé de planifier une semaine d'activités et d'anniversaires sur l'histoire afro-américaine. La première semaine de l'histoire des Noirs a eu lieu la semaine du 7 février 1926, car elle



coincidait avec l'anniversaire d'Abraham Lincoln (12 février). La proclamation d'émancipation, qui a émancipé de nombreux esclaves américains, et le renégat et ancien esclave Frederick Douglass ont été deux de ses réalisations plus célèbres (14 février).

Woodson prévoyait que la Negro History Week améliorerait les relations entre les Noirs et les Blancs aux États-Unis et encouragerait les jeunes Afro-Américains à honorer les réalisations et les efforts de leurs ancêtres. Woodson a noté dans son livre, Negro Education of the Negro (1933) : "Seulement dix-huit des centaines de lycées noirs inspectés par un spécialiste du Bureau américain de l'éducation offrent dernièrement une histoire du cours noir. Dans la plupart des institutions et universités noires, le race n'est étudiée que comme un problème ou minimisée comme un facteur mineur." L'Association pour l'étude de la vie et de l'histoire des Noirs reçoit de plus en plus de demandes d'informations complémentaires à la suite de la Semaine de l'histoire des Noirs. Le Negro History Bulletin, publié en 1937, était destiné aux instructeurs afro-américains qui cherchaient à incorporer *Continuer à la page 2*

## CE QUE DEMAIN RÉSERVE

L'histoire de l'homme est remplie de guerres, de conquêtes et d'asservissements et, dans de nombreuses régions du monde, l'existence humaine s'est avérée être faite de misère, de chagrin et de douleur. Ce qui est également vrai, ce sont les efforts pour créer la paix, l'harmonie et le bonheur, et donc, nous pouvons dire que les expériences d'aujourd'hui sont les rêves d'hier, mais à partir d'aujourd'hui, quelles pourraient être nos rêves pour demain ?

Le désir d'être libre avait motivé les ruptures ; tout comme le besoin de commodité avait poussé les inventions ; de même, les décès et les associés comme les maladies, les

épidémies et les différents types de catastrophes avaient appris à l'homme à être réfléchi et préparé, ce qui peut être l'une des raisons pour lesquelles il y a encore une population prospère sur terre, mais l'homme n'a pas pu s'arrêter méga guerres, beaucoup se demanderont à quoi ressemblera demain

Le gouvernement des peuples a commencé comme des familles et des tribus, s'est développé pour devenir des cités-États à cause de l'âge du fer, jusqu'à des empires à maturité ; mais les grands royaumes se sont dégradés avec la révolution industrielle, les convertissant en États-nations, mais qui peut

prédir ce que sera l'avenir des sociétés avec l'ère de l'information qui nivelle les nations et élève les individus à la stature d'État.

Facebook, Google ou Amazon sont dirigés par des individus, mais leurs pouvoirs ne sont-ils pas aussi grands que les États-nations et le gouvernement ne modifiera-t-il pas davantage les règles des personnes ou des familles avec l'avènement des bitcoins et des voyages plus rapides ? Avec les voitures volantes et les motos capables de décoller verticalement, qu'adviendra-t-il des *Continuer à la page 3*

## À L'INTÉRIEUR

4 PAGES - ANGLAIS ET FRANÇAIS	
Penser À L'avenir - Une Réflexion Sur Le	
Mois De L'histoire Des Noir	1
Mois de l'histoire des	
Noirs.	
La Norme Culturelle	1

- Quoi de neuf dans votre style de vie personnel.....	1
Ce Que Demain Réserve.....	1
Une Femme Kenyanne Introduit Le Tissu Et Les Accessoires Africains Au Centre-ville De Windsor.....	2
Les Auteurs De Livres Pour Enfants	
S'engagent Dans Une Discussion Sur L'éducation Et La Race.....	3
Événements de mars du CNCEEP.....	3
Événements Communautaires De Mars.....	4
MOT CROIX.....	5

**POUR LE PLACEMENT D'UNE ANNONCE  
VEUILLEZ APPELER :**  
**6477014565**

**Mensuel Sokoni**

**RÉSERVE CETTE DATE!**

30 AVRIL

Présente par Nigerian Canadians For Cultural, Educational and Economic Progress

Ce mois-ci, Sokoni sera de retour en personne ! Venez réseauter, faire du shopping et soutenir ces entreprises.

Êtes-vous intéressé par la promotion de votre entreprise avec nous ?  
S'INSCRIRE AVEC SOKONI B.E.P.  
[WWW.BIT.LY/SOKONIBEPRREGISTRATION](http://WWW.BIT.LY/SOKONIBEPRREGISTRATION)

PLUS DE DÉTAILS À VENIR,  
SURVEILLEZ LE JOURNAL D'AVRIL

BESTEZ À JOUR AVEC NOTRE SITE WEB FACEBOOK ET INSTAGRAM

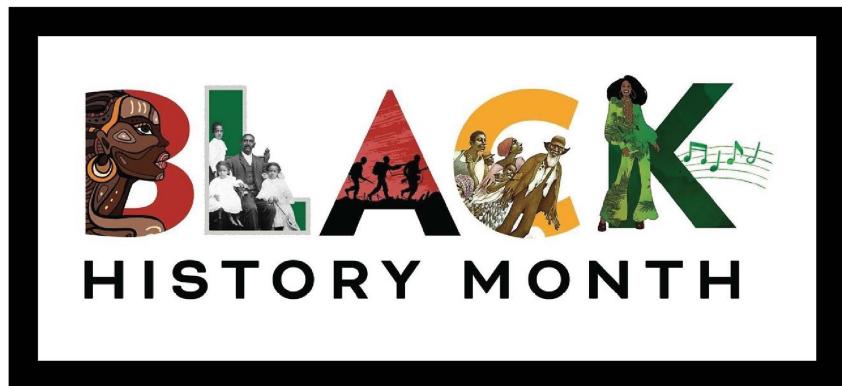
FACEBOOK.COM/NCEEP · NCEEP.COM/EVENTS · SOKONIBEPR@NCEEP.COM

Sokoni B.E.P est financé par le Gouvernement du Canada | Canada

## PENSER À L'AVENIR - UNE RÉFLEXION SUR LE MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIR

*Suite de la page 1*

parce que tant de Noirs opèrent encore au sein de leurs clans ; ils sont en Europe et en Amérique mais refusent toujours de voir grand, d'innover, de franchir les frontières et d'établir de nouveaux liens. Ces hommes qui ont traversé des frontières comme Magellan et Colomb rencontrent de nouveaux peuples, apprennent de nouveaux moyens et méthodes, obtiennent une plus grande richesse et montrent le chemin aux autres. La pauvreté vit avec des hommes qui errent en petits cercles. Les côtes élargies ouvrent les yeux sur de nouvelles opportunités. Ceux qui interagissent avec les autres profitent des opportunités rencontrées. C'est la leçon d'organisations comme Facebook, Google, Amazon, etc., un très grand nombre de personnes les traversent, laissant les propriétaires avec des richesses, quand les Noirs réseautent aussi, les interactions feront circuler des richesses. Il est temps d'étendre notre côté, de franchir les frontières, de construire de nouveaux ponts, de se faire de nouveaux amis et de recevoir la bénédiction qui va avec.



## Mois de l'histoire des Noirs

*écrit par Senkat Nden*

*Suite de la page 1*

l'histoire des Noirs dans leurs cours.

Le mois de l'histoire noire.

La semaine de l'histoire noire a été rapidement acceptée par les Afro-Américains et, dans les années 1960, pendant le mouvement américain des droits civiques, les éducateurs américains, blancs et noirs, la célébraient. Dans le même temps, les historiens orthodoxes ont commencé à incorporer les Afro-Américains dans le récit historique américain (ainsi que les femmes et d'autres groupes jusque-là ignorés). Lorsque les États-Unis ont eu vingt-deux ans en 1976, l'ASALH a décidé d'étendre à un mois la commémoration

annuelle d'une semaine de l'histoire afro-américaine, donnant naissance au Mois de l'histoire des Noirs.

La même année, le président Gerald Ford a encouragé les Américains à penser au Mois de l'histoire des Noirs, mais c'est le président Jimmy Carter qui a officiellement reconnu le Mois de l'histoire des Noirs en 1978. Le Mois de l'histoire des Noirs est devenu un événement régulier dans les salles de classe américaines grâce au soutien du gouvernement. Certains se sont demandé si le Mois de l'histoire des Noirs devait être maintenu au XXIe siècle, notamment après l'élection de Barack Obama, le premier président afro-américain du pays, en 2008. D'autres, en



revanche, soutiennent que le Mois de l'histoire des Noirs est toujours nécessaire.

L'expansion de la première semaine de l'histoire des nègres ravira certainement Woodson. Son but en établissant la Negro History Week était de mettre l'accent sur les réalisations afro-américaines aux côtés de celles des Américains blancs. Le récit du Negro Retold (1935) soutient que le livre "n'est pas tant de l'histoire des Noirs que de l'histoire mondiale", selon Woodson. Woodson a vu la Negro History Week comme une opportunité d'enseigner à tous les Américains leurs réalisations et de corriger une histoire nationale qu'il considérait comme un peu plus que de la calomnie raciale.

## LA NORME CULTURELLE - Quoi de neuf dans votre style de vie personnel

*Suite de la page 1*

et en tenant certaines croyances et certains systèmes de valeurs, elle ne cédera souvent jamais facilement aux changements, sauf qu'une conquête a eu lieu par un groupe complètement différent qui a imposé une nouvelle culture ou un bouleversement social catastrophique qui a renversé tout ce qui lui était cher, et maintenant rendu sans valeur.

La culture est un terme utilisé pour décrire le mode de vie reçu d'un peuple. Il peut être encore simplifié pour signifier la meilleure solution apportée à un problème répandu ou une façon acceptée de faire les choses. Lorsqu'un groupe de personnes descend d'ancêtres communs, on

constate souvent qu'ils parlent la même langue ou une forme de dialecte d'une langue ; de manière générale, la langue pourrait être l'indicateur le plus proche d'un peuple d'ascendance commune, lorsque la langue n'est pas celle qui est née d'une conquête ou d'une imposition.

Les sociologues ont songé entre eux à la validité de toutes les cultures, certains pensaient que lorsque différentes idées sociétales sont autorisées à exister côté à côté, l'une finira par se dissoudre dans l'autre, certains ont estimé que les cultures devraient être soutenues, afin de ne pas mourir une mort naturelle. C'est peut-être la raison pour laquelle certaines avant-gardes hégémoniques sont autorisées à exister, car une partie de la population les considère comme des croyants

convaincus de ce que leurs ancêtres leur ont légué, même si l'intérêt général des sociétés cherchera toujours à imposer une coexistence pacifique.

Pourtant, ce sera une bonne idée de comprendre que les modes de vie, les mariages, les religions, les langues, les vêtements, les coutumes, les normes, les aliments, etc. et les nombreux styles d'aborder ces questions par différents types de personnes valent la peine d'être examinés. Étre fasciné par les pratiques des autres et en cherchant à savoir quelle était la question initiale à laquelle cette pratique culturelle tentait de répondre. Cela enrichira l'humanité, favorisera la paix et la compréhension. Y a-t-il une nouvelle pratique culturelle que vous avez apprise au Canada et quelle ancienne pratique avez-vous abandonnée ?

Une femme kenyane introduit le tissu et les accessoires africains au centre-ville de Windsor

*Par Mbonissi Zikhali*

Razia Muwonga dit qu'il y a une science derrière la façon dont les marchandises sont distribuées dans sa boutique nouvellement ouverte. "Lorsque les gens entrent dans notre magasin", révèle-t-elle, "90 % d'entre eux regardent toujours vers la droite". En fin de compte, elle a conçu un plan pour mettre toutes les choses colorées à droite.

7byRaz Fashions and Accessories a ouvert ses portes au public le 2 mars 2022. Le magasin est situé au 4-956 Howard Ave ici à Windsor. L'explosion de couleurs à l'intérieur est une ode à la façon dont la plupart des Africains d'Afrique subsaharienne s'habillent. Mais Razia souligne que la boutique est la bienvenue pour tout le monde. "Nous aimerais aussi que les personnes qui ne sont pas d'origine africaine viennent voir



tous les beaux tissus colorés", assure-t-elle, "afin qu'ils ne pensent pas toujours à l'Afrique comme étant à sens unique". Elle dit qu'il existe de nombreuses façons de voir l'Afrique, ajoutant que l'une de ces vues est à travers l'objectif de ses créateurs.

Razia a appris à coudre par elle-même et s'est perfec-

tionnée avec le temps. "Alors maintenant, je fabrique n'importe quoi, des leggings, des chemises, des vêtements, des sacs à main, des bijoux et des accessoires pour cheveux." Son modèle dans la couture, fascinant, est une tante nommée Razia. Par coïncidence, la formation de sa tante était aussi principalement celle d'institutrice. Razia a obtenu un baccalauréat en éducation à l'Université Makerere de Kampala, en Ouganda. « Puis,

## CE QUE DEMAIN RÉSERVE

*Suite de la page 1*

frontières nationales ?

À quoi ressemblera demain, à quoi les gens doivent-ils se former et se recycler, quelles professions dureront, lesquelles d'entre elles iront avec la saison, les faibles peuvent-ils devenir forts et les grands peuvent-ils être soumis ; même si ce qui sera, ceux qui s'arrêtent un instant pour penser au monde à venir sont mieux placés pour puiser dans l'énergie du vent qui vient, seul le changement est permanent.



quand je suis arrivée ici, j'ai essayé d'enseigner, mais vous savez ce que c'est », soupire-t-elle. "Ils n'apprécient pas vraiment, je suppose, l'éducation d'Afrique ou d'autres pays."

Elle a dû retourner à l'école à l'Université de Windsor, recentrant ses études sur "la famille et les relations sociales". Elle voulait aider principalement les immigrants car ils ont du mal à comprendre les lois, le logement ou des choses apparemment banales comme envoyer leurs enfants à l'école ou comment traiter avec les enseignants de leurs enfants. Ces jours-ci, ses tâches de couture sont plus simples. "J'utilise un projecteur pour découper mes patrons", dit-elle. "Une fois que j'ai coupé, cela me prend environ, je dirais, trois heures." Cependant, elle a enrôlé trois couturières basées au

# Les auteurs de livres pour enfants s'engagent dans une discussion sur l'éducation et la race

La mission de Start2Finish Canada est de briser le cycle de la pauvreté en fournissant un soutien éducatif continu aux enfants à risque du Canada tout au long de leurs années scolaires. Le 26 février 2022, l'organisation pour enfants a organisé l'événement virtuel «Voices: A Black Canadian Reading Circle», dans le cadre de sa plateforme continue «The Thinkers and Doers Series». L'événement du mois de l'histoire des Noirs a contribué au lancement du thème 2022 de Start2Finish intitulé "Otherwise Futures". Les invités vedettes étaient Curtis Carmichael, un entrepreneur social primé, qui a écrit « Butterflies in the Trenches », l'histoire franche de sa vie dans les projets de logements sociaux à Scarborough, en Ontario, où il a grandi entouré de trappes, fréquentant des écoles sous-financées et en évitant les fusillades en voiture. La deuxième invitée était Yolanda T. Marshall, une auteure canadienne d'origine guyanaise, qui a écrit de nombreux livres pour enfants, dont l'un des meilleurs livres d'images de CBC de 2020 "My Soca Birthday Party: with Jollof Rice and Steel Pans". Elle est aussi de Scarborough.

En tant qu'auteur pour enfants qui a ses propres enfants, Yolanda avait beaucoup à dire sur le rôle de l'éducation et les implications des faux récits. "Le système est conçu pour vous faire échouer", a-t-elle déclaré. "Il y a tellement de gens qui sont tellement colonisés qu'ils ne se connaissent pas eux-mêmes ni



leur histoire." Elle a insisté sur le fait que l'éducation avait dans une certaine mesure favorisé cette triste réalité. "C'est ce qu'il est censé faire - vous donner l'impression que vous n'êtes personne." Yolanda considère la naissance de son fils comme un point central de son anxiété face aux éléments du système éducatif. Elle a dit qu'il lui était soudainement apparu qu'elle élevait un enfant dans une société qu'elle savait raciste et mise en place pour le faire échouer en tant que garçon. "Je me suis dit, je donne naissance à un garçon noir au Canada, qui ira à l'école, ne se verra pas dans les livres, ne sentirà pas que son identité est culturellement pertinente."

Curtis Carmichael a découvert l'industrie de l'édition en trois ans. Ses premiers mémoires "Papillons dans les tranchées" ont été les premiers mémoires en réalité augmentée au monde. Il y a 100 photos dans le livre, et lorsque vous numérisiez des photos avec une application, il affiche des expériences interactives de réalité augmentée en vidéo, audio et 3D.

En ce qui concerne l'éducation des enfants, Curtis a estimé qu'il fallait plus que simplement assurer la représentation dans les livres. Il a souligné que l'éducation dépendait également fortement de l'enthousiasme des enseignants. « Les enfants ont besoin de choses qui leur donnent vie », a-t-il fait remarquer. "Avoir une bibliothèque décolonisée diversifiée est important", a convenu Curtis, "mais votre approche pour vous engager dans cette tâche d'enseignement est également de la plus haute importance." Il a dit que les enseignants doivent réellement croire en ces valeurs élevées. "Vous ne pouvez pas simplement les avoir parce que vous les lisez", a-t-il dit, "sans vraiment montrer que vous en comprenez la valeur." Il a averti que les enfants captent des indices que vous n'êtes pas intime avec le livre et les valeurs qu'il représente. Ils sauront que vous vous souciez intrinsèquement de ces communautés.

## Une femme kenyane introduit le tissu et les accessoires africains au centre-ville de Windsor

*Suite de la page 2*

Kenya. "Ce que nous voulons faire, c'est permettre à certaines femmes au Kenya d'en bénéficier également et d'avoir un revenu stable." Les trois couturières du Kenya aident également à l'inventaire des articles qui ne sont pas toujours en stock. Nous avons donc utilisé ces trois éléments. Elle leur envoie ses idées en dessin et ils décident ensemble d'une direction artistique. Donc, en bref, nous essayons de les aider à prendre soin de leur famille et à les garder en emploi.



Les articles trouvés dans son magasin sont des paniers en roseau, des louches en bois, de beaux sous-verres en céramique avec des guerriers Maasai dessus et, étonnamment, des poupées noires avec des afros proéminents. "Nous voulions des poupées africaines ou noires." Elle a dit que lorsqu'elle va au magasin pour acheter une poupée pour l'une de ses filles, ce n'est pas toujours une expérience agréable. "C'est pourquoi je voulais apporter une poupée qu'un enfant qui ressemble à cette poupée puisse porter, une qui a même la même texture de cheveux.



### Événements de mars du CNCEEP



#### Réunion Hebdomadaire En Ligne De SOKONI B.E.P

28 Mars  
18H30

Nous sommes ravis d'avoir Louis Fillion comme conférencier invité! Il se joint à nous via Zoom pour poursuivre son atelier précédent sur la façon de démarrer et de gérer une entreprise au Canada. Cet atelier sera présenté en anglais et en français. Les réunions du lundi soir offrent des ateliers de formation et sont offertes aux participants inscrits au programme d'entrepreneuriat noir SOKONI.

**Atelier En Ligne Sur La Justice Pour Les Jeunes:** Santé Mentale Des Jeunes Et Placement Professionnel  
22 Mars  
18h00

Cet atelier, destiné aux jeunes de 12 à 18 ans, comprendra un examen d'orientation professionnelle et présentera les compétences de base nécessaires pour aider les jeunes à gérer le stress lié à l'école et à préparer leur avenir. Les jeunes seront initiés à différentes façons de gérer et de gérer des niveaux accrus de stress et d'anxiété et visent à renforcer leurs compétences sociales et émotionnelles et à créer des stratégies de santé mentale pour aider les jeunes à s'épanouir.

**SRéunion Hebdomadaire En Ligne De SOKONI B.E.P**  
21 mars  
18H30

Nous sommes ravis d'avoir Victoria Rubio comme conférencière invitée! Elle nous rejoint via Zoom pour discuter des trucs et astuces pour créer une présence en ligne pour vos entreprises! Ce séminaire aura lieu à 18h30 et sera présenté en anglais et en français. Les réunions du lundi soir offrent des ateliers de formation et sont offertes aux participants inscrits au programme d'entrepreneuriat noir SOKONI.

**Un Esprit Sain: Activités De La Semaine De Relâche**  
15 mars - 18 mars

Annonce des activités du congé de mars pour le congé de Mars 2022. Les événements de la semaine débuteront le Mardi 15 mars et se poursuivront jusqu'au 18 mars. Nous avons des événements allant de Zap Zone au Movie Day. Si votre enfant souhaite participer, veuillez l'inscrire ci-dessous. Les événements de cette semaine sont financés par le gouvernement de l'Ontario dans le cadre de notre programme de soutien innovateur pour les parents noirs. Si vous avez d'autres questions ou préoccupations, envoyez un e-mail à j.owen@nccceep.com ou ncccepwindsor@hotmail.com

#### 4e Mois Annuel De L'histoire des Noirs d'Omoluabi, Pt. 3

15 mars  
18h00 – 20h00

JRejoignez-nous en ligne pour la partie 3 de l'événement BHM! Le thème 2022 du Mois de l'histoire des Noirs au Canada est "Février et pour toujours: Célébrer l'histoire des Noirs aujourd'hui et tous les jours" et maintenant nous avons prolongé la dernière partie de notre événement annuel jusqu'en mars! Nous présenterons plus de présentations amusantes et informatives, plus vidéos explorant notre culture noire, et nous réservons un segment pour encourager nos entrepreneurs SOKONI BEP à parler de leurs entreprises et à promouvoir leurs plateformes en ligne.

#### 4e Mois Annuel De L'histoire des Noirs d'Omoluabi, Pt. 2

12 Mars  
12h00

Pour la partie 2, nous avons planifié nos visites annuelles du musée de la liberté d'Amherstburg, de la première église baptiste d'Amherstburg et une visite virtuelle du site historique John Freeman Walls. Nous aurons une séance de questions-réponses avec le Dr Brian Walls après la visite virtuelle. Les participants à la visite physique déjeuneront et regarderont la visite virtuelle à la première église baptiste d'Amherstburg. Le lien Zoom de la visite virtuelle sera envoyé à ceux qui répondront 'Going' sur la page Facebook de l'événement.

#### 4e Mois Annuel De L'histoire des Noirs d'Omoluabi, Partie 1

6 Mars  
15h00

Veuillez vous joindre à nous pour célébrer notre 4e Mois annuel de l'histoire des Noirs d'Omoluabi! La première partie sera par Zoom avec des présentations sur l'histoire des Noirs, de la poésie, de la musique, des percussions, avec des séances d'information avec des entreprises noires en Ontario. Le lien Zoom sera envoyé à ceux qui répondront 'Aller' à la page Facebook de l'événement.

#### Atelier Sur La Justice Pour Les Jeunes: Justice Environnementale Et Compréhension Sociale Avec Un Jeu-Questionnaire Kahoot Spécial

4 Mars  
18h00

Lien Zoom vers l'événement: <https://us02web.zoom.us/j/9077407772>  
Les jeunes leaders d'aujourd'hui se soucient de préserver et de protéger l'environnement et nous apprenons chaque jour à quel point il est important de vivre en harmonie avec le monde qui nous entoure. L'atelier de justice pour les jeunes sur la justice environnementale et la compréhension sociale enseignera aux jeunes des leçons de vie et des compétences importantes telles que la façon de préserver et de respecter notre habitat naturel et comment faire des choix de vie éthiques comme éviter les tendances de la mode rapide et réduire les déchets.

## ÉVÉNEMENTS COMMUNAUTAIRES DE MARS

Nom de l'événement : Je suis belle  
 Date : samedi 26 mars  
 Heure : 12h – 14h  
 Emplacement : 2410, avenue Central Windsor  
 Description : Cet événement permettra aux enfants noirs de participer à une séance de lecture de livres qui célèbre leurs beaux traits, leur teint, leurs cheveux naturels et leur personnalité.

Nom de l'événement : 4th Wall Music présente "Musique et guérison"  
 Date : 6 mars  
 Heure : 19h00 – 20h30  
 Emplacement : 121, avenue University Ouest  
 Description : 4th Wall Music est ravi d'annoncer son prochain spectacle...  
**MUSIQUE & GUÉRISON**

Nom de l'événement : Classic Seger - Célébration de la musique de Bob Seger et du Silver Bullet Band  
 Date : 19 mars  
 Heure : 19h30 - 22h00  
 Emplacement : 201, promenade Riverside Ouest  
 Description : Revision Entertainment accueille Classic Seger alors qu'ils apportent leur hommage de classe mondiale à Bob Seger et au Silver Bullet Band au Chrysler Theatre le samedi 19 mars à 19h30. Les billets commencent à 38 \$ et peuvent être achetés à la billetterie du Chrysler Theatre ou sur classicseger.com

Nom de l'événement : SOUL CITY MUSIC CO-OP PRÉSENTE : JEF KEARNS, MIKE HARGREAVES ET LISHA RACQUELLE  
 Date : 5 mars  
 Heure : 20h30  
 Lieu : Meteor, 138, avenue University W.  
 Windsor  
 Descriptif : Coût : 10 \$ - 15 \$. Rejoignez Soul City Music Co-op pour une soirée musicale mettant en vedette le flûtiste à succès Jef Kearns de Toronto le samedi 5 mars 2022, avec les artistes coopératifs locaux Mike Hargreaves et Lisha Racquelle partageant la scène.

Nom de l'événement : WIFF 365  
 Date : 3 mars – 5 mars  
 Temps: //

Lieu : Théâtre Capitol, 121, avenue University  
 Description : Les films incluent Flea, Drive My Car, Parallel Mothers et The Worst Person in the World.

Nom de l'événement : JOURS DU FILM DE HARRY POTTER  
 Dates : 14 - 18 mars  
 Heure : 13 h 00 - 17 h 00  
 Lieu : CHRYSLER THEATRE, 201 Riverside Drive W, Windsor  
 Description : Coût : 7,95 \$ plus taxes. Venez nous rejoindre pour les Harry Potter Movie Days!

Titre : Art Splash Atelier  
 Dates : 11 - 22 mars  
 Temps: //

Emplacement : 3395, avenue Howard, unité 10, Windsor  
 Description : Notre tout nouveau studio d'art est un endroit parfait pour les familles et les fêtes d'anniversaire pendant les vacances de mars et au-delà. Sur rendez-vous uniquement, appelez-nous pour réserver votre place.  
 226-506-3435

Nom de l'événement : Tampon mardi  
 Date : 8 mars  
 Heure : 15h00 – 19h00  
 Lieu : Bureau de Centraide au 300, boulevard Giles Est à Windsor  
 Description : Joignez-vous à Centraide à la collecte Tampon Tuesday Drive-Thru, en partenariat avec le Windsor & District Labour Council.  
 Les produits d'hygiène menstruelle sont l'un des articles les plus demandés, mais les moins donnés, dans les banques alimentaires et les refuges. Avec votre aide, nous pouvons changer cela.

Nom de l'événement : 5e édition de l'événement multiculturel Hello Canada  
 2175, avenue Parent,  
 Date : 12 mars  
 Heure : 10h30 - 19h00  
 Emplacement : 2175, avenue Parent  
 Description : Nous avons hâte de voir tout le monde se joindre à nous pour notre 5e événement multiculturel annuel. Le samedi 12 mars 2022, au Caputo Hall de Windsor, en Ontario, il y aura de l'art, de la nourriture, des jeux, des vendeurs de petites entreprises et plus encore. Merci de partager avec nous et tous

Nom de l'événement : Festival du film Virtual Media City  
 Date : 8 février – 1er mars  
 Temps: //

Lieu: //

Description : Plus de 70 films sont disponibles gratuitement en libre accès dans le monde entier pendant la durée de cet incroyable événement virtuel.

Nom de l'événement : FEUX ET BIÈRES  
 Date : 11 mars – 13 mars  
 Horaire : vendredi de 15h à 19h et samedi et dimanche de 12h à 17h  
 Lieu : 8728, avenue Howard, Windsor  
 Description : Installez-vous confortablement dans l'un de nos foyers avec une pinte de notre Cherry-Pickin' Wheat Ale et une tasse de délicieuse soupe et s'mores.

Nom de l'événement : FEUX ET BIÈRES  
 Date : 4 mars – 6 mars  
 Horaire : vendredi de 15h à 19h et samedi et dimanche de 12h à 17h  
 Lieu : 8728, avenue Howard  
 Description : Installez-vous confortablement dans l'un de nos feux de camp avec une pinte de notre Cherry Pickin' Wheat Ale, une tasse de délicieuse soupe et des s'mores.

Nom de l'événement : WINDSOR EATS FÊTE DE ST. PATRICK  
 Date : 17 mars  
 Heure : 12 h 00 - 21 h 00  
 Lieu : 400, rue Erie Est, Windsor  
 Description : Musique live de Tartan Army, James Staley et mets incroyables de Rico Taco

Nom de l'événement : La folie du congé de mars  
 Dates : 11 - 20 mars  
 Heure : 10 h 00 - 18 h 00  
 Lieu : 1550, route 3 E, Kingsville  
 Description : Notre offre d'activité comprend une entrée au mini-golf et une entrée à la ferme pour enfants à 9,73 \$ + taxes. Restaurant ouvert de 10h à 18h pour emporter et dîner. Jardinerie ouverte pour faire du shopping de 10h à 18h.

Nom de l'événement: La Pologne se tient aux côtés de l'Ukraine - Pasta Lunch and Dinner Fundraiser RELIEF FOR UKRAINE  
 Date : 05 mars  
 Heure : 12 h 00 - 18 h 00  
 Lieu : Polish Club Windsor (Dom Polski Hall) 1275 Langlois Ave.  
 Description : La communauté polonaise locale se rassemble pour aider son voisin européen, l'Ukraine. "Si vous plâtrez, venez nous voir et assurez-vous que vous soutenez les personnes qui souffrent, celles qui, aujourd'hui, n'ont pas d'endroit où dormir, celles qui, aujourd'hui, n'ont pas d'endroit où se réchauffer. Alors, ayez votre humanité en alerte et juste soyez avec nous samedi."

Nom de l'événement : Fête de la Saint-Patrick  
 Date : 17 mars  
 Heure : 12h00 - 21h00  
 Emplacement : 5645, rue Wyandotte Est  
 Description : (Ouvert au public / Enfants bienvenus)  
 Rejoignez-nous pour quelques boissons et une délicieuse cuisine irlandaise. Nous aurons de la musique live avec OLDEN YONGE de 14h à 18h. ARDEN ACADEMY Irish Dancers à 15h.

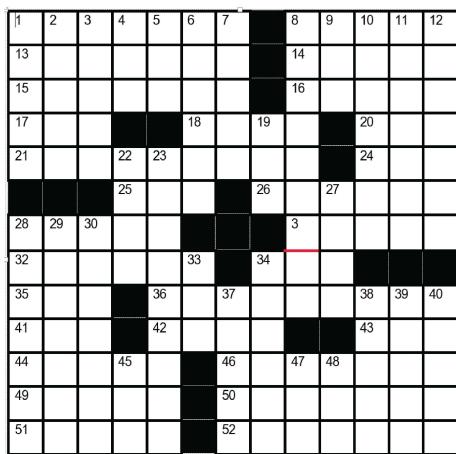
Nom de l'événement : Oh, les endroits où tu iras  
 Date : 23 février - 14 mars  
 Horaires : dimanche, lundi de 10 h 00 à 16 h 00, mardi FERMÉ, mercredi - samedi de 10 h 00 à 17 h 00  
 Emplacement : Carnegie Arts & Visitor Centre, 28 Division St S, Kingsville  
 Description : Profitez d'une belle exposition et vente de peintures d'artistes locaux talentueux représentant des scènes de leurs voyages de l'époque pré-pandémique. Cette exposition commence le mercredi 23 février et dure trois semaines.

Nom de l'événement : DUELING PIANOS  
 Date : 11 mars  
 Heure : 20h15 – 23h15  
 Emplacement : Bull & Barrel, 670, avenue Ouellette, Windsor  
 Descriptif : Coût : 12 \$. Venez découvrir le célèbre Las Vegas Dueling Pianos Show au centre-ville de Windsor! Cet événement se vend à chaque fois, et les réservations sont nécessaires pour y assister. Profitez d'une soirée amusante en écoutant deux pianistes chanter vos chansons préférées et vos demandes des dernières décennies!

Nom de l'événement : Camp d'art de la semaine de relâche :  
 Dates : 14-18 mars  
 Heure: 9h00-16h00  
 Lieu : 401, promenade Riverside Ouest, Windsor  
 Descriptif : Âge : 7 à 12 ans. Inscrivez-vous avant le 7 mars. Passez le congé de mars à la Art Gallery of Windsor!

: Nom de l'événement : Apprenez à peindre à l'aquarelle, Cours de peinture pour adultes  
 Date : 12 mars - 30 avril  
 Heure : 15h00 – 17h00  
 Lieu : 3919, avenue Howard, Windsor  
 Description : Chaque semaine, nous peindrons un nouveau sujet tel que Paysages Fleurs Fruits etc. L'aquarelle est une méthode de peinture dans laquelle les peintures sont faites de pigments en suspension dans une solution à base d'eau. Les aquarelles sont également souvent utilisées par les paysagistes ou les portraitistes de natures mortes. L'aquarelle est incroyablement polyvalente et est très souvent utilisée comme accent dans un dessin. Tous les matériaux sont fournis par le studio.

# MOT CROIX


**De l'autre côté**

1. Itinéraire d'expédition
8. Coureurs rapides
13. Réclamations
14. Absurde
15. Barrez comme une possibilité
16. Attaché
17. "Beaucoup Rien" Sur
18. Lady Macbeth, par ex.
20. Superposé
21. Achat d'un sou, il y a des années
24. Bauxite, par ex.
25. Or noir
26. Manquer d'équité
28. Boujum;
31. Buenos
32. Partie cadre de porte
34. " ; vivant !"
35. Infos en vol, pour court
36. Un peu à la fois
41. Grand (Mise en scène "Evangeline")
42. Avance à la mi-temps, par ex.
43. Tromperie
44. Comptoir de cuisine ?
46. La finale de Cagney long métrage
49. artère
50. Chassé
51. Le "ci-dessous" du poète
52. Modérés

CLOISON SÈCHE, CARRELAGE, PEINTURE,  
FINTIN, ORGANISATEURS DE GARDE-ROBE ET PLUS

**BORI AFOLABI**

226-747-7428  
info@classtrade.ca

[www.classtrade.ca](http://www.classtrade.ca)

Produits et services dans une communauté de plus de 5 000 000 membres !

**MELLONIE ROBINSON**

La plate-forme pour les personnes soucieuses de réussir.

Contact :  
647-821-6919  
A2BJAH@YAHOO.COM

**THE B.I META**

CABINET DE CONSEIL EN STRATÉGIE DATA  
RAPPORT FINANCIER, COMMERCIALISATION ET PLUS

**DOMINIC NAIMOOL**

343-364-7596  
[LDAIMOOL@THEBIMETA.COM](mailto:LDAIMOOL@THEBIMETA.COM)

**Financial Security**  
Independent Network

**DAVID AKINWUMI**

CONSEILLER FINANCIER DFSIN  
**(226) 246-0713**  
[davids.akinwumi@gmail.com](mailto:davids.akinwumi@gmail.com)

**Salem Berhane**

FOURNITURE DE COSMÉTIQUES ET SERVICES DE CHEVEUX NATURELS

519-903-5467  
[WWW.INCLUSVBEAUTY.CA](http://WWW.INCLUSVBEAUTY.CA)

5467 TECUMSEH RD. EAST WINDSOR, ON

**VICTORIA RUBIO**  
**AGENCE DE CONSEIL**

- SERVICE D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE
- COACHING
- BIOGRAPHIES PROFESSIONNELLES
- CV
- OPTIMISATION DE LINKEDIN
- ET PLUS ENCORE

226 - 246 - 4038  
[vrsuccesspath@gmail.com](mailto:vrsuccesspath@gmail.com)

**Organisation du Foyer Résidentiel**  
Par Jill Thompson

GET SORTED BY JILL  
PROFESSIONAL ORGANIZER

• Service de nettoyage  
• Décoration de maison  
• Organisation intérieure

226-345-0758  
[getsortedbyjill.com](http://getsortedbyjill.com)

**Joy Hearing Health Clinic**  
Évaluations auditives  
Diagnostics et plus

519-250-9870  
[joyhearinghealthclinic.com](http://joyhearinghealthclinic.com)

WINDSOR LASALLE AMHERSTBURG  
LUN-VEN 9H30 À 16H30

**PRYCE WELLNESS**

Confiez-nous vos soucis.

**SÉPACIALISÉ EN**

- SOINS AUTO-ADMINISTRÉS
- CONSEILS EN SANTÉ MENTALE
- ANXIÉTÉ
- DÉPRESSION
- LA GESTION DU STRESS
- DES CONSEILS CONFIDENTIELS

226-989-7372  
[NEIKA.PRYCE@GMAIL.COM](mailto:NEIKA.PRYCE@GMAIL.COM)

TORONTO, ON  
GÂTEAUX, CUPCAKES, BISCUITS ET PLUS ENCORE!

**essence**  
BAKE SHOP

647-270-6927  
[INFOESSENCEBAKESHOP.COM](http://INFOESSENCEBAKESHOP.COM)

• PROGRAMMES CULTURELS  
• ARTS DE LA SCÈNE  
• NOUVEAUX ARRIVANTS  
• AÎNÉS ET JEUNESSE

**PAMOJA INITIATIVE**

APPEL ET E-MAIL  
IRENE KYOMPAIRE  
647-447-7611  
[PAMOJAINITIATIVE@GMAIL.COM](mailto:PAMOJAINITIATIVE@GMAIL.COM)

1311 RUE DU CHEMIN TECUMSEH EST  
WINDSOR ONT.

**ENDY'S SUPERMARKET**

ÉPICERIE AFRICAINE, VÊTEMENTS ET PRODUITS DE BEAUTÉ

Toronto VENDREDI | SAMEDI

**Marynada Ventures Inc**  
MARYNADAVENTURES.COM  
MYVENTURES2021@GMAIL.COM

Ici Pour Servir Les Meilleurs Vêtements Africains Contemporains

**ART AFRIK PLUS**  
IMPORTATION ET VENTE D'ART AFRICAIN ET DE BEURRE DE KARITE  
FLORENCE MULERA  
416-918-5910  
INFO.ARTAFRIKPLUS@GMAIL.COM

**CROWLEY'S**  
Carpet and Upholstery Cleaning  
Nettoyage de tapis et de meubles rembourrés  
(226) 260-8225  
JUSTIN\_CROWLEY@HOTMAIL.COM

**DJ O LUMOSE**  
DJ SERVICES  
CALL | EMAIL  
647-326-6975  
RONKEDOYIN492@YAHOO.COM

**AMBROLIZEE**  
La fusion des Caraïbes  
SANDWICHES, AILES, POUTINES ET PLUS!  
Appeler 519-560-0638  
Disponible sur SkipTheDishes et Uber Eats  
LUN - JEUDI + SAM 11H00 - 19H00  
3170 WALKER RD WINDSOR, ON  
INFO@AMBROLIZEE.COM  
VISITEZ NCCEEP.COM/SOKONI POUR LE MENU COMPLET

**Service de Nettoyage d'Elle**  
LAISSEZ-NOUS FAIRE LE TRAVAIL DIFFICILE POUR VOUS!  
✓ Service professionnel  
✓ Nettoyage commercial  
✓ Nettoyage résidentiel  
226-946-6284  
ELLECLEANINGSERVICE21@GMAIL.COM

**KITCHNER**  
206-C King St. E  
.....

**SMK AFRICAN FOODS**

- Achats en magasin
- Ramassage et livraison

226-316-8798  
smkafricainfoods@gmail.com

**POUR LE PLACEMENT D'UNE ANNONCE Veuillez appeler :**

**6477014565**

## RÉPONSES DE MOT CROISÉ



**Vers le bas**

1. C'est un enveloppement
2. Évitiez
3. Subvention
4. "Malcolm X" réalisateur
5. "Donnez-le"
6. Type de réseau
7. Bar, au bar
8. Ours l'hiver comme des ours
9. "Donnez-moi !" (Démarrer d'une acclamation de l'État de l'Iowa)
10. Aucune idée
11. Retour
12. Quelques strophes
13. 100 bani, en Roumanie
22. Race
23. Aucune idée
27. Aucune idée
28. Je ne me suis pas levé à l'heure habituelle
29. Aucune idée
30. Hémoglobine carence
33. Plafond
34. Période de réflexion
37. "Enneigé" oiseau
38. Liste A
39. Archer, parfois
40. Ville sur l'Aire
45. "Creusez!"
47. Beauté
48. Mesures de cuisson.