

OMOLUABI

February 2022

Black Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress Host Africana

By Mbonisi Zikhali

After acknowledging the Three Fires Confederacy (Ojibwe, Odawa and Potawatomi), attendants at the first edition of ‘Africana 2021 happening in 2022’ observed a brief moment of silence. The event, held on January 29, 2022 came barely a week after 93 burial sites were discovered at Williams Lake First Nation, a former residential school located 288 kilometers northwest of Kamloops, British Columbia. The latter is the site where the poignant story of the discovery of 215 indigenous

children’s graves unfolded to scar Canada’s conscience.

When the silence broke, the Nigerian Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress (NCCEEP) executive director Abiola Afolabi took the opportunity to explain the origins of the Africana event. “The event was started to replace the African cultural shows,” she confided. The African cultural shows held three editions since the organization formed in 2018, with the view of exploring African dance, food, fashion and art. She also took

continues on pg 2



Wiyual Guer & Nyagach Riek displaying a South Sudanese Nuer traditional wedding

Becoming A Friend To Mind, Body and Spirit, With Telishia Hurst

By Mbonisi Zikhali

Telishia Hurst has been doing yoga for years. Her yoga practice, ‘Mind, Body, Spirit’ began in 2016. Yet it was during the pandemic, that her perspective underwent a momentous shift. “When I started, it was more about just the beautiful postures,” Telishia remarks. “Until I actually went to school, and got my certification - they taught me more

about the origins of it.” She acquired an online certificate with Yoga Renew, a Yoga Alliance aligned platform which trains instructors. This experience reinforced her previous beliefs about how yoga transcends just the physical benefits. “I want to teach more philosophy, more about the mind and not so much about the



Telishia Hurst

body.” Mind, Body, Spirit is a group that encourages fitness, nutrition and all things that concern wellness. The group travels throughout Windsor, Ontario each month with events consisting of various workouts and presentations, from belly dancing to pole fitness. They even held boot camps in the skateparks around the neighborhoods. Telishia then decided to take a little break. “I wanted to come back with a big bang!” she asserts. “So, I got my certification.”

Telishia is one of the entrepreneurs featured as part of Sokoni’s Black Entrepreneurship Ecosystem Program. Sokoni, which means “Marketplace” in Swahili was established in 2017 by Nigerian Canadians for Cultural, Educational

continues on pg 3

Renowned Politician and Educator Dr. Jean Augustine Reflects On The Importance Of Remembering

By Mbonisi Zikhali

The Canadian Congress on Inclusive Diversity and Workplace Equity’s two-day virtual conference (January 20-21, 2022) resounded with quotable reflections from a variety of notable speakers. Among these changemakers was Dr. Jean Augustine. The groundbreaking politician, social activist, and educator set the scene for her keynote speech with words of wisdom borrowed from the Akan people of Ghana in West Africa. She spoke about the Sankofa bird.

Dr. Jean Augustine is a trailblazer. She was the first African-Canadian woman to be elected to the House of Commons, the first African-Canadian woman to be appointed to the federal Cabinet, and the

continues on pg 2

Second Day of Africana Begins with A Drum Circle

By Mbonisi Zikhali

Drummer, educator and spoken word artist Teajai Travis has a ritual when conducting drumming circles. He starts by asking participants to name their drum. “And today I’m going to call this drum Louise,” he says, tucking his drum comfortably between his legs. “This drum’s name is Louise and Louise sounds

like this.” Drums sounded off the second edition of the Africana showcase on January 30, 2022. “When we get together,” Teajai told the drum circle, “we share words with each other. We can talk about our friends and our families, our elders, the ancestors that have passed on. But,” Teajai continued, “when the drums come together, they have conversations about the art in the sky.”

When the drum circle concluded, Executive Director Abiola Afolabi welcomed BCCEEP board member Pastor Jordan Simon and Nyamuoch Lol Rut, the President of the South Sudanese’s Nuer community. NCCEEP and BCCEEP have partnered with the Nuer community in food distribution and women’s programs.

The first knowledge session of the day was on African innovators and

continues on pg 3

INSIDE

14 PAGES - ENGLISH & FRENCH

Black Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress Host Africana.....1

Becoming A Friend To Mind, Body and Spirit, With Telishia Hurst.....1

Renowned Politician and Educator Dr. Jean Augustine Reflects On The Importance Of Remembering.....1

Second Day of Africana Begins with A Drum Circle.....1

Female Rulers of Africa.....2

Finding Oneself To Locate Others : Andrew Maisonville’s Story.....3

Black Research Society Adds Black Women’s Organization to Black History Month 2022 Kick-Off Celebrations.....4

Teajai Travis celebrates a year as director of Artcite Inc.....4

Defining Character.....4

Community Events.....5

NCCEEP Events & Programs.....6

2021 Highlights.....6

Sokoni Advertisements.....6

AFRIK EMPIRE

SELLING AFRICAN FASHION, ART, JEWELRY & MORE!

EMAIL | CALL
INFO@AFRIKEMPIRE.CA
(519) 931-7082

SHOP
AFRIKEMPIRE.CA

Black Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress Host Africana

continued from pg 1

time to describe the ties between NCCEEP and the Black Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress (BCCEEP), stating that the former founded the latter

One of the goals of this event was to improve on how programs like the Sokoni Market make the important transition from the familiar physical presence of cultural shows into the virtual space. Mrs Afolabi explained that in the past black businesses would set up their stalls during the intervals to showcase their businesses or ventures. With everything going virtual, the businesses this time had to adapt quickly to the novelty of meeting potential clients through breakout rooms. Among the businesses covered was The Best 237 F.A.M, Maison Soul Solutions, Pryce Wellness, Crowley Carpet and

Upholstery Cleaning, Mind Body Spirit and Afrik Empire.

The executive director also introduced seniors who spoke on behalf of NCCEEP's Sound Mind program longstanding partner, Windsor Essex Black Seniors Association. Patrick Rogers, who has been in the seniors' group for a few years said he was thankful that most seniors were alive today, given their susceptibility to Covid-19. Alice Alabi said that seniors felt better after every meeting and that she was grateful to the people in the background that worked to keep the programs interesting and consistent. Mama Elizabeth Achirimbi said that she hoped that God would continue to strengthen all seniors and volunteers so that they carry on with the projects they work tirelessly to sustain. She also gave a sneak peak of the dress she would model in the following day's fashion show, saying, "I show to the wide world



Isaac Kadende and his son, Ivan-Glady Kadende-Irakoze

that we have our own culture. We should not only be learning their own culture and not promoting our own."

Thuok Guer and Ira-Dondieu Kadende, who are also members of Omoluabi Youth Club, gave presentations on African female rulers past and present. Among

them were Queen Nzinga (c. 1583 – 1663) from Angola, and Queen Kemigisa of the Tooro kingdom in Uganda. There were also presentations on African inventors. The event also showcased African weddings, with examples such as Eswatini wedding rituals.

Renowned Politician and Educator Dr. Jean Augustine Reflects On The Importance Of Remembering

continued from pg 1

first Fairness Commissioner of the Government of Ontario. Some call her the 'Mother of Black History Month in Canada', having boldly brought forward a motion to create the month-long celebration in 1995. She began her speech by reminding the virtual audience of what it took to gather people from all around the world, to focus on the very important issues of the harms of colonialism, the urgency of inclusive diversity and the need for workplace equity. "I refer and I think it's important for me to refer to the notion of the Sankofa (bird)." The Sankofa bird features prominently in Ghanaian symbols called Adinkra, which find expression in infamous Ghanaian

fabrics, pottery and even tattoos. The symbols are based on proverbs, and each single symbol has its own name. The literal translation of 'Sankofa' among the Akan people in Ghana unfolds as a proverb. The word, united with the symbol of the bird, means "it is not taboo to fetch what is at risk of being left behind." The word is a combination of the



Sankofa Bird

words San, which means to return, Ko, which means to go, and Fa which means to look, seek and take. "I'm not too sure whether it's a real bird, or whether it's a mythological bird", she disclosed, "but it is one of those birds whose actions are mythological, whose actions are real, and whose actions are symbolic to the fact that we must look back." Dr. Augustine emphasized that people must take the lessons of the past and bring those lessons to the present. She added that those messages must be examined and be a beacon to charting the way forward. She pointed out that as in the Sankofa mythological analogy, the work that stakeholders were doing could be likened to going back to Ghana, getting the information, examining it, and seeing where people stood as allies. Dr. Augustine insisted that

this was particularly significant for Canadians working towards a world that's fair, just and equitable, with marginalized people being brought to the center.

Dr. Augustine was stern on the issue of allyship. "I read something the other day," she revealed, "that if you are an ally, of a black person, or are an indigenous person, and you don't know that history, then you are not an ally. You are just like someone that knows a black person." Dr Augustine said that when she started as an educator in the school system, she did not know very much about indigenous peoples. "I had to find out in order for me to really relate, in order for me to really teach about, to be aware of the situation of the people who are here, before we came here."

Female Rulers of Africa

Five Powerful Leaders in Africa You Should Know!

Daurama

Daurama' or Magajiya Daurama ruled the Hausa Nation in the 9th Century, as the Last Kabara of Daura. Oral traditions remember her as the founding "queen grandmother" of the Hausa empire states in northern Niger and Nigeria. The story of Magajiya Daurama is partially told in the legend of Bayajidda.

Queen Ntfombi

The Queen Mother, (Ndlovukati) of Eswatini/Swaziland (born Ntfombi Tfwala in 1950) is the current Ndlovukati and joint head of state of Eswatini, serving since 1986. She

was also regent of Eswatini from 1983 to 1986. She is the mother of King Mswati III.

Eleni

Eleni, also known as Queen of Zeila was Empress of Ethiopia by marriage to Zara Yaqob (r. 1434–1468), and served as regent between 1507 and 1516 during the minority rule of emperor Dawit II. She played a significant role in the government of Ethiopia during her lifetime, acting as de facto co-regent or advisor to a number of emperors.

Queen Nzinga

Nzingha Mbande (c. 1583 – 1663) was Queen of the Ambundu Kingdoms of Ndongo (1624–1663) and Matamba (1631–1663), located in

present-day northern Angola. She was born into the ruling family of Ndongo and received military and political training as a child. She assumed power over the kingdoms following the death of her father and brother, who both served as kings. She ruled during a period of rapid growth in the African slave trade and encroachment of the Portuguese Empire into South West Africa, in attempts to control the slave trade. Nzinga fought for the independence of her kingdoms against the Portuguese in a reign that lasted 37 years.

Nandabunga

Nandabunga was a chief of Buyenzi-Bweru in Ngozi, today in Burundi. She was a daughter of Mwezi IV of Burundi, and was noted because she accomplished what had

been done by few, if any, others of her gender. Twice she commanded the chiefdom under the title of Munganwa. Nandabunga was twice married. It was highly uncommon for the Tutsi women to act as chiefs, making Nandabunga well known for holding such a high rank.



Queen Ntfombi

Becoming A Friend To Mind, Body and Spirit, With Telishia Hurst

continued from pg 1

and Economic Progress with the view to promote and sell African products and address ecosystem gaps for emerging business owners. A year and a half ago, she took the mantra of healthy living and balance further by launching Fusion Juices. Her holy grail is sea moss gel, desired for its power to remove excess mucus from the body. It comes in forms such as honey-tumeric, strawberry-banana and the regular green or gold sea

moss. "I emphasize sea moss gel as it holds 92 out of 100 plus minerals for our bodies" says Telishia. She incorporates sea moss gel with juice cleanses. She also recommends a combination of fasting, water and smoothie bowls.

A huge influence in her enterprise is the late Dr. Sebi, a Honduran herbalist who believed all mucus and acidity is disease and advocated an alkaline diet. "If you don't want to do a cleanse," she stresses, "it's always good to incorporate nutrition in your diets." She adds

that with regard to cleansing, people should view it as they would any discipline. "You're not just cleansing your body," she insists. "You're cleansing your mind too."

Telishia has two boys. Jesiah is a year and a half old. Jaden is 9. Jesiah is the easiest, as he eats anything she eats. Reflecting on growing up, she laments. "We just literally ate what we could." But with her kids she is reversing the cycle. "I want to show them so much more than just eating junk food and processed food." With Jaden, she is more lenient."

As long as I'm doing my job and letting him know where we stand in our house," she affirms, "then he'll still have that knowledge."

Second Day of Africana Begins with A Drum Circle

continued from pg 1

the smart ideas they introduced that changed the world. It was acknowledged that history books tend to omit the contributions of people of color towards innovations that have made our lives simpler. The presentation celebrated some of these notable contributors, such as Dr. Samuel Achilefu, a Nigerian born scientist who developed infrared glasses that can see cancer cells. Another was Cameroonian Pelkins Ajanoh, who as an engineer at General Motors, patented a new technology for radar calibration for self-driving cars. Ajanoh earned a degree in mechanical engineering



Mbonisi Zikhali, Teajai Travis,

from the Massachusetts Institute of Technology in 2018.

In the 'Did You Know' segment, Thuok Guer and Ira-Dondieu Kadende included innovations such as Cameroonian engineer Arthur Zang's CardioPad, which helps diagnose people with heart disease. Other innovators covered include Democratic Republic of Congo's Verone Mankou, Kenya's Morris Mbetsa and Richard Turere, William

Kamkwamba (on whom the movie 'The Boy Who Harnessed The Wind' is based) and Sierra Leone's Kevin Doe. Isaac Kadende, a member of the Men's Group, emphasized that it was important for young people to draw inspiration from other young innovators, especially if they are based here in Canada where opportunities are limitless. The second day built upon the previous day's wedding theme

by showcasing different visuals from various marriage ceremonies in Africa, both traditional and contemporary. These included the Himba from Namibia, the Maasai from Kenya and fusions of traditional and contemporary weddings in Ghana and Nigeria. This was followed by a special feature, which was a reconstruction of a Nuer traditional wedding from South Sudan.

The seniors fashion show featured Mama Elizabeth and Alice Alabi in colorful outfits from Cameroon and Nigeria. Other seniors from the WEBSA seniors program called in to pass along greetings, among them Hazra Mohammed from Trinidad and Pastor Sabageh from Nigeria. "We have all learned that we Africans can unite together," Pastor Sabageh assured, "to prove wrong those who say that Africans cannot be united." The last presentation wrapped up the previous day's session on female African rulers.

Finding Oneself To Locate Others : Andrew Maisonville's Story

By Mbonisi Zikhali



Andrew Maisonville

Two years ago, a moment of despair opened Andrew Maisonville's eyes. Around three in the afternoon, his power got shut off. As a single dad and raising two kids, the thought of them coming home to a house with no power crushed him. "I felt horrible," he recounts. Although he did get the power back on by 6pm that night, he knew he had to keep that from happening again.

Andrew's dilemma is but a microcosm of the reality out there for most people in these uncertain times. He was behind on bills. Sadly, he was unconsciously behind on morale as well. That incident sent the right alarm. "When I started thinking bigger," Andrew says, "I

started realizing I have more gifts than most people." It startled him to discover that he had been searching for acknowledgement his whole life, and yet not learned to acknowledge himself. "Once I did that, he adds, "I started looking at things differently, and looking into things to do."

In addition to changing his circle and actively losing weight, Andrew took an introspective look at his past and noticed with fresh eyes that it carried all the ingredients needed to aid his transition into becoming a life coach. This was the environment in which Maison Soul Solutions was formed.

Maison Soul Solutions is a life

coach program that seeks to help unmotivated and unhappy individuals bring purpose and meaning back into their lives. The funding for this idea would come almost entirely by accident and spin another business into existence. Kiixgs Kitchen (pronounced Kings) would also take on a life of it's own, and give birth to a whole fifty flavors of some of the most memorable chicken wings. Now Kiixg's Kitchen helps support the vision behind Maison Soul Solution's four core target groups – women survivors of abuse, single parents, and abuse prevention for men. The program revolves around five main topics which are self-love, self-accountability, self-motivation, confidence and leadership.

Andrew's father is a cook. But Andrew credits a poignant upbringing as being responsible for him acquiring several skills around the home, including cooking. Where most kids came home from grade school to mothers who attended to their every need, his mom was in a wheelchair, paralyzed on the left side of her body. "So when my dad had to go to work, you know," he sighs, "when I was seven, eight, nine, all those years, I had to

come home and take care of my mom." To add to that, at around 15 years of age, this woman would nonchalantly reveal that she was not his biological mother.

But today Andrew thrives. He has an autistic son named Julius, who he says is a big joy. Julius and his 15 year old daughter Illyana are his kitchen's most valuable asset. They approve all flavors added on the menu. "I've always had a passion for looking at the person's face when they bite into it (wings)." He adds, "My kids are never wrong". Andrew also credits VR Success Services Career & Business Advancement, for helping him establish a strong professional brand and ensure that his message stood out in a way that truly represents his vision.

Black Research Society Adds Black Women's Organization to Black History Month 2022 Kick-Off Celebrations

By Mbonisi Zikhali

The Essex County Black Historical Research Society's 2022 Windsor-Essex County Joint Black History Month Kick-Off was held virtually on January 28, in collaboration with its longtime partner organizations Amherstburg Freedom Museum and Windsor West Indian Association. This year's edition was conceived with the view of celebrating black women of excellence, and the research society found it fitting to add a partner that reflected this commitment. Its choice was Black Women of Forward Action (BWFA). Historian and recent recipient of the Harry Tubman Award Irene Moore Davis said the evening was about sharing the stories of not only of local women of excellence through the generations, but also women

from other parts of Canada. She stressed that although the federal theme was 'February and Forever', celebrating black women's achievements was of paramount importance. It is in this spirit that she introduced Angelina Ebegbuzie, president of BWFA.

BWFA was founded in June 2020 after the collective community trauma that lingered after the murder of George Floyd. Add to that there was a pandemic," Angelina reflected "a lockdown with no date and end in sight, a huge racial divide and just basic all-round uncertainty of the world and the future." Angelina and Irene met and had honest, profound conversations about their feelings. These led to the creation of a forum for black women which would act as a safe space to unpack their emotions and pain. Such a forum

would allow them to feel vulnerable with no judgement and learn how to start the healing process.

"We actually just built a sisterhood and we filled in the gap in our community that really needed to be filled". Angelina says that the strong network of women share their knowledge, support, advice, and spread love to each other each and every week. BWFA has over 100 black women in its social platforms, and about 20 to 60 at any given time log in for chatrooms.

BWFA have also partnered with other black organizations in projects that push for social change. One of these involved forming the school board committee, to advocate for black children. They also advocate for equity and more inclusive learning environments for black children. She emphasized

that working collectively was good in creating a better tomorrow for everyone. "I stand by what I always say; many hands make light work." Regarding Canada's theme for Black History Month this year, Angelina reiterated the significance of February. "Every single one of us makes history 365 days a year," Angelina said, "but February itself is really special. It's the one month that we are celebrated, where we are appreciated or acknowledged and we feel the most included." She also underscored that although we often celebrated historical figures who came before us, we also needed to acknowledge the people who are living here right now. "Let's celebrate them now in the present," she urged. "Let's support all of their achievements, give them their flowers and their awards."

Teajai Travis celebrates a year as director of Artcite Inc

By Mbonisi Zikhali

January 3, 2022 marked exactly a year since Teajai Travis became the executive director of Artcite Inc, a unique non-profit center for the contemporary arts based in Windsor's downtown area. "Taking on this position during a pandemic was a very upside-down experience," he remembers. "I was coming into the organization to take a position of leadership during a time where there was no real transition into the role."

Artcite Inc's roots stretch back to 1982. An inspired art collective, composed of visual, experimental, film and literary artists frustrated by the lack of space to showcase their work or gather as artists. They sought to create an alternative to the art gallery of Windsor, whose primary focus has always been visual arts. Thus, an artist co-op rooted in activism was born. "Right from the very beginning," he observes, "they took action to create community and create space".

Teajai's interest in the organization dates back to the summer of 2020. At the height of Black Lives Matter rallies happening locally, nationally

inclusiveness, the organization was run by a woman.

Teajai was also one of the first contributors to the Omoluabi



Artcite Executive Director, Teajai Travis

and internationally, Artcite released a BLM solidarity statement. It occurred to him that the best way to participate in that action would be to join the organization. To his knowledge, there's not been a person of color in the position of Executive Director. But for a long time, as testament to its

newspaper and participated in all 8 issues. "I consider the organization who created the newspaper to be friends," he reflects fondly. "I was happy to participate in a collective effort." He recalls brooding over the concept of Omoluabi and the principles associated with it. He says this awareness stirred inside

him a significant volume of positive content. It also provided a space to speak publicly and share such stories with the community. "Bear in mind," Teajai points out, "this is happening at a time that's pre-pandemic, when we had the opportunity to gather."

A few years back, Teajai had made regular contributions to the now defunct Windsor Scoop. "It was such a valuable publication," Teajai observes, "because it was the community creating content to communicate with other people in our community." When Omoluabi paper came out, he says, it was carrying on this tradition. "It was connecting people through word and through story."

He reflects on the theme of violence which the Omoluabi newspaper explored. It pointed out a severe illness within the community concerning violence and the need to respond to it with actionable items. "We can't make people not be violent. We can't cure whatever's inside them that's causing them to act out in that way. But", he continues "what we can do is we can create safe spaces." He says it was also an opportunity to reach out to the children to ensure that any generational trauma would stop with them, while providing some resources or respite for parents and adults affected by violence.

Defining Character

We asked four member of the community what being a person of character means to them.

Andrew Maisonville

A lot of teens don't even have a dad. So having even a man or male presence in their life is very important. Even women and young girls, that's important too. Because the whole angle that I have with

these youth is 'built, not break'.

Teajai Travis

I'm very much interested in the communal group economics aspect of all of it. It's very important that we're putting each other in positions to succeed, instead of waiting on folks outside of the community to give us some kind of hand me down, or a handout, as they say. So that piece is really important, when we think about a

lot of the characteristics that are associated with Omoluabi. You're going to see those things that are in there, a person who is of character, a person who is honest, a person who is compassionate and cares. These things are important as we continue to move forward.

Nyagun Simon

Kindness is the best feeling in the world to me. Because you can help people and they can help you.

People you can give kindness to are your family, friends and neighbors.

Telishia Hurst

A person of character is most genuine to themselves and who they really are. In large groups, we tend to just kind of go with the flow, you know, and we're discouraged by not too many people agreeing with us. But staying who you are, especially at a time like this, I think that's character right there.

COMMUNITY EVENTS

ONGOING EVENTS:

AMHERSTBURG FREEDOM MUSEUM
February 1-28 Visit the Amherstburg Freedom Museum to view a display about the No. 2 Construction Battalion, in addition to a separate display featuring the Honourable Lincoln Alexander, in celebration of his 100th birthday.
amherstburgfreedom.org
277 King St, Amherstburg

28 DAYS, 28 BOOKS TO READ

February 1-28.

The University of Windsor Leddy Library will feature daily recommendations from community members for great reading on Black history and culture. The digital event will publish one recommendation on its social media channels each of the 28 days in February.
leddy.uwindsor.ca

UNIVERSITY OF WINDSOR

February 1-28.

Follow the University of Windsor for news about the many excellent virtual events planned for Black History/Black Futures Month... weekly trivia contests, a special presentation by alumnus, artist, and newly inducted member of the Order of Canada Robert Small, a fireside chat with distinguished Black/African/Caribbean alumni, a virtual performance and live Q & A with Leslie McCurdy, the annual Afrofest celebration, and more!
uwindsor.ca

28 DAYS OF INSPIRING BLACK WOMEN

February 1-28.

Follow Black Women of Forward Action's 28 Days of Inspiring Black Women. 28 daily social media posts shining a light on some of the best and brightest women of Black/African/Caribbean heritage in Canada today.
Facebook: Black Women of Forward Action

BUY BLACK 28 DAY CHALLENGE

February 1-28.

Join Black Business Can for a showcase of Black-owned businesses on Facebook and Instagram that you can learn about, visit, and enjoy with your family.
blackbusinessontario.ca

WINDSOR PUBLIC LIBRARY

February 1-28. View collections that celebrate Black heritage, encourage diverse and unique voices, and consider the historical significance of Black activists from around the world. In honour of Black History Month.
email ZHirmiz@windsorpubliclibrary.com for an electronic copy
John Muir Branch: 363 Mill St, Windsor

LECTURE: "PLOTTING BLACK STUDIES IN CANADA"

February 4 at 10am.

The University of Windsor presents a lecture by Dr. Rosalind Hampton of the Ontario Institute for Studies in Education. Dr. Hampton's areas of teaching and graduate student supervision include Black radical thought; arts and creative practice; Black women's life writing; Black learners in Canada; and critical ethnographic and arts-informed methods of inquiry. It will run on the Microsoft Teams platform and is free to attend.
Look for the registration link at uwindsor.ca/dailynews

UPCOMING EVENTS:

BLACK EXCELLENCE IN THE MEDIA, A VIRTUAL EVENT

February 10 at 3pm.

Presented by The University of Windsor Alumni Association. Whether being in front of the camera or making an impact from behind the scenes, these panelists will share their journey from University of Windsor to the world of media. They will discuss the challenges, the successes, the importance of representation in their industries and what we can look forward to in the future. The alumni panel is moderated by Dwania

AFROFEST 2022

February 10-25.

Currently, Afrofest 2022 will take place at the University of Windsor, however, due to COVID-19 concerns, events may be held virtually if necessary. Afrofest is presented by the University of Windsor Students' Alliance with aid from the university's Black student groups and organizations. The African Diaspora Festival is a week-long celebration of African Heritage Month which takes place in February.
uwsa.ca/services/afrofest

BOOK READING AND Q & A WITH HABIBA COOPER DIALLO

February 12 at 2pm.

Presented by Black Women of Forward Action. Habiba Cooper Diallo, author of #BlackInSchool, her high school journal, in which she documents, processes, and resists the systemic racism, microaggressions, stereotypes, and outright racism she experienced in Canada's education system. Her words will resonate with some, but should shock, appall, and animate a great many more into action towards a society that is truly equitable for all.
For registration info or contact BWFA at bwfa.info@gmail.com

BLACK HISTORY BRUNCH

February 13, 12pm – 5pm.

The Windsor West Indian Association's annual Black History Brunch.
\$25
519-945-0213, wwiavp@bellnet.ca
Caribbean Centre, 2410 Central Ave, Windsor

ESSEX COUNTY BLACK HISTORICAL RESEARCH SOCIETY

February 17 at 7pm.

Join us online for a presentation by Shantelle Browning-Morgan and Kimberly Simmons. They'll be describing the international Underground Railroad curriculum which has been developed by the Detroit River Project in partnership with the University of Michigan and which will be piloted in schools both in Michigan and Ontario.
Register by e-mail: ecbhrs@gmail.com

PANEL DISCUSSION

February 23 at 6:30pm.

Black Business Can will offer a panel discussion about federal procurement including a Q & A session.
blackbusinessontario.ca

BLACK HISTORY MOVIES AND ART DISPLAYS

February 25-26.

The Coalition for Justice Unity Equity and

Sandwich Teen Action Group will present a free viewing of great Black history movies and art displays. Social distancing and masks required.

519-300-6535, www.cjue.org
3735 King Street, Windsor, On

"TELLING OUR STORY: BLACK HISTORY MONTH"

February 26 at 7pm.

Presented by the Black Kids in Action Performing Arts Group on their YouTube page. Donations e-transferred to bkiayouths2019@gmail.com will be gratefully accepted.

READING BY KIM ELLIOTT

February 26 at 7pm. Kim Elliott invites the community to a reading and Q & A regarding his novel in progress, titled Windsor West: SEEDS.

Zoom Link

Meeting ID: 859 8845 1887, Passcode: 189309

WINDSOR EXPRESS BASKETBALL

February 26. Join the Amherstburg Freedom Museum as they partner with the Windsor Express Basketball Team.

\$30

519-736-5433, amherstburgfreedom.org
WFCU Centre – 8787 McHugh St, Windsor

OMOLUABI BLACK HISTORY EVENT -VIRTUAL TOUR OF BLACK HISTORICAL SITES

February 26-27

On Feb 26th, join the Nigerian Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress as they host a tour of Black historical sites in Canada.

On February 27th. Presented by NCCEEP, they night will feature entertaining performances, guest speakers, and youth presentations.

info@ncceep.com

www.ncceep.com

BLACK HISTORY TEA

February 27, 2pm – 5pm. The Windsor West Indian Association's annual Black History Tea.
By Donation

519-945-0213, e-mail wwiavp@bellnet.ca
Caribbean Centre, 2410 Central Ave., Windsor

BLACK HISTORY SERIES PRESENTATION

February 2. Join the Amherstburg Freedom Museum for February's guest speaker, Dr. Maria Hammack, who will share information about Black women involved in the Underground Railroad in Mexico and Canada, both as Freedom Seekers and Underground Railroad Operatives.

Facebook: Amherstburg Freedom Museum
Amherstburg Freedom Museum: 277 King St, Amherstburg

Contact NCCEEP to have your upcoming event listed here or to advertise your business.
info@ncceep.com

2021 Highlights

Mbonisi takes a look back at 2021 with NCCEEP program assistant, Thuok Guer

Growing up, Thuok's life revolved around basketball. He believed it could become a career, and sustain him financially. However, high school forced him to start changing his plans. He says by the end of grade 12, the pressure from teachers who reached out to ask what their goals were or what are trying to pursue was overwhelming. Their inquiries and suggestions were in conflict with his quest to play basketball professionally.

He adds that this dilemma occurs often with most black youth. There is a huge gulf between what their parents want of them, and what they have a passion for. He says parents are 'school heavy.' He says sometimes parents have their own goals and vision for their kids which does not really align with their calling. When the basketball season was cancelled due to Covid, he found himself slowly gravitating towards creating music and sound engineering. In that period he felt more independent. He says he started to settle down and get to know himself a lot more, and started expanding the variety of things that he can do. He focused on his beatmaking, and taught himself how to mix and master for vocals, starting humbly with a simple phone app. He now has a home studio that was built in the basement. He charges people a small fee for the purpose of upgrading his studio. He is currently doing his first year in Computer science at St Clair College, after taking a year off with hopes of furthering his basketball aspirations. Taking computer science helps him with music production as well.

2021 Reflections

Thuok says that he learned a lot in 2021 with regards to handling adversity. He also met a lot of new people who shifted his perspective in a beneficial way. As someone who had been struggling with social anxiety, Thuok insists that those encounters were instrumental in helping him open up a lot more.

"...if you really focus on what you want to do and stick to it, you start to see tangible outcomes."
- Thuok Guer

Another valuable lesson from the past year was that if you really focus on what you want to do and stick to it, you start to see tangible outcomes. "I learned that progression is key," he adds. His projections for the new year are to become even more passionate in those pursuits that define him, such as his music. "This year taught me to just focus and have a big drive", he says.

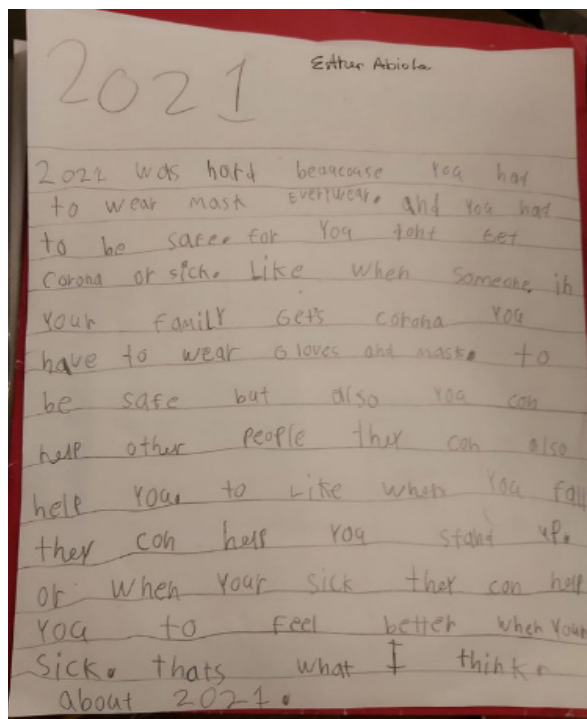
One of the biggest highlights of 2021 was that at the beginning of the year he had told a lot of people that he was intent on setting up a home studio at his place at least by the end of summer. That self-belief paid off. "Everything I predicted literally happened". In hindsight, he says what might need improvement is being able to stay consistent.

We also asked the community to tell us their reflections on the past year. Let's take a look at our online submission:

Esther Abiola's 2021 Reflections

2021 was hard because you had to wear a mask everywhere and you had to be safe for you not to get Covid or sick. Like when someone in your family gets Covid you have to wear gloves or a mask to be safe. But also you can have other people that can also help you, like when you fall they can help you stand up. Or when you are sick, they can help you to feel better when you are sick. That's what I think about 2021.

Thank you, Esther, for your hand written submission!



NCCEEP Upcoming Events & Programs

CELEBRATION CARAVAN

Are you or someone you know about to celebrate a major milestone such as a birthday or graduation, or did you just have a baby? NCCEEP would like to shine some extra light on your special day with a celebration caravan.. Contact NCCEEP to be included or to volunteer to be part of the caravan @ info@ncceep.com

MEN'S GROUP MEETING

Saturday, February 19, 2022 @ 2:30pm
Join the Dad's Group Meeting, a safe place to discuss all the mens issues that matter to you the most. Meeting will be held in person @ Gethsemene Lutheran Church, 1921 Cabana Rd W, Windsor, ON and also virtually online.

A SOUND MIND: YOUTH TRIVIA NIGHT

Friday February 18th @ 6:30 PM
Come join us Friday February 18th at 6:30pm for our first Youth Trivia night of 2022! Please register in advance to be eligible to win prizes awarded for each age group, 8-10, 11-13, 14-16.

MOMSRUS MEETING

February 19, 2022 @ 3:30pm
Join moms from across Windsor-Essex and Ontario to discuss and celebrate the joys of motherhood. Virtual online event, visit ncceep.com/asoundmind for more details.

NCCEEP
Presents



OPEN TO YOUTH 12-18 YRS

Youth Justice

LIFE SKILLS COURSE

Funded by the government of Canada, this program is delivered through a variety of meaningful workshops, presentations, guest speakers, activities and events. Topics include leadership, employment, financial/digital literacy, and more.



Benefits of the program:

- Increase confidence
- Increase communication skills
- Gain valuable life skills
- Prepares youth for future employment
- Participants awarded a certificate upon completion of the Program.

Open Registration

The next session will begin April, 2022

Register now at www.ncceep.com/youthjustice

DINE-IN • TAKEOUT • DELIVERY
AUTHENTIC NIGERIAN CUISINE



TUES - THURS 12PM - 11:30PM
FRI - SAT 12PM - 2AM

CALL | (519) 254-3332
EMAIL | LAGOSGRILLMANAGEMENT@GMAIL.COM

MEAT, VEGGIE, GLUTEN FREE & VEGAN GHANAIAN MEAT PIES

SAT 8AM - 1PM
TUES-FRI 11AM - 6PM
*DELIVERY AVAILABLE

CATERING BY ZULE ANKAMAH

CALL | 519-980-6024
EMAIL | zuleeats@gmail.com



ZULEEATS.CA

AUNTIE B'S KITCHEN
FOOD CATERING & DELIVERY SERVICE



519-991-4352
LAUREE.BITAR@GMAIL.COM

SISTER SISTER FITNESS
JOLIE KATEMBO



EMPOWERING WOMEN THROUGH SISTERHOOD & PROMOTING A HEALTHY LIFE STYLE

(519) 257-0641
JOJOKAT92@GMAIL.COM



BURUNDIAN CUISINE
Ida Kadende & Kanyange Daphrose
CALL TO PRE-ORDER
519-792-4368 || 226-724-3920

\$10 MEAL PLATE OR \$20 MEAL PLATE
15 BEIGNETS \$10
30 BEIGNETS \$20

INCLUDES:


- Baked Chicken
- Dried Yellow Peas
- Cassava Leaves
- Eddoe (Amateke)
- Beignets (Home-made donuts)


Rice is available on demand

SUNDAYS 1PM - 6PM
3170 Walker Road Windsor ON







Eziama Sandra's African Dishes



CALL FOR MENU

AFRICAN DISHES, PASTERIES & YOUR NATIVE ZOBO DRINK

519-562-9055
eziamasandra@gmail.com

FEBRUARY 2022



 **THE NIGERIAN CANADIANS FOR CULTURAL EDUCATIONAL AND ECONOMIC PROGRESS**
PRESENTS

SOKONI.

BLACK ENTREPRENEURSHIP ECOSYSTEM PROGRAM

CONTACT US AT
519-969-5167
SOKONIBEEP@NCCEEP.COM
FOR MORE INFORMATION

SOKONI, which means 'Marketplace' in Swahili, is a program funded by the government of Canada and seeks to meet the needs of emerging black businesses through promotion, networking, social media and website support, physical addresses and many other needs. If you are a black owned business or know any black-owned business that could use our support, please use this link to register:

bit.ly/SokoniRegistration

Thank you.

SOKONI B.E.E.P is funded by the Government of Canada.



THE COMFORT WELLNESS CLINIC

FUSEINAT BRIMAH
REGISTERED MASSAGE THERAPIST (BSc RMT) & HEALTH COACH

519-981-7044
3635 Irongate Circle, Windsor, ON N8W 5T4
www.fuseinatbrimah.com



CITYLINE UNITED
E. TONY ANDERSON

Votre fournisseur mobile unique de téléphones portables, d'accessoires et de bons de recharge

APPELER | E-MAIL
(226)-788-2884
CITYLINEUNITED@GMAIL.COM



Mwondha Painting
Painting Windows, one coat at a time!

KIKONDE MWONDHA
Home maintenance company providing services to residential and commercial buildings (interior & exterior painting and staining)

CALL | EMAIL
MWONDHAPAINING@GMAIL.COM
(519) 992-0245



THE BEST 237
AFRICAN & CARIBBEAN GROCERY PRODUCTS
65 WYANDOTTE ST. W
(226) 674-1211
thebest237faminc@gmail.com



SIMPLY HAIRCARE
SIMPLYHAIRCARE.CA
NATURAL, VEGAN & HANDMADE PRODUCTS FOR ALL HAIR TYPES



7byRaz
AFRICAN FASHION AND ACCESSORIES

AFRICAN FASHION & ACCESSORIES
56 HOWARD AVE UNIT 4
OPENING MARCH
519 - 972 - 7484




DJ GSPIN MUSIC ENTERTAINMENT
CEDRIC HENRY
519-280-5959
CEDRICHENRY2121@GMAIL.COM

ISAAC KADENDE
CALL | EMAIL FOR MORE INFORMATION
(226) 246-6766
ISAAC610@HOTMAIL.COM


Foundation for a Healthy You

- 12 times the Calcium of Milk
- 10 times the Potassium of Bananas
- 10 times the Vitamin A of Carrots
- 5 times the Protein of Yogurt
- 4 times the Chlorophyll of Wheatgrass
- 25 times the Iron of Spinach
- Over 80 Natural Nutrients for a healthy body

CORE MORINGA
Health products and services for the healthy and wealthy!

THEO TONEY
9 AM GROUP CLASS
11 AM GROUP CLASS
PERSONAL TRAINING AVAILABLE
255 ELLIS WINDSOR
CALL (519)-991-1094
EMAIL POETICHTMAN@GMAIL.COM



OMOLUABI

Février 2022

L'Oganisme Black Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress organise Africana

Par Mbonisi Zikhali

Après avoir rendu hommage à la Confédération des Trois Feux (Ojibwe, Odawa et Potawatomi), les participants à la première édition d'Africana 2021, qui a eu lieu en 2022, ont observé un bref moment de silence. L'événement, qui s'est tenu le 29 janvier 2022, à peine une semaine après la découverte de 93 sites d'inhumation dans la Première nation de Williams Lake. Il s'agit là d'un ancien pensionnat situé à 288 kilomètres au nord-ouest de Kamloops, en Colombie-Britannique. C'est sur ce dernier site que l'histoire

poignante de la découverte de 215 tombes d'enfants autochtones s'est déroulée pour marquer la conscience du Canada.

Lorsque le silence s'est brisé, la directrice générale de l'organisation Nigerian Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress (NCCEEP), Abiola Afolabi, a saisi l'occasion pour expliquer les origines de l'événement Africana. « L'événement a été créé pour remplacer les spectacles culturels africains », a-t-elle confié. Il y a eu trois éditions de ces spectacles culturels africains depuis la formation de l'organisation en 2018, dans le but d'explorer la



Wiyual Guer & Nyagach Riek exhibant un Nuer sud-soudanais mariage traditionnel

Créer une fraternité avec son corps, son esprit et ses pensées avec Telishia Hurst

Par Mbonisi Zikhali

Telishia Hurst s'exerce au yoga depuis des années. Sa pratique de yoga, « Mind, Body, Spirit », a commencé en 2016. Pourtant, c'est pendant la pandémie que sa perspective a subi un changement capital. « Quand j'ai commencé, c'était plus juste pour les belles postures », remarque Telishia. « Jusqu'à ce que j'aie à l'école et que j'obtienne ma certification, ils m'ont

appris davantage sur les origines de cette pratique. »

Elle a acquis un certificat en ligne avec Yoga Renew, une plateforme alignée sur Yoga Alliance qui forme des instructeurs. Cette expérience a renforcé ses croyances antérieures que le yoga va au-delà des avantages pour chaque personne au niveau physique. « Je veux enseigner plus sur la philosophie, plus sur l'esprit et pas



Telishia Hurst

tellement sur le corps. »

Mind, Body, Spirit est un groupe qui encourage la forme physique, la nutrition et tout ce qui concerne le bien-être. Le groupe se déplace chaque mois à travers Windsor, en Ontario, avec des événements tels que des séances d'entraînement variées, des présentations, de la danse du ventre et même la mise en forme des poteaux. Ils ont aussi organisé des camps d'entraînement dans des parcs pour planche à roulette du quartier. Telishia a alors décidé de faire une petite pause. « Je voulais revenir en force ! » elle affirme. « Alors, j'ai obtenu ma certification. »

Telishia est l'une des entrepreneurs présentés dans le cadre du programme d'écosystème d'entrepreneuriat noir de Sokoni. Sokoni, qui signifie « marché » en swahili, a été créé en 2017 par l'organisme NCCEEP dans

Le Dr Jean Augustine, homme politique et éducateur de renom, réfléchit à l'importance de se souvenir.

Par Mbonisi Zikhali

La conférence virtuelle de deux jours du Congrès canadien sur la diversité inclusive et l'équité en milieu de travail (du 20 au 21 janvier 2022) a permis de réfléchir et d'entendre des citations marquantes de la part d'une variété d'orateurs remarquables. Le Dr Jean Augustine était l'une de ces acteurs du changement. Cette politicienne, activiste sociale et éducatrice révolutionnaire a donné le ton avec son discours d'ouverture avec des mots de sagesse empruntés du peuple Akan du Ghana, en Afrique de l'Ouest. Elle a parlé de l'oiseau Sankofa.

Jean Augustine est une pionnière. Elle a été la première Afro-Canadienne à être élue à la Chambre des communes, la première Afro-Canadienne à être nommée au Cabinet fédéral et la

Lancer les festivités avec un cercle de tambours : Le deuxième jour d'Africana

Par Mbonisi Zikhali

Le batteur, éducateur et artiste Teajai Travis a un rituel lorsqu'il dirige des cercles de tambours. Il commence par demander aux participants de nommer leur tambour. « Aujourd'hui, je vais appeler ce tambour Louise », dit-il en plaçant son tambour confortablement entre ses jambes. « Le nom de ce tambour est Louise et Louise sonne comme ceci. »

Les tambours ont fait résonner la deuxième édition d'Africana le 30 janvier 2022. « Quand nous nous réunissons », a enchaîné Teajai « au cercle de tambours, nous partageons des mots avec les autres. Nous pouvons parler de nos amis et de nos familles, de nos aînés, des ancêtres qui nous ont quittés. Mais lorsque les tambours se réunissent, ils ont des conversations sur l'art dans le ciel, » a-t-il poursuivi.

À L'INTÉRIEUR

14 PAGES-ANGLAIS & FRANÇAIS

Animateur des Canadiens noirs pour le progrès culturel, éducatif et économique

Africain.....1
Devenir un ami de l'esprit, du corps et

Spirit, avec Telishia Hurst.....1
Politicienne et éducatrice de renom Le Dr Jean Augustine réfléchit à l'importance de se souvenir.....1
Le deuxième jour d'Africana commence par un cercle de tambours1
Les femmes dirigeantes d'Afrique.....2
Se trouver pour repérer les autres :
L'histoire d'Andrew Maisonville.....3
La Black Research Society ajoute une organisation

de femmes noires aux célébrations de lancement du Mois de l'histoire des Noirs 20224
Teajai Travis fête un an en tant que directeur d'Art-cite Inc.....4
Définir le caractère4
Événements communautaires.....5
Événements et programmes du NCCEEP.....6
Faits saillants 2021.....6
Publicités Sokoni.....6,7

VENTE DE MODE AFRICAINE, D'ART, DE BIJOUX ET PLUS ENCORE !

CONTACT
INFO@AFRIKEMPIRE.CA
(519) 981-7082

MAGASINEZ SUR
AFRIKEMPIRE.CA

L'Oganisme Black Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress organise Africana

suite de la page 1

danse, la nourriture, la mode et l'art africains. Elle a également pris le temps de décrire les liens entre le NCCEEP et la structure Black Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress (BCCEEP), précisant qu'NCCEEP a fondé par BCCEEP.

L'un des objectifs de cet événement était d'améliorer la façon dont des programmes comme le marché Sokoni font la transition importante passant des spectacles culturels en présentiel vers l'utilisation d'un espace virtuel. Mme Afolabi a expliqué que, par le passé, les entreprises noires installaient leurs kiosques pendant les intervalles pour présenter leurs activités ou leurs projets. Avec le passage au virtuel, les entreprises ont dû s'adapter rapidement à la nouveauté de rencontrer des clients potentiels dans des salles de réunion. Parmi les

entreprises présentées, nous avons eu The Best 237 F.A.M, Maison Soul Solutions, Pryce Wellness, Crowley Carpet and Upholstery Cleaning, Mind Body Spirit et Afrik Empire. La directrice générale a également présenté des personnes âgées qui ont parlé au nom du partenaire de longue date du programme Sound Mind, un sous-programme NCCEEP, Windsor Essex Black Seniors Association. Patrick Rogers, qui fait partie du groupe d'aînés depuis quelques années, a dit qu'il était reconnaissant que la plupart des aînés soient en vie aujourd'hui, étant donné qu'ils sont des personnes à risques face à la Covid-19. Alice Alabi a déclaré que les personnes âgées se sentaient mieux après chaque réunion et qu'elle était reconnaissante envers les personnes en arrière-plan qui s'efforcent de maintenir les programmes intéressants et cohérents.

Mama Elizabeth Achrimbi a



Isaac Kadende and his son, Ivan-Glady Kadende-Irakoze

dit qu'elle espérait que Dieu continuerait à renforcer toutes les personnes âgées et les bénévoles afin qu'ils poursuivent les projets pour lesquels ils travaillent sans relâche. Elle a également donné un aperçu de la robe qu'elle porterait lors du défilé de mode du lendemain, en disant : « Je montre au monde entier que nous avons notre propre culture. Nous ne devrions pas seulement apprendre leur propre culture et ne pas promouvoir la nôtre. »

Thuok Guer et Ira-Dondieu Kadende,

qui sont également membres du Club des jeunes Omoluabi, ont présenté des exposés sur les souveraines africaines d'hier et d'aujourd'hui lors de la cérémonie en plus des inventeurs africains. Parmi les membres de la royauté se trouvaient la reine Nzinga (vers 1583 - 1663) d'Angola, et la reine Kemigisa du royaume de Tooro en Ouganda. Et enfin, on a montré à quoi ressemblaient les mariages africains, avec des exemples tels qui se déroulent en Eswatini.

Le Dr Jean Augustine, homme politique et éducateur de renom, réfléchit à l'importance de se Souvenir

suite de la page 1

première commissaire à l'équité du gouvernement de l'Ontario. Certains la surnomment la "mère du Mois de l'histoire des Noirs au Canada", car elle a osé présenter une motion visant à créer cette célébration mensuelle en 1995. Elle a commencé son discours en rappelant à l'auditoire virtuel ce qu'il a fallu pour rassembler des gens du monde entier, pour se concentrer sur les questions très importantes que sont les méfaits du colonialisme, l'urgence de la diversité inclusive et la nécessité de l'équité en milieu de travail. "Je me réfère et je pense qu'il est important pour moi de me référer à la notion de l'oiseau (Sankofa)".

L'oiseau Sankofa figure en bonne place dans les symboles ghanéens appelés Adinkra, qui trouvent leur expression dans d'infâmes tissus,

poteries et même tatouages ghanéens. Les symboles sont basés sur des proverbes, et chaque symbole a son propre nom. La traduction directe de "Sankofa" chez les Akan du Ghana est un proverbe. Le mot, associé au symbole de l'oiseau, signifie "il n'est pas tabou d'aller chercher ce qui risque d'être oublié". Le mot est une combinaison des mots San, qui signifie revenir, Ko, qui signifie aller, et Fa qui signifie regarder, chercher



Oiseau Sankofa

et prendre.

"Je ne suis pas trop sûre qu'il s'agisse d'un oiseau réel ou d'un oiseau mythologique", a-t-elle révélé, "mais c'est l'un de ces oiseaux dont les actions sont mythologiques, dont les actions sont réelles et dont les actions sont symboliques du fait que nous devons regarder en arrière." Mme Augustine a souligné que les gens doivent tirer les leçons du passé et les appliquer au présent. Elle a ajouté que ces messages doivent être examinés et servir de phare pour tracer la voie à suivre. Elle a souligné que, comme dans l'analogie mythologique du Sankofa, le travail des parties prenantes pourrait être comparé au fait de retourner au Ghana, d'obtenir les informations, de les examiner et de voir où en sont les alliés. Le Dr Augustine a insisté sur le fait qu'il s'agissait d'une démarche particulièrement importante pour les

Canadiens qui œuvrent à l'avènement d'un monde juste et équitable, dans lequel les personnes marginalisées sont placées au centre.

Le Dr Augustine a été sévère sur la question de l'allié. "J'ai lu quelque chose l'autre jour", a-t-elle révélé, "si vous êtes un allié d'une personne noire ou d'une personne autochtone et que vous ne connaissez pas cette histoire, alors vous n'êtes pas un allié. Vous êtes juste comme quelqu'un qui connaît une personne noire". Le Dr Augustine a déclaré que lorsqu'elle a commencé en tant qu'éducatrice dans le système scolaire, elle ne savait pas grand-chose sur les peuples autochtones. "J'ai dû me renseigner pour pouvoir vraiment établir des relations, pour pouvoir vraiment enseigner sur, pour être consciente de la situation des gens qui sont ici, avant que nous ne venions ici."

Femmes souveraines d'Afrique

Cinq leaders puissants en Afrique que vous devriez connaître !

Daurama

· Daurama ou Magajiya Daurama a gouverné la nation haoussa au IXe siècle, en tant que dernier Kabara de Daura. Dans les traditions orales, on la présente comme la "reine grand-mère" fondatrice des États de l'empire haoussa dans le nord du Niger et du Nigeria. La légende de Bayajidda narre une partie de son histoire.

La Reine Ntfombi

· La reine mère (Ndlovukati) de l'Eswatini (autrement connu sous le nom du Swaziland) est l'actuel chef d'État conjoint d'Eswatini depuis 1986. Elle a également été régente d'Eswatini de 1983 à 1986. Elle est la mère du roi Mswati III.

Eleni

· Eleni, également connue sous le nom de reine de Zeila, était impératrice d'Éthiopie suite à son mariage avec Zara Yaqob (souverain de 1434 à 1468), et a servi comme régente entre 1507 et 1516 pendant le règne minoritaire de l'empereur Dawit II. Elle a joué un rôle important au sein du gouvernement éthiopien au cours de sa vie, agissant ipso facto comme co-régente ou conseillère auprès de certains d'empereurs.

La Reine Nzinga

Nzingha Mbande était la reine des royaumes Ambundu de Ndongo et Matamba situés dans l'actuel nord de l'Angola. Elle est née dans la famille dirigeante de Ndongo et a reçu une formation militaire et politique dans son enfance.

Elle a pris le pouvoir sur les royaumes après la mort de son père et de son frère, qui ont tous deux servi comme rois.

Nzinga s'est battue pour l'indépendance de ses royaumes contre les Portugais et elle a régné pendant 37 ans.

Nandabunga

Nandabunga était une chef de Buyenzi-Bweru à Ngozi, l'actuel Burundi. Elle était une fille de Mwezi IV du Burundi, et elle a commandé deux

fois la chefferie en tant que Munganza. Il était très rare que des femmes tutsi agissent en tant que chefs, ce qui rendait Nandabunga bien connue, surtout pour un rang aussi élevé.



La Reine Ntfombi

Créer une fraternité avec son corps, son esprit et ses pensées avec Telishia Hurst

suite de la page 1
le but de promouvoir et de vendre des produits africains. Ceci contribuerait aussi à combler les lacunes de l'écosystème pour les propriétaires d'entreprises émergentes.

Il y a un an et demi, elle a poussé plus loin le mantra de la vie saine et de l'équilibre en lançant Fusion Juices. Son Saint Graal est le gel de mousse de mer, recherché pour son pouvoir d'éliminer l'excès de mucus du corps. Il y a des saveurs comme le miel et le curcuma, la fraise et la banane, la mousse de mer verte ou dorée. "Je mets l'accent sur le gel de mousse de

mer car il contient 92 minéraux sur 100 et plus pour notre corps", déclare Telishia. Elle incorpore du gel de mousse de mer avec du jus nettoie. Elle recommande également une combinaison de bols à jeûne, de l'eau et des smoothies.

Une énorme influence dans son entreprise est feu le Dr Sebi, un herboriste hondurien qui croyait que tout le mucus et l'acidité étaient des maladies et préconisait un régime alcalin. "Si vous ne voulez pas faire de nettoyage", souligne-t-elle, "il est toujours bon d'intégrer la nutrition dans votre alimentation." Elle ajoute

qu'en ce qui concerne le nettoyage, les gens devraient le voir comme ils le feraient pour n'importe quelle discipline. "Vous ne faites pas que nettoyer votre corps", insiste-t-elle. "Vous nettoyez votre esprit aussi."

Telishia a deux garçons. Jesiah a un an et demi. Jaden a 9 ans. Jesiah est le plus facile, car il mange tout ce qu'elle mange. Réfléchissant à grandir, elle se lamente. "Nous avons littéralement mangé ce que nous pouvions", se lamente-t-elle. Mais avec ses enfants, elle inverse le cycle. "Je veux leur montrer bien plus que simplement manger de la malbouffe

et des aliments transformés." Avec Jaden, elle est plus indulgente. Tant que je fais mon travail et que je lui fais savoir où nous en sommes dans notre maison », affirme-t-elle, « alors il aura toujours cette connaissance.



Lancer les festivités avec un cercle de tambours : Le deuxième jour d'Africana

suite de la page 1

qui ont changé le monde. On reconnaît que les livres d'histoire ont tendance à omettre les contributions des personnes de couleur aux innovations qui ont rendu nos vies plus simples. La présentation a célébré certains de ces contributeurs notables, dont le Dr Samuel Achilefu, un scientifique d'origine nigérienne qui a mis au point des lunettes infrarouges capables de voir les cellules cancéreuses. Un autre est le Camerounais Pelkins Ajanoh, qui, en tant qu'ingénieur chez General Motors, a breveté une nouvelle technologie d'étalonnage des radars pour les voitures à



Mbonisi Zikhali, Tejai Travis, David Taremwa & Susan Assimwe

conduite autonome. Ajanoh a obtenu un diplôme en génie mécanique à l'institut de Technologie du (MIT) en 2018.

Dans le segment "Le Saviez-Vous", Thuok Guer et Ira-Dondieu Kadende ont inclus des innovations telles que le CardioPad de l'ingénieur camerounais Arthur Zang, qui aide à diagnostiquer les personnes atteintes de maladies cardiaques. Parmi les autres innovateurs couverts, citons Verone Mankou (République démocratique du Congo), Morris

Mbetsa et Richard Turere (Kenya), William Kamkwamba (sur lequel est basé le film « Le garçon qui dompta le vent, The Boy Who Harnessed The Wind, » et Kevin Doe (Sierra Leone). Isaac Kadende, membre du groupe des hommes, a souligné qu'il était important que les jeunes s'inspirent d'autres jeunes innovateurs, surtout s'ils sont basés ici, au Canada, où les possibilités sont illimitées.

La deuxième journée était axée sur le thème du mariage amorcé la veille en présentant différentes cérémonies

en Afrique, tant traditionnelles que contemporaines. Parmi celles-ci, citons les Himbas de Namibie, les Maasai du Kenya et des fusions de mariages traditionnels et contemporains au Ghana et au Nigeria. Une reconstitution d'un mariage traditionnel Nuer du Sud-Soudan a ensuite été présentée.

Le défilé de mode des seniors a mis en vedette Mama Elizabeth et Alice Alabi dans des tenues colorées camerounaises et nigérianes. D'autres seniors du programme WEBSA ont appelé pour transmettre leurs salutations, notamment Hazra Mohammed de Trinidad et Pastor Sabageh du Nigeria. "Nous avons tous appris que nous, les Africains, nous pouvons unir", a assuré le pasteur Sabageh, "pour prouver que ceux qui disent que les Africains ne peuvent pas le faire ont tort." La dernière présentation, la deuxième portion de celle qui porte sur les femmes dirigeantes africaines, a clôturé la session en toute beauté.

Se trouver/ découvrir pour repérer les autres

Par Mbonisi Zikhali

Il y a deux ans, le désespoir a ouvert les yeux d'Andrew Maisonville. Vers 3 heures de l'après-midi, l'électricité a été coupée. En tant que père célibataire qui élève deux enfants, l'idée que ces derniers rentrent chez eux dans une maison sans électricité l'a assommé. "Je me sentais horrible", raconte-t-il. Bien qu'il ait rétabli le courant à 18 heures ce soir-là, il savait qu'il devait empêcher que cela ne se reproduise.

La situation délicate d'Andrew n'est qu'un microcosme de la réalité pour la plupart des gens en ces temps incertains. Il était en retard quant au paiement de nombreuses factures. Malheureusement, il était aussi inconsciemment en retard sur le moral. Cet incident a envoyé la bonne alarme. "Quand j'ai ouvert grand les yeux", dit Andrew, "j'ai commencé à réaliser que j'avais plus de cadeaux que la plupart des gens." Au courant



Andrew Maisonville

de sa vie, il avait voulu que ses efforts soient reconnus et appréciés mais n'avait pas constaté que lui-même n'était pas reconnaissant pour ce qu'il avait. Ce constat l'a sidéré. "Une fois que je m'en suis rendu compte, j'ai commencé à regarder les choses différemment et à chercher des choses à faire," ajoute-t-il.

En plus de changer d'entourage et de perdre du poids, Andrew a fait une introspection sur son passé et a remarqué avec un regard neuf qu'il contenait tous les ingrédients nécessaires pour l'aider à devenir coach de vie. C'est ainsi que Maison Soul Solutions a commencé.

Maison Soul Solutions est un

programme de coach de vie qui vise à aider les personnes démotivées et malheureuses, à redonner un sens à leur vie. Le financement de cette idée viendrait presque entièrement par accident et créerait une autre entreprise. Kiixgs Kitchen (se lit Kings) prendrait également une vie propre et donnerait naissance à une cinquantaine de saveurs de certaines des ailes de poulet les plus mémorables. Aujourd'hui, Kiixg's Kitchen aide à soutenir la vision des quatre principaux groupes cibles de Maison Soul Solution - les femmes victimes de violence, les parents célibataires et la prévention de la violence pour les hommes. Le programme s'articule autour de cinq thèmes principaux qui sont l'amour de soi, l'auto-responsabilité, l'auto-motivation, la confiance et le leadership.

Le père d'André est cuisinier. Mais Andrew attribue une éducation poignante comme étant responsable de l'acquisition de plusieurs compétences à la maison, y compris la cuisine. Quand la plupart des enfants rentraient de l'école primaire avec des mères qui s'occupaient de tous leurs besoins, sa mère était dans un fauteuil roulant, paralysée du côté gauche de son corps. "Alors, quand

mon père devait aller travailler, vous savez", soupire-t-il, "quand j'avais sept, huit, neuf ans, toutes ces années, j'ai dû rentrer à la maison et m'occuper de ma mère." En plus, cette femme lui avait révélé nonchalamment qu'elle n'était pas sa mère biologique quand il avait quinze ans.

Mais aujourd'hui, Andrew prospère. Il a un fils autiste nommé Julius, sa grande joie et une fille de 15 ans, Illyana. Les deux sont les atouts les plus précieux de sa cuisine. Ils donnent leur consentement pour toutes saveurs ajoutées au menu. "J'ai toujours eu la passion de regarder le visage de la personne quand elle mord dedans (les ailes)." Il ajoute: "Mes enfants ne se trompent ja



Black Research Society Ajoute une Organisation de Femmes Noires lors du Coup d'envoi du Mois de l'Histoire des Noirs 2022

Par Mbonisi Zikhali

Le coup d'envoi du Mois de l'histoire des Noirs 2022 lancé par Black Research Society du comté d'Essex s'est tenu virtuellement le 28 janvier, en collaboration avec ses partenaires de longue date, l'Amherstburg Freedom Museum et avec Windsor West Indian Association. L'édition de cette année a été conçue dans l'optique de célébrer les femmes noires d'excellence, et la société de recherche a jugé bon d'ajouter un partenaire qui reflète cet engagement. Son choix s'est porté sur Black Women of Forward Action (BWFA).

L'historienne et récente récipiendaire du prix Harry Tubman, Irene Moore Davis, a déclaré que la soirée avait pour but de partager les histoires non seulement des femmes d'excellence locales à travers les générations, mais aussi des femmes d'autres régions du Canada. Elle a souligné

que, même si le thème fédéral était "Février et toujours", la célébration des réalisations des femmes noires était d'une importance capitale. C'est dans cet esprit qu'elle a présenté Angelina Ebegbuzie, présidente de BWFA.

« BWFA a été fondée en juin 2020 après le traumatisme collectif de la communauté qui a persisté après le meurtre de George Floyd. Ajoutez à cela une pandémie », a expliqué Angelina, « un verrouillage sans date ni fin en vue, un énorme fossé racial et une incertitude générale sur le monde et l'avenir. » Angelina et Irène se sont rencontrées et ont eu des conversations honnêtes et profondes sur leurs sentiments. Ces conversations ont débouché sur la création d'un forum pour les femmes noires, qui servirait d'espace sain pour débattre leurs émotions et leur douleur. Un tel forum leur permettrait de se sentir vulnérables sans être jugées

et d'apprendre comment entamer le processus de guérison.

« En fait, nous avons créé une sororité et nous avons comblé un vide dans notre communauté qui avait vraiment besoin d'être comblé. » Angelina explique que ce solide réseau de femmes partage ses connaissances, son soutien, ses conseils et répand l'amour entre elles chaque semaine. BWFA compte plus de 100 femmes noires sur ses plateformes sociales, et entre 20 et 60 d'entre elles se connectent à tout moment aux salons de discussion.

BWFA s'est également associée à d'autres organisations noires dans le cadre de projets visant à promouvoir le changement social. L'une d'entre elles a consisté à former le comité du conseil scolaire, afin de défendre la cause des enfants noirs. Ils plaident également pour l'équité et des environnements d'apprentissage plus inclusifs pour les enfants noirs. Elle a souligné que

le fait de travailler collectivement était une bonne chose pour créer un meilleur avenir pour tous. « Je m'en tiens à ce que je dis toujours ; les mains nombreuses font un travail léger ».

En ce qui concerne le thème du Canada pour le Mois de l'histoire des Noirs cette année, Angelina a réitéré l'importance du mois de février. « Chacun d'entre nous entre dans l'histoire 365 jours par an », a déclaré Angelina, « mais le mois de février en lui-même est vraiment spécial. C'est le seul mois où nous sommes célébrés, où nous sommes appréciés ou reconnus et où nous nous sentons le plus inclus. » Elle a également souligné que si nous célébrons souvent les personnages historiques qui nous ont précédés, nous devons également reconnaître les personnes qui vivent ici en ce moment. « Célébrons-les maintenant, dans le présent », a-t-elle insisté. « Soutenons toutes leurs réalisations, offrons-leur fleurs et récompenses. »

Teajai Travis célèbre son premier anniversaire en tant que directeur de Artcite Inc

Par Mbonisi Zikhali

Le 3 janvier 2022 a marqué exactement un an depuis que Teajai Travis est devenu le directeur général d'Artcite Inc, un centre unique à but non lucratif pour les arts contemporains basé dans le centre-ville de Windsor. « Prendre ce poste pendant une pandémie a été une expérience très bouleversante », se souvient-il. « J'entrais dans l'organisation pour occuper un poste de direction à une époque où il n'y avait pas de véritable transition. »

Artcite Inc remonte à 1982. Une collection d'art inspirée et composée d'artistes visuels, expérimentaux, cinématographiques et littéraires qui étaient frustrés par le manque d'espace pour présenter leur travail ou pour se retrouver entre artistes. Ils ont cherché à créer une alternative à la galerie d'art de Windsor, dont l'objectif principal a toujours été les arts visuels. Ainsi, une coopérative d'artistes ancrée dans l'activisme est née. « Dès le début », observe-t-il, « ils ont agi pour créer une communauté et créer de l'espace ». L'intérêt de Teajai pour l'organisation remonte à l'été 2020. Au plus fort des

rassemblements Black Lives Matter qui se déroulent aux niveaux local, national et international, Artcite a publié une déclaration de solidarité BLM. Il lui vint à l'esprit que la

Teajai a également été l'un des premiers contributeurs au journal Omoluabi et a participé aux 8 numéros. « Je considère l'organisation qui a créé le journal comme un ami », se dit-

publiquement et partager ces histoires avec la communauté. « Gardez à l'esprit », souligne Teajai, « que cela se produit à une époque pré-pandémique, lorsque nous avions l'occasion de nous rassembler. »

Il y a quelques années, Teajai avait fait des contributions de façon régulière au Windsor Scoop, aujourd'hui disparu. « C'était une publication si précieuse », observe Teajai, « parce que c'était la communauté qui créait du contenu pour communiquer avec d'autres personnes de notre communauté. Lorsque le papier Omoluabi est sorti, il perpétuait cette tradition. Cela connectait les gens par le mot et par l'histoire. »

Il pense au thème de la violence exploré par le journal Omoluabi. Il a souligné qu'il y a une maladie grave au sein de la communauté parlant de la violence et de la nécessité d'y répondre avec des éléments pouvant donner lieu à une action. « Nous ne pouvons pas faire en sorte que les gens ne soient pas violents. Nous ne pouvons pas guérir ce qu'il y a en eux qui les pousse à agir de cette façon. Mais ce que nous pouvons faire », poursuit-il, « c'est créer des espaces où l'on peut être soi-même. » Il ajoute que c'était aussi une occasion de tendre la main aux enfants pour s'assurer que tout traumatisme générationnel s'arrêterait avec eux, tout en offrant des ressources ou un répit aux parents et aux adultes touchés par la violence.



Directeur exécutif d'Artcite, Teajai Travis

meilleure façon de participer à cette action serait d'adhérer à l'organisation. À sa connaissance, il n'y a pas eu de personne de couleur au poste de directeur général. Mais pendant longtemps, l'organisation avait été dirigée par une femme, une preuve de son caractère inclusif.

il affectueusement. « J'étais heureux de participer à un effort collectif. » Il se souvient avoir réfléchi au concept d'Omoluabi et aux principes qui y sont associés. Il dit que cette prise de conscience a suscité en lui un volume important de contenu positif. Il a également fourni un espace pour parler

Defining Character

Nous avons demandé à quatre membres de la communauté ce que signifie pour eux être une personne de caractère.

André Maisonville

Beaucoup d'adolescents n'ont même pas de père. Il est donc très important d'avoir même un homme ou une présence masculine dans leur vie. Même les femmes et les jeunes filles, c'est important aussi. Parce que tout

l'angle que j'ai avec ces jeunes est "construire, pas casser".

Teajai Travis

Je suis très intéressé par l'aspect économique du groupe communautaire dans tout cela. Il est très important que nous nous mettions les uns les autres en position de réussir, au lieu d'attendre que des personnes extérieures à la communauté nous donnent une sorte de main-d'œuvre, ou une aumône, comme on dit. Donc, cet élément est vraiment important, quand on pense à

beaucoup de caractéristiques associées à Omoluabi. Vous allez voir ces choses qui sont là-dedans, une personne de caractère, une personne honnête, une personne compatissante et attentionnée. Ces choses sont importantes alors que nous continuons à aller de l'avant.

Nyagun Simon

La gentillesse est le meilleur sentiment au monde pour moi. Parce que vous pouvez aider les gens et ils peuvent vous aider. Les personnes à qui vous pouvez faire preuve de gentillesse sont

vos amis et vos voisins.

Telishia Hurst

Une personne de caractère est plus authentique envers elle-même et qui elle est vraiment. Dans les grands groupes, nous avons tendance à suivre le courant, vous savez, et nous sommes découragés par le peu de gens qui sont d'accord avec nous. Mais rester qui vous êtes, surtout à un moment comme celui-ci, je pense que c'est là le caractère.

COMMUNITY EVENTS

EN COURS

MUSÉE DE LA LIBERTÉ D'AMHERSTBURG
Février - Visitez le musée de la Liberté d'Amherstburg pour voir une exposition sur le bataillon de construction no 2, en plus d'une exposition distincte sur l'honorable Lincoln Alexander, pour célébrer son 100e anniversaire.

L'honorable Lincoln Alexander, à l'occasion de son 100e anniversaire.

amherstburgfreedom.org
277, rue King, Amherstburg

28 JOURS, 28 LIVRES À LIRE

Du 1er au 28 février. La Leddy Library de l'Université de Windsor recommandera quotidiennement aux membres de la communauté d'excellentes lectures sur l'histoire et la culture noires. L'événement numérique publiera une recommandation sur ses canaux de médias sociaux chacun des 28 jours de février. leddy.uwindsor.ca

UNIVERSITÉ DE WINDSOR

Du 1er au 28 février. Suivez l'Université de Windsor pour obtenir des informations sur les nombreux et excellents événements virtuels prévus dans le cadre du mois de l'histoire des Noirs et de l'avenir des Noirs... concours hebdomadaires de questions-réponses, présentation spéciale par Robert Small, ancien élève, artiste et nouveau membre de l'Ordre du Canada, discussion au coin du feu avec d'éminents anciens élèves noirs, africains et caribéens, spectacle virtuel et questions-réponses en direct avec Leslie McCurdy, célébration annuelle Afrofest, etc. uwindsor.ca

28 JOURS D'INSPIRATION POUR LES FEMMES NOIRES

Du 1er au 28 février. Suivez l'action de Black Women of Forward 28 Days of Inspiring Black Women, 28 messages quotidiens sur les médias sociaux qui mettent en lumière certaines des meilleures et des plus brillantes femmes d'origine noire, africaine et caribéenne au Canada aujourd'hui. Facebook: Black Women of Forward Action (en anglais)

ACHETEZ NOIR - DÉFI DE 28 JOURS

Du 1er au 28 février. Rejoignez Black Business Can pour une vitrine d'entreprises appartenant à des Noirs sur Facebook et Instagram que vous pouvez découvrir, visiter et apprécier avec votre famille. blackbusinessontario.ca

BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE DE WINDSOR

Du 1er au 28 février. Consultez des collections qui célèbrent le patrimoine noir, encouragent les voix diverses et uniques, et considèrent l'importance historique des activistes noirs du monde entier. En l'honneur du Mois de l'histoire des Noirs, la WPL a créé un calendrier de ressources présentant des livres, des livres électroniques et des livres audios pertinents écrits par des auteurs noirs ou mettant en scène des personnages noirs, pour les lecteurs de tous âges.

Envoyez un courriel à ZHirmiz@windsorpubliclibrary.com pour obtenir une copie électronique

Procurez-vous une copie papier jusqu'à épuisement des stocks

Branche John Muir: 363 Mill St, Windsor

CONFÉRENCE: "PLOTTING BLACK STUDIES IN CANADA" (EN ANGLAIS)

Le 4 février à 10 h. L'Université de Windsor présente une conférence du Dr Rosalind Hampton de l'Institut d'études pédagogiques de l'Ontario. Les domaines d'enseignement et de supervision des étudiants diplômés de Mme Hampton

Hampton comprend la pensée radicale noire, les arts et la pratique créative, l'écriture de la vie des femmes noires, les apprenants noirs au Canada et les méthodes d'enquête critiques ethnographiques et basées sur les arts, les méthodes d'enquête critiques ethnographiques et artistiques. L'événement est le deuxième de la série de conférenciers émérites sur les pédagogies antiracistes et anti-oppression. Il se déroulera sur la plateforme Microsoft Teams et sa participation est gratuite. Vous trouverez le lien

d'inscription sur uwindsor.ca/dailynews.

À VENIR

L'EXCELLENCE NOIRE DANS LES MÉDIAS, UN ÉVÉNEMENT VIRTUEL

Le 10 février à 15h. Présenté par l'Association des anciens de l'Université de Windsor. Qu'ils soient devant la caméra ou qu'ils aient un impact en coulisse, ces panélistes partageront leur parcours de l'Université de Windsor au monde des médias. Ils discuteront des défis, des réussites, de l'importance de la représentation dans leur secteur et de ce que nous pouvons attendre de l'avenir. Le panel d'anciens élèves est modéré par Dwania

Peele BSc '11, BA '11. Avec des invités spéciaux : Alison Duke BHK '89, MHK '91, cofondatrice du groupe OYA Media, Jermain Franklin BA '89, TSN, présentateur de SportsCentre et Alain P. Authur, producteur exécutif de Caribbean Vibrations TV Ltd.

Caribbean Vibrations TV Ltd. Inscrivez-vous ici : events.attend.com

AFROFEST 2022

Du 10 au 25 février. Actuellement, Afrofest 2022 aura lieu à l'Université de Windsor, cependant, en raison des préoccupations liées au COVID-19, les événements pourront se tenir virtuellement si nécessaire. Afrofest est présenté par l'Alliance des étudiants de l'Université de Windsor avec l'aide des groupes et organisations d'étudiants noirs de l'université. Le festival de la diaspora africaine est une célébration d'une semaine du mois du patrimoine africain qui a lieu en février. La semaine consiste en diverses activités culturelles et éducatives qui documentent et célèbrent les contributions des peuples d'origine africaine au monde. Cette année, le festival est axé sur la solidarité communautaire et la santé mentale. uwsa.ca/services/afrofest

LECTURE D'UN LIVRE ET QUESTIONS-RÉPONSES AVEC HABIBA COOPER DIALLO

Le 12 février à 14 heures. Présenté par Black Women of Forward Action. Habiba Cooper Diallo, auteure de #BlackInSchool, le journal de son école secondaire, dans lequel elle documente, traite et résiste au racisme systémique, aux microagressions, aux stéréotypes et au racisme pur et simple dont elle a été victime dans le système éducatif canadien. Ses propos trouveront un écho chez certains, mais devraient choquer, consterner et inciter un grand nombre de personnes à agir en faveur d'une société véritablement équitable pour tous.

Suivez les canaux des médias sociaux de Black Women of Forward Action pour obtenir des informations sur l'inscription ou contactez BWFA à l'adresse bwfa.info@gmail.com.

BRUNCH DE L'HISTOIRE NOIRE

Le 13 février, de 12 h à 17 h. Brunch annuel sur l'histoire des Noirs organisé par la Windsor West Indian Association.

\$25
519-945-0213, wwiavp@bellnet.ca
Caribbean Centre, 2410 Central Ave, Windsor.

SOCIÉTÉ DE RECHERCHE HISTORIQUE NOIRE DU COMTÉ D'ESSEX

Le 17 février à 19 h. Rejoignez-nous en ligne pour une présentation de Shantelle Browning-Morgan et Kimberly Simmons. Elles décriront le programme international sur le chemin de fer clandestin qui a été élaboré par le Detroit River Project en partenariat avec l'Université du Michigan et qui sera mis à l'essai dans des écoles du Michigan et de l'Ontario.

Inscrivez-vous par e-mail : ecbhrs@gmail.com

DÉBAT D'EXPERTS

Le 23 février à 18h30. Black Business Can proposera une table ronde sur les marchés publics fédéraux, ainsi qu'une séance de questions-réponses.

blackbusinessontario.ca

FILMS ET EXPOSITIONS D'ART SUR L'HISTOIRE DES NOIRS

Les 25 et 26 février. La Coalition pour la justice, l'unité et l'équité et le Sandwich Teen Action Group présenteront un visionnement gratuit de grands films sur l'histoire des Noirs et des expositions d'art. à ON. Venez voir des films incroyables dans notre salle de cinéma. Des expositions d'art pour les enfants ! Distanciation sociale et masques. 519-300-6535, www.cjue.org 3735, rue King, Windsor

"RACONTER NOTRE HISTOIRE : LE MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS"

26 février à 19 h. Présenté par le Black Kids in Action Performing Arts Group sur leur page YouTube. Les dons transférés par voie électronique à bkiaouths2019@gmail.com seront acceptés avec gratitude.

LECTURE PAR KIM ELLIOTT

Le 26 février à 19 heures. Kim Elliott invite la communauté à une lecture et à une séance de questions et réponses concernant son roman en cours, intitulé Windsor West : SEEDS.

Lien Zoom

Meeting ID: 859 8845 1887, Passcode: 189309

WINDSOR EXPRESS BASKETBALL

Le 26 février. Rejoignez le musée de la Liberté d'Amherstburg qui s'associe à l'équipe de basketball Windsor Express.

\$30

519-736-5433, amherstburgfreedom.org
Centre WFCU - 8787 McHugh St, Windsor

VISITE DE SITES HISTORIQUES NOIRS

26-27 février 2022 - Le 26 février (heures à déterminer), les Canadiens d'origine nigériane pour le progrès culturel, éducatif et économique organiseront une visite des sites historiques noirs.

ncceepwindsor@gmail.com

ncceep.com

ÉVÉNEMENT OMOLUABI D'HISTOIRE NOIRE -VIRTUEL

Le 27 février. Présenté par Nigerian Canadians for Cultural, Educational and Economic Progress, avec des spectacles divertissants, des conférenciers invités et des présentations pour les jeunes.

ncceepwindsor@gmail.com

ncceep.com

THÉ DE L'HISTOIRE NOIRE

Le 27 février, de 14 h à 17 h. Thé annuel sur l'histoire des Noirs organisé par la Windsor West Indian Association.

Par don

519-945-0213, courriel wwiavp@bellnet.ca
Centre des Caraïbes, 2410, avenue Central, Windsor.

PRÉSENTATION DE LA SÉRIE BLACK HISTORY

Le 2 février. Joignez-vous au Amherstburg Freedom Museum pour la présentation de la conférencière invitée du mois de février, le Dr Maria Hammack, qui partagera des informations sur les femmes noires impliquées dans le chemin de fer clandestin au Mexique et au Canada, à la fois comme chercheuses de liberté et comme opératrices du chemin de fer clandestin.

Facebook: Amherstburg Freedom Museum
Amherstburg Freedom Museum: 277 King St, Amherstburg.

Contactez NCCEEP pour que
votre événement à venir soit
répertorié ici ou pour annoncer
votre entreprise.
info@omoluabi.ca

2021 Points Forts

Mbonisi revient sur 2021 avec l'assistant du programme NCCEEP, Thuok Guer

En grandissant, la vie de Thuok tournait autour du basket. Il croyait que cela pourrait devenir une carrière et le soutenir financièrement. Cependant, le lycée l'a forcé à commencer à changer ses projets. Il dit qu'à la fin de la 12e année, la pression des enseignants qui ont tendu la main pour demander quels étaient leurs objectifs ou ce qu'ils essayaient de poursuivre était écrasante. Leurs demandes et suggestions étaient en conflit avec sa quête de jouer au basket professionnellement. Il ajoute que ce dilemme se produit souvent avec la plupart des jeunes noirs. Il y a un énorme gouffre entre ce que leurs parents veulent d'eux et ce pour quoi ils ont une passion. Il dit que les parents sont "lourds à l'école". Il dit que parfois les parents ont leurs propres objectifs et visions pour leurs enfants, ce qui ne correspond pas vraiment à leur vocation. Lorsque la saison de basket-ball a été annulée en raison de Covid, il s'est lentement retrouvé à se tourner vers la création de musique et l'ingénierie du son. À cette époque, il se sentait plus indépendant. Il dit qu'il a commencé à s'installer et à se connaître beaucoup plus, et a commencé à élargir la variété des choses qu'il peut faire. Il s'est concentré sur son beatmaking et a appris par lui-même à mixer et à maîtriser pour le chant, en commençant humblement avec une simple application téléphonique. Il a maintenant un home studio qui a été construit au sous-sol. Il facture aux gens une somme modique dans le but de moderniser son studio. Il fait actuellement sa première année en informatique au St Clair College, après avoir pris une année sabbatique dans l'espoir de poursuivre ses aspirations au basket-ball. L'informatique l'aide également dans la production musicale.

Réflexions 2021

Thuok dit qu'il a beaucoup appris en 2021 en ce qui concerne la gestion de l'adversité. Il a également rencontré beaucoup de nouvelles personnes qui ont changé sa perspective de manière bénéfique. En tant que personne aux prises avec l'anxiété sociale, Thuok insiste sur le fait que ces rencontres ont contribué à l'aider à s'ouvrir beaucoup plus.

Une autre leçon précieuse de l'année écoulée est que si vous vous concentrez vraiment sur ce que vous voulez faire et que vous vous y tenez, vous commencez à voir des résultats tangibles.
-Thuok Guer

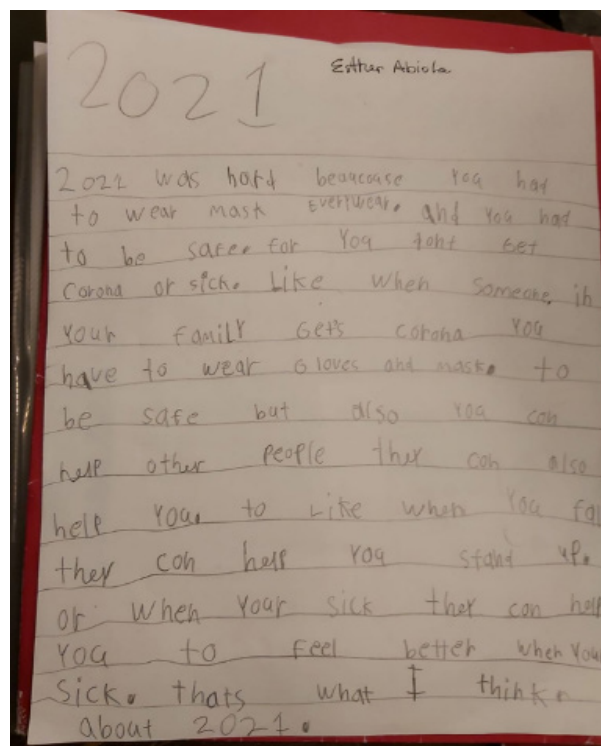
Une autre leçon précieuse de l'année écoulée est que si vous vous concentrez vraiment sur ce que vous voulez faire et que vous vous y tenez, vous commencez à voir des résultats tangibles. "J'ai appris que la progression est la clé", ajoute-t-il. Ses projections pour la nouvelle année doivent devenir encore plus passionnées dans les activités qui le définissent, comme sa musique. "Cette année m'a appris à me concentrer et à avoir une grande motivation", dit-il. L'un des plus grands moments forts de 2021 était qu'au début de l'année, il avait dit à beaucoup de gens qu'il avait l'intention de créer un home studio chez lui au moins d'ici la fin de l'été. Cette confiance en soi a payé. "Tout ce que j'avais prédit s'est littéralement produit". Avec le recul, il dit que ce que l'esprit a besoin d'améliorer, c'est d'être capable de rester cohérent.

Nous avons également demandé à la communauté de nous faire part de ses réflexions sur l'année écoulée. Jetons un coup d'œil à notre soumission en ligne :

Réflexions 2021 d'Esther Abiola

2021 a été difficile car vous deviez porter un masque partout et vous deviez être en sécurité pour ne pas attraper le Covid ou être malade. Comme lorsqu'un membre de votre famille attrape le Covid, vous devez porter des gants ou un masque pour être en sécurité. Mais vous pouvez aussi avoir d'autres personnes qui peuvent également vous aider, comme lorsque vous tombez, elles peuvent vous aider à vous relever. Ou lorsque vous êtes malade, ils peuvent vous aider à vous sentir mieux lorsque vous êtes malade. C'est ce que je pense de 2021.

Merci, Esther, pour votre soumission écrite à la main!



Événements et programmes à venir du NCCEEP

CARAVANE DE CÉLÉBRATION

Êtes-vous ou quelqu'un que vous connaissez sur le point de célébrer une étape importante comme un anniversaire ou une remise de diplôme, ou venez-vous d'avoir un bébé ?

Le NCCEEP aimerait mettre un peu plus de lumière sur votre journée spéciale avec une caravane de célébration.

Contactez NCCEEP pour être inclus ou pour vous porter volontaire pour faire partie de la caravane @ info@ncceep.com

RÉUNION DU GROUPE DES HOMMES

samedi 19 février 2022 à 14h30

Rejoignez la réunion du groupe des papas, un endroit sûr pour discuter de tous les problèmes masculins qui vous importent le plus. La réunion aura lieu en personne @

Église luthérienne de Gethsémani,
1921, chemin Cabana Ouest, Windsor, ON
et aussi virtuellement en ligne.

UN ESPRIT SAIN : SOIRÉE JEUNESSE POUR LES JEUNES

Vendredi 18 février à 18h30

Venez nous rejoindre le vendredi 18 février à 18h30 pour notre première soirée jeu-questionnaire jeunesse de 2022! Veuillez vous inscrire à l'avance pour être admissible à gagner des prix attribués pour chaque groupe d'âge, 8-10, 11-13, 14-16.

RÉUNION MomsRUs

19 février 2022 à 15h30

Joignez-vous aux mamans de partout à Windsor-Essex et

l'Ontario pour discuter et célébrer les joies de la maternité.

Événement virtuel en ligne, visitez ncceep.com/asoundmind pour plus de détails.

visitez www.ncceep.com pour plus d'informations sur tous nos événements et programmes à venir

NCCEEP
Cadeaux



OUVERT AUX JEUNES 12-18 ANS

Justice pour les Jeunes

COURS DE COMPÉTENCES DE VIE

Financé par le gouvernement du Canada, ce programme est offert à travers une variété d'ateliers, de présentations, de conférenciers invités, activités et événements. Les sujets comprennent le leadership, l'emploi, la littératie financière/numérique, et plus encore.



Avantages du programme :

- Augmenter la confiance
- Augmenter les compétences en communication
- Acquérir des compétences de vie précieuses
- Prépare les jeunes à un futur emploi
- Les participants se verront decerner un certificat à la fin du programme.

Inscription ouverte

La première session débutera le 05 Janvier 2022 à 17h30

Inscrivez-vous maintenant sur
www.ncceep.com/youthjustice

SUR PLACE • À EMPORTER • À LIVRER
 CUISINE NIGÉRIANE AUTHENTIQUE



MARDI - JEUDI 12H - 23:30
VEN - SAM 12H - 14

APPELEZ LE | (519) 254-3332
 EMAIL | LAGOSGRILLMANAGEMENT@GMAIL.COM

PÂTES GHANEENS VÉGÉTALIENS, SANS GLUTEN, VÉGÉTARIENS ET À LA VIANDE

SAMEDI 8H - 13H

MARDI-VEN 11H - 18H
 *LIVRAISON DISPONIBLE

TRAITEUR PAR ZULE ANKAMAH

Contactez le | 519-980-6024
 EMAIL | zuleeats@gmail.com



ZULEEATS.CA

LA CUISINE D'AUNTIE B
 SERVICE DE RESTAURATION ET LIVRAISON DE NOURRITURE



519-991-4352
LAUREE.BITAR@GMAIL.COM

SISTER SISTER FITNESS
 JOLIE KATEMBO



LA VALORISATION DES FEMMES PAR LA SOLIDARITÉ FÉMININE ET LA PROMOTION UN STYLE DE VIE SAIN

(519) 257-0641
JOJOKAT92@GMAIL.COM



BURUNDAIS CUISINE
 Ida Kadende & Kanyange Daphrose
 APPELEZ POUR PRÉ-COMMANDER
 519-792-4368 || 226-724-3920



ASSIETTE REPAS À 10 \$
 ASSIETTE REPAS À 20 \$

15 BEIGNETS 10 \$
 30 BEIGNET 20 \$


LE MENU COMPREND

- Poulet
- Pois jaunes secs
- Feuilles de manioc
- Eddoe (amateke)
- Beignets


Le riz est disponible sur demande.

LES DIMANCHES 13H - 18H

3170 Walker Road Windsor ON

Les Plats Africains d'Eziama Sandras



APPELER POUR LE MENU

PLATS AFRICAINS, PÂTISSERIES ET VOTRE NATIF BOISSON ZOBO

519-562-9055
 eziamasandra@gmail.com

FÉVRIER 2022



LES CANADIENS NIGÉRIENS POUR LA CULTURE PROGRÈS ÉDUCATIF ET ÉCONOMIQUE PRÉSENTE

SOKONI.

PROGRAMME DE L'ÉCOSYSTÈME DE L'ENTREPRENEURIAT NOIR


POUR PLUS D'INFORMATIONS CONTACTEZ-NOUS À 519 - 969 - 5167 SOKONIBEEP@NCCEEP.COM

SOKONI, qui signifie « marché » en Swahili, est un programme financé par le gouvernement du Canada et vise à répondre aux besoins des entreprises noires émergentes par la promotion, le réseautage, le soutien des médias sociaux et des sites Web, les adresses physiques et de nombreux autres besoins. Si vous êtes une entreprise appartenant à des Noirs ou connaissez une entreprise appartenant à des Noirs qui pourrait utiliser notre assistance, veuillez utiliser ce lien pour vous inscrire :

bit.ly/SokoniRegistration

Merci.

SOKONI B.E.E.P is funded by the Government of Canada.





COMFORT THERAPY
 MASSAGE AND WELLNESS
 Fuseinat Brimah
 Massothérapeute Enregistré Et Coach de Santé

APPELER POUR RÉSERVER
519-981-7044

CITYLINE UNITED
E. TONY ANDERSON

Votre fournisseur mobile unique de téléphones portables, d'accessoires et de bons de recharge

APPELER | E-MAIL
(226)-788-2884
CITYLINEUNITED@GMAIL.COM

Mwondha Painting
Painting Windows, one coat at a time

KIKONDE MWONDHA
Entreprise d'entretien ménager
fournir des services aux résidences et bâtiments commerciaux (peinture et teinture en intérieur et extérieure)

APPELER | E-MAIL
MWONDHAPAINING@GMAIL.COM
(519) 992-0245

THE BEST 237

FOURNISSEUR D'ÉPICERIE AFRICAINS ET CARIBÉENS
65 WYANDOTTE ST. W
(226) 674-1211
thebest237faminc@gmail.com

SIMPLY HAIRCARE

SIMPLYHAIRCARE.CA

PRODUITS NATURELS, VÉGÉTALENS ET FAITS À LA MAIN POUR TOUS LES TYPES DE CHEVEUX

7byRaz
AFRICAN FASHION AND ACCESSORIES

MODE AFRICAINE & BIJOUTERIE

56 HOWARD AVE UNITÉ 4

OVERTURE EN MARS

519 - 972 - 7484

DJ GSPIN MUSIC ENTERTAINMENT

CEDRIC HENRY

519-280-5959
CEDRICHENRY2121@GMAIL.COM

MULTIMARKETING PRODUITS DE SANTÉ

POUR PLUS D'INFORMATION, CONTACTEZ LE

(226) 246-6766
ISAAC610@HOTMAIL.COM

La base pour une vie saine.

- 12 times the Calcium of Milk
- 15 times the Potassium of Bananas
- 10 times the Vitamin A of Carrots
- 9 times the Protein of Eggs
- 4 times the Chlorophyll of Wheatgrass
- 20 times the Iron of Spinach
- Over 90 Natural Nutrients for a healthy body

Produits de santé et services pour votre santé et pour votre fortune!

CORE MORINGA SuperMix
Premium Tea

HITMAN ARTS & FITNESS

THEO TONEY

9H COURS EN GROUPE
11H COURS EN GROUPE
ENTRAÎNEMENT PERSONNALISÉ DISPONIBLE

255 ELLIS WINDSOR
Appelez le (519)-991-1094
EMAIL POETICHITMAN@GMAIL.COM